

PROPAZ ENEM no município supracitado.
DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.
JUCILENA MARIA BORGES CORRÊA
Diretor Administrativo e Financeiro
Fundação PROPAZ
RESUMO DA PORTARIA Nº 444 DE 23 DE AGOSTO DE 2018
Nome: Michel Lima de Souza
Cargo: Assessor Operacional
Nº de Diárias: 03 e ½ (três e meia)
Origem: Belém/PA
Destino: Paragominas/PA
Período: 30/08 a 02/09/2018
Objetivo:Apoio operacional a equipe do PROPAZ ENEM na mobilização, coordenação e execução do Aulão, no município supracitado.
DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.
JUCILENA MARIA BORGES CORRÊA
Diretor Administrativo e Financeiro
Fundação PROPAZ

RESUMO DA PORTARIA Nº 445 DE 23 DE AGOSTO DE 2018
Nome: João Ramos Alves
Cargo: Assessor Operacional
Nº de Diárias: ½ (meia)
Origem: Belém/PA
Destino: São Miguel do Guamá/PA
DATA: 25/08/2018
OBJETIVO: Apoio operacional aos professores do PROPAZ ENEM, no município supracitado.
DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.
JUCILENA MARIA BORGES CORRÊA
Diretor Administrativo e Financeiro
Fundação PROPAZ
RESUMO DA PORTARIA Nº 446 DE 23 DE AGOSTO DE 2018
Nome: Michel Lima de Souza
Cargo: Assessor Operacional
Nº de Diárias: 02 e ½ (duas e meia)
Origem: Belém/PA
Destino: Tucuruí/PA.
Período: 24 a 26/08/2018
Objetivo:Apoio operacional aos professores do PROPAZ ENEM na realização do Aulão, no município supracitado.
DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.
JUCILENA MARIA BORGES CORRÊA
Diretor Administrativo e Financeiro
Fundação PROPAZ

Protocolo: 353574



TERMO ADITIVO A CONTRATO

2º TERMO ADITIVO AO CONTRATO 43/2014
PARTES: SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO, com sede na Travessa do Chaco, nº 2350, CEP 66.093-542, CNPJ/MF 05.247.283/0001-94, e ASSOCIAÇÃO DE ASSISTÊNCIA AOS SERVIDORES CIVIS E MILITARES DO ESTADO DO PARÁ-ASCM/PA, CNPJ 20.707.996/0001-87, com sede em Ananindeua /PA, à Rodovia Mario Covas, nº 225, Cond. Residencial Via Roma, bloco 06, apart. 44, Coqueiro, CEP: 67.115-000.
OBJETO: Prorrogação do contrato por 12 (doze) meses.
DATA DA ASSINATURA: 22/08/2018
VIGÊNCIA: 11/09/2018 a 10/09/2019
ORDENADOR: ALICE VIANA SOARES MONTEIRO

Protocolo: 353144

EXTINÇÃO DE CONTRATO

TERMO DE RESCISÃO DO CONTRATO 32/2016
CONTRATO 32/2016
Objeto do Contrato: Contratação de empresa especializada para a limpeza/lavagem simples interna e externa de 07 veículos, pertencentes à frota da contratante.
Contratante: SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO – SEAD, sediada na Travessa do Chaco, nº 2350, Bairro do Marco, inscrita no CNPJ sob o nº 05.247.283/0001-94, CEP 66093-542.
Contratada: LIMA & SANTOS LTDA, endereço: Tv. José Pio 709, Bairro Umarizal, cidade de Belém do Pará, CEP 66.050-240, CNPJ nº 09.186.515/0001-00.
Fundamento legal: nos termos do artigo 78, I, da Lei Federal nº 8.666/93.
Data de Assinatura: 20/08/2018
Data de Extinção: A partir da data de publicação
Ordenadora: ALICE VIANA SOARES MONTEIRO

Protocolo: 353278

TERMO DE COOPERAÇÃO TÉCNICA

1º TERMO ADITIVO AO TERMO DE COOPERAÇÃO TÉCNICA N.º16/2016
PARTES: SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO - SEAD, órgão da Administração Direta do Estado, com sede nesta cidade de Belém, Estado do Pará, Travessa do Chaco, nº 2350 - Marco - CEP: 66.093-542, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 05.247283/0001-94, e INSTITUTO DE GESTÃO PREVIDENCIÁRIA DO ESTADO DO PARÁ - IGEPREV, Entidade da Administração indireta do Estado, Autarquia dotada de personalidade jurídica de direito público, com sede na Av. Alcindo Cacela, 1962 - Nazaré, Belém - PA, CEP 66040-020.
OBJETO: Prestação de serviços ao cidadão, por intermédio da implantação de Centrais de Atendimento – CATEN nas unidades de Atendimento à População “Estação Cidadania” localizadas nos municípios de Marabá e Santarém.
DATA DA ASSINATURA: 20/08/2018

Protocolo: 353229

**GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA, PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO EM MÚSICA, PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO E TÉCNICO EM MÚSICA
CONCURSO PÚBLICO C-180
EDITAL No 05/FCG-SEAD, DE 23 DE AGOSTO DE 2018**

A SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO – SEAD e a FUNDAÇÃO CARLOS GOMES - FCG, representadas por sua Secretária de Estado e seu Superintendente, no uso das atribuições legais, tornam público a relação de candidatos com inscrições homologadas, informações a respeito do Cartão de Informação da Prova e vagas reservadas à PcD , do CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA, PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO EM MÚSICA, PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO E TÉCNICO EM MÚSICA - C-180

1. DA RELAÇÃO DE INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS
1.1 A relação de candidatos com inscrições homologadas para a realização do CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA, PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO EM MÚSICA, PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO E TÉCNICO EM MÚSICA - C-180, encontra-se no Anexo I do presente edital.
2. DO CARTÃO DE INFORMAÇÃO DA PROVA
2.1 O Cartão de Informação da Prova, com o local, a data e o horário da Prova Prática para candidatos aos cargos de Professor de Música e Técnico em Música e da Prova Escrita para candidatos ao cargo de Professor Auxiliar em Música está disponível para consulta dos candidatos a partir de 24 de agosto de 2018, na página individual de acompanhamento do concurso no site da UEPA, sendo de responsabilidade destes acessar essa informação.

3. DAS VAGAS RESERVADAS À PESSOA COM DEFICIÊNCIA
3.1 Informa-se que não houve solicitação de candidatos para concorrerem a vagas reservadas a pessoas com deficiência - PcD no CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA, PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO EM MÚSICA, PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO E TÉCNICO EM MÚSICA - C-180.
Belém, 23 de agosto de 2018
ALICE VIANA SOARES MONTEIRO
Secretária de Estado de Administração
PAULO JOSÉ CAMPOS DE MELO
Superintendente da Fundação Carlos Gomes

**ANEXO I
RELAÇÃO DE CANDIDATOS COM INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS**
**NÚMERO DE INSCRIÇÃO, NOME DO CANDIDATO
PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA / CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS: METODOLOGIA CIENTÍFICA**
154,ANTONIO CARLOS PIRES MAIA ;324,ELIZABETH LUCENA RODRIGUES;153,FLAVIO ALVES DOS REIS NETO;145,FRANCISCO GABRIEL PEREIRA DOS SANTOS;129,HELIO FIGUEIREDO DA SERRA NETTO;170,IVANA DA COSTA ANJOS RIBEIRO;318,JADSON LOBATO GONCALVES;284,JANE CRISTINA FURTADO LUSTOSA;326,LANNA BEATRIZ LIMA PEIXOTO;323,LEONARDO FABIANO SOUSA MALCHER;121,LUIS GUILHERME RESENDE DE ASSIS;233,MARCELHO CUNHA MENDES;99,MAURO LUCIO BATISTA CAZAROTTI;187,PAULO SERGIO LIMA DA SILVA;180,ROSINDA DA SILVA MIRANDA;215,THAYANNE HOSANA PONTES
PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA / HISTÓRIA DA ARTE
123,ALDAIR JOSE BATISTA DE SOUZA;292,DARIELSON

NASCIMENTO DA SILVA;227,DIEGO AUGUSTO PEREIRA DA ROCHA;309,JORGE LEONIDAS MARTINS GONCALVES;98,JOSE HENRIQUE BUENO;325,LUANA BEATRIZ LIMA PEIXOTO;127,MARCIA SILVA FERREIRA;100,REGINALDO DE SOUZA VIANA;122,ROSA MARIA LOURENCO ARRAES;314,SAMANTHA RAISSA CUNHA DA SILVA;278,TAINA MARIA MAGALHAES FACANHA;91,TEREZINHA DO SOCORRO REIS FERREIRA
PROFESSOR DE MÚSICA / CANTO LÍRICO
283,EDUARDO MARIO DA SILVA NASCIMENTO;313,JENA LUCIA GUIMARAES VIEIRA;238,JOSE IDAIAS GOMES SOUTO JUNIOR;306,KEZIA ANDRADE SOARES SARAIVA;87,MADALENA JORGE ALIVERTI;293,SIDNEY PIO SILVA DA SIVA
PROFESSOR DE MÚSICA / CLARINETE
183,CLAUDIONOR AMARAL DE SOUZA;308,ELIAS DA SILVA SARAIVA ;219,MARCIO GILBERTO DOS SANTOS CARVALHO;209,PEDRO HENRIQUE DE AZEVEDO CESARIO SILVA;171,THIAGO DE ARAUJO LOPES
PROFESSOR DE MÚSICA / COMPOSIÇÃO, ARRANJO, INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO
248,ANDERSEN VIANA;225,HEZIR PEREIRA DA SILVA;214,RODRIGO GABRIEL RAMOS RODRIGUES;335,VICTOR VITORIANO DANTAS
PROFESSOR DE MÚSICA / CONTRABAIXO
252,JHONATHAN TORQUATO MENDES PEREIRA;334,NATALIA CRISTINA PINHEIRO;305,NAYANE NAZARE SILVA DE MACEDO
PROFESSOR DE MÚSICA / FAGOTE
93,ALLEX ANDRADE DA COSTA
PROFESSOR DE MÚSICA / FLAUTA DOCE
261,ACACIO TAVARES CARDOSO;199,GUILHERME HERDADE LINBERGER DOS ANJOS;147,JOSE PEDRO MARTINS DA SILVA;173,LUIS SANTANA BALIEIRO
PROFESSOR DE MÚSICA / FLAUTA TRANSVERSAL
140,ANDERSON RODRIGUES DE MORAES;163,AYRON YVES DOS SANTOS BARATA;221,DANIEL FRANCO DE SOUZA;168,SONYRA DA SILVA BANDEIRA;
PROFESSOR DE MÚSICA / HISTÓRIA - DA MÚSICA I E II, DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, DO JAZZ E DA MÚSICA BRASILEIRA
223,CAROLINE ALVES DE CENA LIMA;276,FELIPE MARTINS PACHECO FERREIRA;303,JOSE ROBERTO MONTEIRO DA FONSECA;200,LUANA LORENA SANTOS DE ALMEIDA;119,NANDARA RIBEIRO NASCIMENTO;331,ONELMA LOBATO LIMA;204,RAFAELLE DO NASCIMENTO BRABO LOBATO;299,RICARDO AUGUSTO FERREIRA SMITH;263,WILSON RONALDO CAMARGO SENA
PROFESSOR DE MÚSICA / IMPROVISACÃO
156,ELIELSON BARBOSA DA SILVA;139,ROBENARE MARQUES DOS SANTOS CONCEICAO
PROFESSOR DE MÚSICA / MÚSICA DE CÂMARA
250,SERGIO SENA GONCALVES JUNIOR
PROFESSOR DE MÚSICA / MUSICALIZAÇÃO
259,ADRIENE PINHEIRO VALENTIM;230,CARLOS HENRIQUE CASCAES DOS SANTOS;125,CARLOS LIMA;206,CARLOS TADEU XAVIER DA SILVA;251,CLEYSON RODRIGUES ATAIDE;193,ELIANE CRISTINA NOGUEIRA FERREIRA FONSECA;185,ELIAS DA SILVA CARDOSO;164,EUGENIA CRISTINA DOS SANTOS LOBATO;343,FILIPE CUNHA NASCIMENTO ;297,GLYDSON RABELO PEREIRA;321,JEIZA COSTA FERREIRA;135,LAUDIEL DE ALMEIDA PADILHA;211,OSORIO KENNEDY DE OLIVEIRA MENDES;179,PATRICIA GONCALVES PIRES VITURINO;255,VIVIAN FERREIRA PINHO;256,WILLINSON CARVALHO DO ROSARIO
PROFESSOR DE MÚSICA / OBOÉ
257,RENATO TEIXEIRA PINHEIRO
PROFESSOR DE MÚSICA / PERCUSSÃO
178,JOESLON CONCEICAO DIAS DA SILVA;114,LORENA BRABO PACHECO;329,MAGNO MONTEIRO MORAIS;175,MARCOS RAIMUNDO MATOS DA COSTA
PROFESSOR DE MÚSICA / PIANO
281,ANDRE DO AMOR DIVINO DA SILVA;167,DANIEL ANGELO BARBOSA VIEIRA;177,DANIELLA MOURA PALHA COSTA;207,DEBORA TAVARES GOMES FERREIRA;104,JUNIA GONCALVES SANTIAGO;319,LEANDRA VITAL DE CASTRO;302,RODOLFO JOSE NASCIMENTO SANTANA ;330,TAMARA LUCIANA FERRARO ARAUJO
PROFESSOR DE MÚSICA / REGÊNCIA DE BANDA
189,RENATA FURTADO SARAIVA;202,RODRIGO PALHETA MORAES;117,WELLINGTON FERREIRA MENDES DE MESQUITA
PROFESSOR DE MÚSICA / REGÊNCIA DE CORO
247,MARIA ANTONIA JIMENEZ RODRIGUEZ
PROFESSOR DE MÚSICA / REGÊNCIA DE ORQUESTRA
137,PEDRO HENRIQUE LOPES MESSIAS
PROFESSOR DE MÚSICA / SAXOFONE
231,ENOKLESON CANCIO BEZERRA;260,FELIPE RICARDO PEREIRA E SILVA;181,GLAUCIO LOBO DO NASCIMENTO;217,HARLEY BICHARA DE SOUZA;198,JOHN AUSTIN COLLINGE;
PROFESSOR DE MÚSICA / TEORIA II - HARMONIA SUPERIOR, CONTRAPONTO E FUGA, LEITURA DE GRADES SINFÔNICAS