

04	TROMBONE/30 e 40h	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Possuir Bacharelado em Música no Instrumento pretendido.</li> <li>2 Possuir experiência de Docência no Instrumento/ Disciplina requerida no mínimo de 3 anos.</li> <li>3 Possuir experiência em performance em grupos artísticos que compreendam repertório sinfônico erudito, jazz e de música popular.</li> <li>4 Possuir experiência como ministrante de Oficinas, Master Classes e Workshops</li> </ol>
04	TROMPETE/30 e 40h	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Possuir Bacharelado em Música no Instrumento pretendido.</li> <li>2 Possuir experiência de Docência no Instrumento/ Disciplina requerida no mínimo de 3 anos.</li> <li>3 Possuir experiência em performance em grupos artísticos que compreendam repertório sinfônico erudito, jazz e de música popular.</li> <li>4 Possuir experiência como ministrante de Oficinas, Master Classes e Workshops.</li> </ol>
01	TUBA/30h	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Possuir Bacharelado em Música no Instrumento pretendido.</li> <li>2 Possuir experiência de Docência no Instrumento/ Disciplina requerida no mínimo de 3 anos.</li> <li>3 Possuir experiência em performance em grupos artísticos que compreendam repertório sinfônico erudito, jazz e de música popular.</li> <li>4 Possuir experiência como ministrante de Oficinas, Master Classes e Workshops</li> </ol>
04	VIOLÃO/30 e 40h	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Possuir Bacharelado em Música no Instrumento pretendido.</li> <li>2 Possuir experiência de Docência no Instrumento/ Disciplina requerida no mínimo de 3 anos.</li> <li>3 Possuir experiência em performance em grupos artísticos que compreendam repertório erudito e de música popular.</li> <li>4 Possuir experiência como ministrante de Oficinas, Master Classes e Workshops</li> </ol>

05	VIOLINO/30h	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Possuir Bacharelado em Música no Instrumento pretendido.</li> <li>2 Possuir experiência de Docência no Instrumento requerido de no mínimo de 3 anos.</li> <li>3 Possuir experiência em performance em grupos artísticos que compreendam repertório sinfônico erudito e de música popular.</li> <li>4 Possuir experiência como ministrante de Oficinas, Master Classes e Workshops.</li> </ol>
03	VIOLA-VIOLINO/30 e 40h	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Possuir Bacharelado em Viola e/ ou Violino.</li> <li>2 Possuir experiência de Docência nos Instrumentos requeridos de no mínimo de 3 anos.</li> <li>3 Possuir experiência em performance em grupos artísticos que compreendam repertório sinfônico erudito e de música popular.</li> <li>4 Possuir experiência como ministrante de Oficinas, Master Classes e Workshops</li> </ol>
02	VIOLONCELO/30 e 40h	<ol style="list-style-type: none"> <li>3 Possuir Bacharelado em Música no Instrumento pretendido.</li> <li>4 Possuir experiência de Docência no Instrumento requerido de no mínimo de 3 anos.</li> <li>5 Possuir experiência em performance em grupos artísticos que compreendam repertório sinfônico erudito e de música popular.</li> <li>6 Possuir experiência como ministrante de Oficinas, Master Classes e Workshops.</li> </ol>
70	TOTAL	

Protocolo 957794

**SECRETARIA DE ESTADO DE COMUNICAÇÃO**

**AVISO DE LICITAÇÃO**

**AVISO DE LICITAÇÃO MODALIDADE: PREGÃO ELETRÔNICO**

**Nº 001/2016**

OBJETO: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de limpeza, conservação e higienização das instalações físicas e dos bens móveis.  
 Entrega do edital: nos sites [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br), [www.compraspara.pa.gov.br](http://www.compraspara.pa.gov.br) e e-mail [licitação@secom.pa.gov.br](mailto:licitação@secom.pa.gov.br).  
 Responsável pelo certame: Juliana Franco Tenan  
 Local de abertura: [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br)  
 Data de abertura: 13/05/2016  
 Hora de abertura: 09:00 h horário de Brasília

ORÇAMENTO:  
 Programa de Trabalho Natureza da Despesa Fonte Origem do Recurso  
 24.122.1297.8338 33.90.37 0101 Estadual  
 Ordenador: Daniel Nardin Tavares

**Protocolo 957348**

**OUTRAS MATÉRIAS**

**PUBLICAÇÃO DE CONTRATO**

**CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS: Nº 02/2016**

EXERCÍCIO: 2016

CLASSIFICAÇÃO DO OBJETO: OUTROS

OBJETO: Prestação de serviços técnico e profissionais especializados ao curso de fotografia, para o projeto BIIZU, conforme o Edital de Cadastramento n. 001/2016-SECOM.

VALOR ESTIMADO: R\$ 1.200,00

DATA DA ASSINATURA: 25/04/2016

VIGÊNCIA: 25/04/2016 A 29/04/2016

ORÇAMENTO:

Programa de Trabalho Natureza da Despesa Fonte  
 24.122.1424.8236 33.90.36 0101

CONTRATADO: ALUIZIO GUEDES MIRANDA

ENDEREÇO: Rua Osvaldo de Caldas Britto, Nº 805, Bairro Jurunas.

CEP: 66.025-190- Belém/Pa.

Ordenador: Daniel Nardin Tavares

**Protocolo 957535**

**PUBLICAÇÃO DE CONTRATO**

**CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS: Nº 03/2016**

EXERCÍCIO: 2016

CLASSIFICAÇÃO DO OBJETO: OUTROS

OBJETO: Prestação de serviços técnico e profissionais especializados ao curso de rádio, para o projeto BIIZU, conforme o Edital de Cadastramento n. 001/2016-SECOM.

VALOR ESTIMADO: R\$ 2.400,00

DATA DA ASSINATURA: 25/04/2016

VIGÊNCIA: 25/04/2016 A 29/04/2016

ORÇAMENTO:

Programa de Trabalho Natureza da Despesa Fonte  
 24.122.1424.8236 33.90.36 0101

CONTRATADO: EVANDRO SOUZA DOS SANTOS

ENDEREÇO: Rodovia Augusto Montenegro, Conjunto Augusto Montenegro III, nº 180- Bloco I, apto. 306, Bairro Mangueirão.

CEP: 66.640-677- Belém/Pa.

Ordenador: Daniel Nardin Tavares

**Protocolo 957538**



**LICENÇA PARA TRATAMENTO DE SAÚDE**

**PORTARIA Nº 257/2016 DE 03 DE MAIO DE 2016.**

A Presidente da Fundação Paraense de Radiodifusão - FUNTELPA, no uso das atribuições que lhe foram conferidas pelo Decreto Governamental de 11 de janeiro de 2011 e de acordo com a Lei nº 7.215 de 03 de novembro de 2008;

CONSIDERANDO os termos da Comunicação de Decisão da Previdência Social, de 02 de Maio de 2016.

R E S O L V E:

PRORROGAR até 30 de Janeiro de 2017, a Licença para Tratamento de Saúde do servidor ANTONIO SÉRGIO DO CARMO COELHO, matrícula funcional nº 5057140/1, ocupante do cargo de Tec.Est.Repet.Reatr.deTV, lotado na Coordenadoria de Manutenção de TV.

DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE E CUMPRE-SE.

ADELAIDE OLIVEIRA DE LIMA PONTES

Presidente da FUNTELPA

**Protocolo 957752**

**PORTARIA Nº 255/2016 DE 03 DE MAIO DE 2016.**

A Presidente da Fundação Paraense de Radiodifusão - FUNTELPA, no uso das atribuições que lhe foram conferidas pelo Decreto Governamental de 11 de janeiro de 2011 e de acordo com a Lei nº 7.215 de 03 de novembro de 2008;

CONSIDERANDO os termos da Comunicação de Decisão da Previdência Social, de 29 de Abril de 2016.