

TORNAR SEM EFEITO

TORNAR SEM EFEITO a Portaria 292/2018-DAR/DGP. SUSIPE, de 29/01/2017, publicada no DOE nº 33550, em 01/02/2018, que concedeu aos servidores JOELSON RIBEIRO DAMASCENO, Matrícula Funcional nº 57221178, Agente Prisional, o pagamento de 01 diária no dia 10/01/2018.

Protocolo: 284562

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA

AVISO DE LICITAÇÃO**AVISO DE LICITAÇÃO****MODALIDADE: PREGÃO ELETRÔNICO Nº18/2018**

Objeto: A locação, montagem e desmontagem de peças e equipamentos para infraestrutura de palco e demais anexos, com fornecimento de mão de obra operacional especializada, para atender as demandas do "Concerto De Inauguração Da Primeira Etapa De Obras Do Parque Estadual Do Utinga". Responsável pelo certame: Patrícia Glym Coelho de Souza Local de abertura: www.comprasgovernamentais.gov.br

Data de abertura: 15/03/2018

Hora da abertura: 13:00horas

Orçamento: Projeto Atividade: 8338- 0101006356 – 339039; PTRES: 158338; PI: 4200008338C; Ação: 240324; Funcional Programática: 13.122.1297-8338

Ordenador de despesa: Paulo Roberto Chaves Fernandes

Protocolo: 284470

AVISO DE LICITAÇÃO**MODALIDADE: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 19/2018**

Objeto: A locação de 400 (quatrocentas) cadeiras plásticas na cor preta e sem braço, para atender as demandas do "Concerto De Inauguração Da Primeira Etapa De Obras Do Parque Estadual Do Utinga".

Responsável pelo certame: Cícero Marcos Lopes do Rosário

Local de abertura: www.comprasgovernamentais.gov.br

Data de abertura: 15/03/2018

Hora da abertura: 12:00 horas

Orçamento: Projeto Atividade: 8338- 01011006355 – 339039; PTRES: 158338; PI: 4200008338C; Ação: 240303; Funcional Programática: 13.122.1297-8338

Ordenador de despesa: Paulo Roberto Chaves Fernandes

Protocolo: 284544

APOSTILAMENTO

APOSTILAMENTO: 55/2018 AO CONTRATO: 093/2017-FLEXFORM INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE MÓVEIS LTDA
OBJETO: INCLUSÃO DE FONTE: 0301 NA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA DO CONTRATO.
ORDENADOR: PAULO ROBERTO CHAVES FERNANDES – SECRETÁRIO DE ESTADO DE CULTURA.

Protocolo: 284460

OUTRAS MATÉRIAS**TÉRMINO DE VÍNCULO DE SERVIDOR**

Ato: DISTRATO

Término de vínculo: 01.03.2018

Tipo: DISTRATO A PEDIDO DO SERVIDOR

Servidor Temporário: BRUNA TEIXEIRA FERNANDES

Cargo: Assistente Administrativo

DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

PAULO ROBERTO CHAVES FERNANDES

Secretário de Estado de Cultura

Protocolo: 284535

FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ

ERRATA

Protocolo: 283660

Publicada no DOE nº 33567 de 28/02/2018

Onde se lê: Data: 28/02/2018

Leia-se: Data: 26/02/2018

Ordenadora: DINA MARIA CÉSAR DE OLIVEIRA

Protocolo: 284361

TERMO ADITIVO A CONTRATO**TERMO ADITIVO: 04
CONTRATO: 003/2014**

Processo: 2013/589007

Objeto: Estipula a prorrogação da vigência do contrato por mais 12 (doze) meses, a contar de 27/02/2018 até 27/02/2019. E o preço praticado foi corrigido de acordo com a variação do INPC – Índice Nacional de Preços ao Consumidor. Passará o contrato a ter o seu Valor Global estimado de R\$ 521.377,16, para o respectivo período.

Vigência: 27/02/2018 até 27/02/2019.

Valor Global Estimado: R\$ 521.377,16 (quinhentos e vinte e um mil, trezentos e setenta e sete reais e dezesseis centavos).

Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8338 46202.13.122.1297; Fonte Recurso: 0101; Elemento de Despesa: 339039.

Contratante: Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP, CNPJ: 14.662.886/0001-43.

Contratada: **LOC ENGENHARIA LTDA**, CNPJ: 34.892.620/0001-02. Data da Assinatura: 27/02/2018.

Ordenador: DINA MARIA CÉSAR DE OLIVEIRA.

Protocolo: 284393

AVISO DE RESULTADO DE LICITAÇÃO**MODALIDADE: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 001/2018**

Objeto: Aquisição de 03 (três) nobreaks, para atender as necessidades da Fundação Cultural Estado do Pará.

ITEM	EMPRESA VENCEDORA	VALOR GLOBAL
01	ITEC INFORMÁTICA E TECNOLOGIA LTDA-ME	R\$ 3.737,37

Marcelo Fernandes Brazão

Pregoeiro

Protocolo: 284418

MODALIDADE: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 003/2018

Objeto: Aquisição de materiais de consumo - tintas, para atender as necessidades da Fundação Cultural Estado do Pará.

GRUPO	EMPRESA VENCEDORA	VALOR GLOBAL
G1	J A V ANANIAS	R\$ 1.500,60

Marcelo Fernandes Brazão

Pregoeiro

Protocolo: 284420

INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO**INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO****Nº 013/2018****Nº PROCESSO: 2018/63198**

VALOR: R\$ 50.000,00

Emenda Parlamentar: 18EMEN00111

Artigo 25, Inciso III, da Lei 8.666/93

Objeto: Pagamento de cachê artístico para os artistas Léo Menezes, Samy lourinho, Mística e Xamã, por suas participações no evento "Domingo Dançante", no dia 11/03/2018, no município de Belém/Pará

Contratada: L. A. Produções e Eventos – CNPJ 28.652.606/0001-20 / Authentica Consultoria e Assessoria Ltda – ME – CNPJ 26.959.836/0001-01

Projeto Atividade: 8423 / Fonte: 0101000000 / Elemento de despesa: 339039

Ordenador: Dina Maria César de Oliveira

Protocolo: 284225

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 003/2018**

A Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, considerando a ata de julgamento das Propostas financeiras do Pregão Eletrônico nº 003/2018 – Aquisição de materiais de consumo - tintas, para atender as necessidades da Fundação Cultural do Estado do Pará, homologa o procedimento licitatório por encontrar-se em consonância com a legislação vigente.

GRUPO	EMPRESA VENCEDORA	VALOR GLOBAL
G1	J A V ANANIAS	R\$ 1.500,60

Belém. (PA), 27 de Fevereiro de 2018.

DINA MARIA CESAR DE OLIVEIRA

Presidente

Protocolo: 284422

Pregão Eletrônico nº 001/2018

A Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, considerando a ata de julgamento das Propostas financeiras do Pregão Eletrônico nº 001/2018 – Aquisição de 03 (três) nobreaks, para atender as necessidades da Fundação Cultural do Estado do Pará, homologa o procedimento licitatório por encontrar-se em consonância com a legislação vigente.

ITEM	EMPRESA VENCEDORA	VALOR GLOBAL
01	ITEC INFORMÁTICA E TECNOLOGIA LTDA-ME	R\$ 3.737,37

Belém. (PA), 27 de Fevereiro de 2018.

DINA MARIA CESAR DE OLIVEIRA

Presidente

Protocolo: 284421

OUTRAS MATÉRIAS**PORTARIA Nº 68/2018, DE 27 DE FEVEREIRO DE 2018.**

A PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ, no uso de suas atribuições legais,

Considerando o disposto no Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pelas Leis nº 6.576, de 03 de setembro de 2003 e nº 8.096, de 1º de janeiro de 2015;

Considerando o procedimento licitatório na modalidade concurso, regulamentado pelo Edital nº 015/2017, referente ao "CHAMAMENTO PÚBLICO" que exige a constituição de uma Comissão de avaliação, item 7.1 do referido edital, constante no processo nº 2017/168463.

RESOLVE:

Art. 1º. CONSTITUIR a Comissão de Avaliação do Concurso "Chamamento Público", instituído pelo Edital nº 015/2017.

FRANCISCA DALVA RIBEIRO FERREIRA

OTÁVIO SALOMÃO HABIB DANTAS

ZARA FABIOLA DE AZÊVEDO GENTIL

Art. 2º- REVOGAM-SE as disposições em contrário.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

Dina Maria Cesar de Oliveira

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará.

Protocolo: 284508

PORTARIA Nº 69 DE 28 DE FEVEREIRO DE 2018.

A PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ, no uso de suas atribuições legais,

CONSIDERANDO o disposto no Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pelas Leis nº 6.576, de 03 de setembro de 2003 e nº 8.096, de 1º de janeiro de 2015; e pelos Decretos do Governador do Estado do Pará, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016,

CONSIDERANDO o procedimento licitatório na modalidade concurso, regulamentado pelo Edital nº 013/2017, referente ao concurso "Pauta Livre", que exige a publicação da HOMOLOGAÇÃO do resultado final do concurso e a delegação de atribuições constantes no item 6.11 do mesmo edital.

RESOLVE:

Art. 1º. Torna público o resultado final de homologação da Etapa de Seleção do Edital "Pauta Livre", de acordo com o disposto no item 6.1 do Edital nº 013/2017.

Art. 2º. Os recursos apresentados pelos candidatos: Anselmo Valente de Azevedo, Antônio Fernando Grangense Rassy; Celso Taynan Martins Viera; João Gabriel Carvalho Pinheiro; Jordana Beatriz de Souza Pereira; Maria Iranete Picanço Moteiro; Moisés Alejandro Segóvia Llamozas e Thadeu de Melo Fidélis, foram conhecidos, mas não foram providos.

Art. 3º. Em razão do pedido de desistência voluntária da candidata Priscila Romana Moraes de Melo esta foi excluída da seleção.

Art. 4º. Foram Classificados e aprovados dentro do limite descrito no item 1.1 do edital os candidatos abaixo relacionados, na seguinte ordem: nome do candidato (ordem alfabética), título do projeto, município do candidato e nota.

TMS: Adan Christian Barbosa dos Santos, "A Minha Luz é Jesus - Banda Adamandá", Belém, 93 / Ademir Ferreira Dias da Silva, "Por Lembranças", Belém, 89 / Ana Maria de Castro Souza, "Canções do Tempo", Belém, 93 / Carlos Alberto de Melo Brito Júnior, "Universo Sonoro", Belém, 92 / Edinaldo Reis de Sousa, "Gonzaga Blantez", Manaus, 83 / Iracema Jesus de Oliveira, "Amazônia Lendária", Belém, 97 / Luiza Monteiro e Souza, "Ave, Marias", Belém, 94 / Márcio José Gonçalves Jardim, "Conexão Amazônia - Márcio Jardim e Convidados", Belém, 100 / Marcio Paulo da Silva Melo, "A Euterpia 20 Anos", Belém, 83 / Mariza Barbosa Trindade, "Mariza Black", Ananindeua, 99 / Rheroandra Natália da Silva Lopes, "Terra Preta - A Valorização da Nossa Cultura", Belém, 87 / Rodolfo Silva da Silva, "Passaro", Dirigível Coletivo de Teatro, Belém, 86 / Yure Lee Almeida Martins, "O Espetáculo de um Homem Só", Belém, 78.