

AUTOR (ES)	ÁREAS	SUB ÁREAS	PROJETOS	MUNICÍPIOS
1. ANDRÉ PEREIRA SOUZA DE SOUSA	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	MÚSICA	"SINFONIA DE SÃO PILATOS"	ANANINDEUA
2. ANDRÉA MARA DE MIRANDA PINHEIRO	PESQUISA/CRÍTICA	MÚSICA	"MEMÓRIA DOS FESTIVAIS DA CANÇÃO PARAENSE: DA DÉCADA DE 1960 AOS ANOS 2000"	BELÉM
3. ANTONIO JOSÉ GOMES MOURA	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	ROMANCE	"NAU SEM PORTO – A CORRESPONDÊNCIA INESCRITA ENTRE RILKE E PAULO PLÍNIO"	BELÉM
4. ANTONIO PEDRO CALADO VIEIRA	PESQUISA/CRÍTICA	MÚSICA	"GAMBÁ, MÚSICA E TERRITORIALIDADE"	BELÉM
5. APOLO MONTEIRO BARROS	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	POESIA	"VIDÉO-CORDEL DA FLORESTA: INTERCULTURAS OU INTERARTES CIBERPOPULAR"	BELÉM
6. AUGUSTO GUILHERME SANTOS REIS	DIVULGAÇÃO/MEDIAÇÃO	ENSINO/APRENDIZAGEM	"CARIMBOLANDO"	BELÉM
7. BENEDITO DOS PRAZERES COSTA	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	GRAVURA	"SOMBRA – GRAVURAS DO TEMPO"	MARABÁ
8. BERNADETE DE LOURDES GUERREIRO REALE	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	FOTOGRAFIA	"INDICI-OS"	BELÉM
9. CLAUDIO AUGUSTO BAÍA POLARO	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	TEATRO	"ESPETÁCULO MEDIEVAL E ARTE CIRCENSE"	ANANINDEUA
10. DIEGO AUGUSTO PEREIRA DA ROCHA	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	TEATRO	"INTÃO: UMA LIVRE ADAPTAÇÃO DA HISTÓRIA DE ROMEU E JULIETA"	MARITUBA
11. EDIELSON DE OLIVEIRA GOIANO	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	TEATRO	"A CURVA DECRESCENTE"	BELÉM
12. FERNANDO AUGUSTO LIMA DE QUEIROZ	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	PERFORMANCE	"O CORAÇÃO NA CURVA DE UM RIO"	BELÉM
13. FRANCISCO EGON DA CONCEIÇÃO PACHECO	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	ESCULTURA	"SALVE! TU DIZES – RESIGNAÇÕES TRIDIMENSIONAIS DE SÍMBOLOS DO SAIRÉ"	SANTARÉM
14. IGOR SILVA BARROS	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	DANÇA	"A DANÇA EM TUCURÍ E SUA INFLUÊNCIA NO COTIDIANO"	TUCURUÍ
15. IVANILDE SANTOS DA SILVA	DIVULGAÇÃO/MEDIAÇÃO	ENSINO/APRENDIZAGEM - TEATRO	"VAGALUMES URBANOS: ILUMINAÇÃO CRIATIVA NA PERIFERIA DE BELÉM"	BELÉM
16. JAIME AUGUSTO DUARTE AMARAL	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	DANÇA	"GUARDADOS DA ALMA"	BELÉM
17. LEANDRA VITAL DE CASTRO	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	MÚSICA	"SEMENTES DA REVOLTA"	BELÉM
18. LUCIANA DE ANDRADE MOREIRA PORTO	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	TEATRO	"LINDANOR NAS ESTRADAS DO TEMPO – FOI"	BELÉM
19. MARCOS VINICIUS QUEIROZ LOPES	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	TEATRO	"DOS GRANDES O MENOR"	BELÉM
20. MARIA CHRISTINA MONTEIRO BARBOSA	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	FOTOGRAFIA	"IFIGÊNIA E O DUPLO CAMINHO"	BELÉM
21. MAYRLA ANDRADE FERREIRA	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	DANÇA	"FLORESCER: A MEMÓRIA, A HISTÓRIA, O ESQUECIMENTO"	ANANINDEUA
22. NIGEL ANDERSON DE MEDEIROS FERREIRA	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	AUDIOVISUAL	"WEBSERIE – A SOLTEIRONA"	BELÉM
23. ORLANDO FRANCO MANESCHY	DIVULGAÇÃO/MEDIAÇÃO	CURADORIA – ARTES VISUAIS	"AMAZÔNIAS"	BELÉM
24. OTONIEL LOPES DE OLIVEIRA JUNIOR	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	HISTÓRIA EM QUADRINHOS	"CONTÍNUUM TEMPO"	BELÉM
25. PATRICIA MARIA VITAL DE CASTRO	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	DANÇA	"A SOMBRA DA AUSÊNCIA"	BELÉM
26. RAIMUNDO VALTER DOS SANTOS FREITAS	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	MÚSICA	"BREGA OU ERUDITO"	ANANINDEUA
27. STÉFANO DA PAIXÃO SANTOS	PESQUISA/CRÍTICA	AUDIOVISUAL	"VELHOS BAIONARAS, TESOUROS VIVOS"	BAIÃO
28. SOCORRO CARVALHO DE LIMA	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	DANÇA	"O SEGUINTE OLHAR..."	BELÉM
29. VICTOR DE LA ROCQUE BEVILACQUA ADRIÃO	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	AUDIOVISUAL	"ÓPERA: A RESISTÊNCIA DO CINEMA EXPLÍCITO"	BELÉM
30. WALDINEY MACHADO BASTOS	CRIAÇÃO/EXPERIMENTAÇÃO	MÚSICA	"SOMBRA IGAPÓ – SUÍTE PARA MÚSICA ORGÂNICA"	ANANINDEUA