

# Agenda Cultural

Programe-se!



## ARTES VISUAIS

### Inscrições oficinas Curro Velho

Local: Núcleo de Oficinas Curro Velho  
(Rua Professor Nelson Ribeiro, nº 287)

Valor: Alunos da rede pública de ensino e de infocentros não pagam (apresentar declaração de matrícula), os demais pagam uma taxa de R\$ 20 (pagamento no dia da inscrição). As inscrições são todas presenciais e no mesmo local onde ocorrerá a oficina.

**Inscrições: Até 14/08, das 8h às 17h**

**Aulas: 17/08 a 04/09**

São oficinas de iniciação nas artes visuais, com as opções: pintura, técnica mista, desenho, colagem, cartonagem, entre outros, destinados a adultos e crianças.

O instrutor de Pintura e Técnica Mista, Gilvan Tavares, explica que nesta oficina serão desenvolvidas atividades com lápis e lápis de cor, com teoria e técnica de composição, luz e sombra.

Na Oficina de Desenho, Pintura e Colagem, que é direcionada ao público infantil, o instrutor Kleber Cajun visa estimular nas crianças o gosto pela arte, sem esquecer as atividades lúdicas.



## CINEMA

### Últimas Conversas

Local: Cine Líbero Luxardo  
(Av. Gentil Bittencourt, nº 650)

Ingressos: R\$ 10 (aceita-se meia entrada para estudantes)

**12 a 16/08 (quarta a domingo) - 20h**

**19 a 23/08 (quarta a domingo) - 18h**

Eduardo Coutinho é considerado por muitos como um dos maiores documentaristas da história do cinema do Brasil. Ele tinha como marca realizar filmes que privilegiavam as histórias de pessoas comuns, como em “Cabra Marcado para Morrer” (1984) e “Edifício Master” (2012). Em “Últimas Conversas”, ele abre o filme com uma frase que define seu trabalho: “É melhor não fazer do que ter um filme de 70 minutos em que não se acredite”. Nele, Eduardo mergulhou no mundo dos jovens entre 16 e 18 anos que concluíam o ensino médio em escolas públicas no Rio de Janeiro. “Nunca antes estivera tão exposto, já que poucos universos podiam ser-lhe tão estranhos e distantes”, escreve Neusa Barbosa, do Cineweb.



### ENVIO DE CONTEÚDOS

O envio de conteúdos para publicação no Diário Oficial do Estado deve ser realizado, no caso de órgãos e secretarias de Estado, via sistema e-DIÁRIO, disponível no site [www.ioepa.com.br](http://www.ioepa.com.br)

No ato do envio, o usuário **DEVE EVITAR:**

- Documentos que contenham notas de rodapé;
- Logomarcas; fontes coloridas; ou qualquer tipo de imagem;
- Caixas de texto; marcadores, quebras de seção, quebra manual de linhas, marcadores próprios dos editores de texto, como pontos; quadrados; setas etc.

Obs.: O não atendimento dessas especificações poderá gerar problemas na publicação.

### VENDA DE EXEMPLAR

- Avulso R\$ 2,00
- Atrasado R\$ 3,00

### ASSINATURA / RECLAMAÇÃO

91 4009-7810 / 4009-7818

### ASSINATURA SEMESTRAL

- Capital R\$ 200,00
- Outras cidades R\$ 350,00

### ASSINATURA ANUAL

- Capital R\$ 400,00
- Outras cidades R\$ 650,00

OBS 1: As assinaturas do **Diário Oficial** não dão direito ao recebimento de **Cadernos Especiais**, elaborados exclusivamente aos órgãos interessados.

OBS 2: As reclamações deverão ser feitas 24 horas após a circulação do **Diário Oficial** na Capital, e até 8 dias nos demais Estados e Municípios.

### PUBLICAÇÕES

91 4009-7810  
4009-7819

- cm x coluna (8cm) R\$ 65,00
- (\*) O padrão de publicação obedecerá obrigatoriamente a fonte Verdana, Corpo 7.

### ORÇAMENTO GRÁFICO

91 4009-7810  
4009-7817

