



ANO CXIX DA IOE
121ª DA REPÚBLICA
Nº 31.920

DIÁRIO OFICIAL

Belém, segunda-feira
23 de maio de 2011



sac@ioe.pa.gov.br

República Federativa do Brasil - Estado do Pará

04 Cadernos
64 Páginas

A História no Diário Oficial

MOURA CARVALHO (CLXXIII)

O Diário Oficial do Estado, edição do dia 15 de julho de 1960, publicou o Regulamento da Feira Nacional da Amazônia que seria organizada e dirigida pela Empresa Jornalística São Paulo Press, através de seu Departamento de Promoções, sob a fiscalização do Governo do Estado do Pará.

O objetivo da Feira era contribuir para a fixação de uma consciência de desenvolvimento da Hiléia Amazônica, proporcionando aos estudiosos o conhecimento da região, bem como divulgar sua riqueza, sua arte, sua cultura e suas possibilidades no campo dos investimentos. A Feira seria também a mostra do desenvolvimento industrial e agrícola do país, com a participação dos Estados, territórios e municípios, entidades de desenvolvimento, indústria e comércio e o apoio das Federações do Comércio e indústrias do Estado do Pará e da Associação comercial do Pará.

De acordo com o Regulamento, o período da feira seria de 45 dias. Poderia ser estendido por mais 15 dias, a critério do Departamento de Promoções Jornalística São Paulo Press. A Feira seria inaugurada oficialmente em 20 de novembro de 1960.

■ **RIBAMAR CASTRO**



Uso alternativo do solo em áreas florestais terá mais controle

As autorizações de eliminação florestal nos imóveis e propriedades rurais na Amazônia Legal ganham maior controle com a instrução normativa da Secretaria de Estado de Meio Ambiente. O objetivo é promover melhor uso alternativo do

solo, principalmente em áreas abandonadas, que estejam degradadas ou que abriguem espécies em extinção.

No documento estão definidos procedimentos para casos como os de locais que tenham espécies ameaçadas de extinção, onde o uso

alternativo só será permitido caso haja medidas que assegurem a conservação das referidas espécies.

As atividades terão ferramentas de controle, que agirão de forma efetiva para utilização adequada e responsável.

CADERNO 2 - PÁGINA 6

Bolsas para desenvolvimento da produção de cacau no Pará

O resultado do Programa de Concessão de Bolsas para o Desenvolvimento Científico e Tecnológico das Regiões Produtoras de Cacau é divulgado pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Pará.

As bolsas são concedidas pela Comissão Executiva do Plano da Lavoura Cacaueira (Ceplac), do Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento, decorren-

te de convênio com a Fapespa.

As bolsas são concedidas a doutores, mestres e graduados na modalidade extensão, em áreas relativas aos cursos de agronomia, engenharia agrícola ou engenharia florestal.

O Programa visa o fortalecimento da Ceplac como instituição capaz de integrar e gerar conhecimento científico e tecnológico.

CADERNO 1 - PÁGINA 15

Registros gratuitos

O apoio ao registro de nascimento ou assentos de óbitos, para o exercício de 2011, ganha mais um reforço com a aprovação do valor de reembolso aos Registradores Cíveis das Pessoas Naturais para cada ato gratuito praticado, para custo do registro.

O repasse financeiro promove maior acesso aos documentos, colaborando com a cidadania no Estado.

CADERNO 4 - PÁGINA 1

Patrulha mecanizada

No dia 6 de junho de 2011, às 9h30, ocorre a abertura da licitação para aquisição de patrulha mecanizada para o município de Abel Figueiredo para atender o Convênio nº 336.966-84 do Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento.

Para participar do pregão presencial, basta comparecer na sala de reunião da Prefeitura Municipal de Abel Figueiredo.

CADERNO 4 - PÁGINA 15

Errata de concurso

O resultado do concurso de design gráfico para os processos seletivos da Universidade do Estado do Pará (Uepa), do ano de 2012, teve a data alterada de divulgação para o dia 3 de junho de 2011.

O concurso seleciona projeto para ser utilizado na confecção de peças gráficas, como cartazes, folders e o material informativo sobre a próxima edição do processo seletivo da instituição.

A seleção foi destinada a alunos, professores e funcionários da Uepa, além de membros de outras instituições de ensino superior, profissionais da área de design ou áreas afins e a comunidade em geral.

O concurso teve como tema "Escolha profissional: conhecimento multicultural com compromisso e responsabilidade social" e foi avaliado por uma banca julgadora, em Belém, composta por representantes e professores da Universidade do Estado do Pará e profissionais da área convidados.

CADERNO 3 - PÁGINA 16