

A História no Diário Oficial

Governo Alacid Nunes (1966/1971) SALTO TECNOLÓGICO DA IMPRENSA OFICIAL

O ano de 1968 foi promissor para a Imprensa Oficial do Estado. Autorizado por Decreto Legislativo, o governador Alacid Nunes mandou a importação da Alemanha um pacote de equipamentos gráficos, fazendo publicar no próprio Diário Oficial, edição de 13 de dezembro, decreto do Legislativo que permitiu o Estado firmar contrato de compra com a firma Polygraph Export GmbH, de Berlin. O decreto não informou o valor do investimento na modernização do parque gráfico da IOE. Permitiu, no entanto, um saldo tecnológico sem precedentes na história da IOE.

Foi um dos maiores pacotes tecnológicos que a Imprensa Oficial adquiriu em décadas, até então, que permitiu a gráfica produzir clichês em chapa de zinco gravado a ácido. E revolucionou a impressão, quase abolindo a velha tipografia.

Não era a primeira vez que isso acontecia. A aquisição da linotipo (de origem também alemã, foi criada em 1886 por Ottmar Mergenthaler, que permite compor textos em barrinhas de chumbo); adquirida em data não registrada na memória da autarquia, como é o caso do decreto aqui em tela, representou um avanço também sem precedentes em tempo mais remoto.

Vieram da Alemanha, no final dos anos 1960, os seguintes equipamentos: duas impressoras cilíndricas modelo HZ II “inteiramente automáticas”; duas impressoras automáticas cilíndricas

original Mercedes OM II; guilhotina da marca “Perfecta”, modelo Seypl32; 1 câmera de reprodução horizontal modelo Merkur; 1 tornet reversível (equipamento para sensibilizar chapas de zinco), modelo Mira; uma máquina de gravar a ácido, modelo Corona; um armário para secar filmes modelo Arkturus; uma máquina copiadora pneumática da marca Centauri, “equipadas com lâmpadas de mercúrio Apex e de regulador de exposição BWS 2”; um “gabinete de contato da marca Kapella; uma mesa de montagem da marca Kastor; uma mesa para retoque - modelo Pollux; tanque para fotografia modelo Webec com caixa de iluminação formato 700 X 900 mm; uma máquina para cortar chapa de zinco; serra circular; máquina fresadora DHKM.

Esses equipamentos, em obsolescência desde que chegou o sistema off set, não mais existem, exceto a mesa de montagem de fotolito. Impressoras modernas integram atualmente o parque da Imprensa Oficial, incluindo equipamentos de impressão digital. A “linotipo”, há muito aposentada, que fez sucesso em Feira do Livro, não mais funciona, e uma das duas “impressoras automáticas cilíndricas Mercedes OM II” virou peça de museu exposta no pátio da sede da IOE.

Nélio Palheta - *Jornalista*

VENDA DE EXEMPLAR

■ Avulso	R\$ 2,00
■ Atrasado	R\$ 3,00

ASSINATURA / RECLAMAÇÃO

91 4009-7810 / 4009-7818

ASSINATURA SEMESTRAL

■ Capital	R\$ 200,00
■ Outras cidades	R\$ 350,00

ASSINATURA ANUAL

■ Capital	R\$ 400,00
■ Outras cidades	R\$ 650,00

OBS 1: As assinaturas do **Diário Oficial** não dão direito ao recebimento de **Cadernos Especiais**, elaborados exclusivamente aos órgãos interessados.

OBS 2: As reclamações deverão ser feitas 24 horas após a circulação do **Diário Oficial** na Capital, e até 8 dias nos demais Estados e Municípios.

PUBLICAÇÕES

91 4009-7810
4009-7819

■ cm x coluna (8cm) R\$ 65,00
(*) O padrão de publicação obedecerá obrigatoriamente a fonte Verdana, Corpo 7.

ORÇAMENTO GRÁFICO

91 4009-7810
4009-7817



Agenda Cultural

Programa-se!



CINEMA

IV Festival Internacional Lume de Cinema

Local: Cine Líbero Luxardo

(Av. Gentil Bittencourt, nº 650)

Ingressos: R\$12 (aceita-se meia)

Até 08/03 (quarta)



CINEMA

Lost in Translation

Local: Cine Líbero Luxardo

(Av. Gentil Bittencourt, nº 650)

Entrada franca

Dia 07/03 (terça) - 19h30



ENVIO DE CONTEÚDOS

O envio de conteúdos para publicação no Diário Oficial do Estado deve ser realizado, no caso de órgãos e secretarias de Estado, via sistema e-DIÁRIO, disponível no site www.ioe.pa.gov.br

No ato do envio, o usuário **DEVE EVITAR**:

- Documentos que contenham notas de rodapé;
- Logomarcas; fontes coloridas, ou qualquer tipo de imagem;
- Caixas de texto; marcadores; quebras de seção; quebra manual de linhas; marcadores próprios dos editores de texto, como pontos, quadrados, setas etc.

Obs.: O não atendimento dessas especificações poderá gerar problemas na publicação.