

EXTRATO DE ATA DE REGISTRO DE PREÇOS
(PUBLICAÇÃO TRIMESTRAL CONFORME ART. 15, §2º DA LEI Nº 8.666/93)
Nº DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS: 044/2016-MP/PA
MODALIDADE DE LICITAÇÃO: PREGÃO ELETRÔNICO 022/2016-MP/PA

Partes Contratantes: Ministério Público do Estado do Pará e **EVENTOS SA LTDA - ME**
Objeto: Registro de Preços para Prestação de Serviços Institucionais
Data da Assinatura: 13/06/2016
Vigência: 15/06/2016 a 14/06/2017
Preços Registrados:

Item	ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS	Unidade	Quant. Estimada	Preço Unit. R\$
01	Opção 1, SONORIZAÇÃO PARA EVENTOS (MONTAGEM E DESMONTAGEM) 06 Microfones sem fio para mesa. 02 Microfones para tribuna 02 Microfones sem fio, volantes. 01 CD Player 01 Mesa de som digital de 16 canais. 08 Caixas de som amplificadas e processadas tipo LINE ARRAY c/ 2 x 8” + Driver, em cada. 04 Caixas de som amplificadas e processadas tipo LINE ARRAY sub c/ 2 x15”, em cada. 02 Caixas de monitor com 2 x 12” + Driver. 01 Amplificador para os monitores (1 via de monitoração). 01 Sistema de Side Fill stereo tipo Line Array compacto, processado e amplificado. 03 Direct Box Ativos Cabeamento, pedestais e toda a infraestrutura para a montagem dos equipamentos de som Operador técnico qualificado	Diária	2	2.995,00
02	Opção 2, SONORIZAÇÃO PARA EVENTOS (MONTAGEM E DESMONTAGEM): 01 Mesa de som com 08 canais. 08 Caixas de som amplificadas e processadas tipo LINE ARRAY c/ 2 x 8” + Driver, em cada. 04 Caixas de som amplificadas e processadas tipo LINE ARRAY sub c/ 2 x15”, em cada. 02 Microfones sem fio. 02 Microfones Headset sem fio. 02 Microfones com fio. 02 Direct Box 01 CD Player Cabeamento, pedestais e toda a infraestrutura para a montagem dos equipamentos de som. Operador técnico qualificado	DIÁRIA	2	2.195,00
03	Opção 3, SONORIZAÇÃO PARA EVENTOS (MONTAGEM E DESMONTAGEM) 08 Caixas de som amplificadas e processadas tipo LINE ARRAY c/ 2 x 8” + Driver, em cada. 04 Caixas de som amplificadas e processadas tipo LINE ARRAY sub c/ 2 x15”, em cada. 01 Cd player ou DVD player com leitura de faixas no painel 02 Microfones sem fio. 01 Microfones com fio. 04 Microfones tipo headset SHURE Cabeamento, pedestais e toda a infraestrutura para a montagem dos equipamentos de som Operador técnico qualificado	DIÁRIA	3	3.500,00
04	Opção 4, SONORIZAÇÃO PARA EVENTOS (MONTAGEM E DESMONTAGEM) 02 microfones sem fio Shure sm 58 ou similar 02 pedestais girafa para microfones Cabeamento balanceado completo para microfones 01 Mesa de som com 12 a 16 canais (01V Yamaha - ou similar) 02 caixas em tripés tipo full-range (Padrão JBL) com potência mínima de 600 Watts RMS 02 caixas de retorno ativas com potência mínima 400W CD player (ou notebook com programação musical ambiente) Cabos de energia, cabos de sinal e Filtros de linha para todo o sistema Operador técnico qualificado	DIÁRIA	3	2.295,00
05	Opção 5, ILUMINAÇÃO PARA EVENTOS (MONTAGEM E DESMONTAGEM) 06 Movies lights 06 Ribalta de led 01 Fog machine 48 PAR foco 5 01 Mesa Avolite (controles DMX) ou similar 24 Box Truss 01 Mesa de controle Potência e extensões para atender necessidades acima. Operador técnico qualificado	DIÁRIA	2	4.095,00
06	Opção 6, ILUMINAÇÃO PARA EVENTOS (MONTAGEM E DESMONTAGEM) 04 Box Truss 24 Elipso idais 04 PAR foco 5 02 PAR de LED 01 Movie Lights 01 Mesa de controle Avolite (controles DMX) ou similar Fog Machine Potencia extensões para atender necessidades acima Operador técnico qualificado	DIÁRIA	2	3.495,00