

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA

FÉRIAS

PORTARIA 269/19 DE 29.04.2019

Servidor: Marilena Ribeiro Dias
 Cargo: Assistente Administrativo
 Matrícula: 57211266-1
 Período de gozo: 17.06.2019 a 22.06.2019, 06 (seis) dias restantes, concedidas através da Portaria nº 184, de 26.06.2018, publicada no DOE, de 05.07.2018. Interrompidas através da Portaria nº 250, de 13.08.2018, publicada no DOE, de 06.03.2019.
 Período aquisitivo: 29.01.2016 a 28.01.2017

Protocolo: 428845

OUTRAS MATÉRIAS

EMPREENDIMENTOS CRIATIVOS SELECIONADOS A PARTICIPAREM DA 1ª EDIÇÃO DO PROJETO PARQUE CRIATIVO

| EMPREENDIMENTO | RESPONSÁVEL |
|--|--|
| Acarajé da Jucy de Oyá | Brena Santos Corrêa |
| Acessórios Regionais | Maria José Pantoja |
| Adornos em Cerâmica | Nohelma Alexandra Lima |
| Artesanato | Marta Rodrigues Ferreira de Carvalho |
| Artesanato Sustentável | Michelle Cristina Monteiro e Design |
| Ateliê Art Genuína Eco Joias em Cerâmica Artística | Valdenise de Almeida Genú |
| Atelier de Artesanato | Cristiane Menezes dos Santos |
| Bel Amazônia Cuias com Grafismo Ind. | Silvio de Jesus Mendonça da Silva |
| Bio Arts | Maria do Socorro Oliveira Castro |
| Biomarajoara | Suelle Paixão Reis |
| Bonecos Típicos | Maria do Socorro Conceição Pantoja |
| Cabeça de Papel | Paulo Emilio Campos |
| Cerâmica Família Sant'ana | Guilherme da Silva Santana |
| Confeção de Moda | Helena Lucia Macedo Bezerra |
| Confeção em Couro CosturaE | Waldirene Mendes Ferreira Noel Amadeus Orlet |
| Capitu Sabor e Amor | Andreia Luiz Uchôa |
| De Bem com o Verde | José Antônio Costa Filho |
| Dio'Artes | Dionice Rodrigues Marques |
| Eco Marajó | Rosângela dos Santos Soeiro |
| Ecolojá Bicho D'água | Instituto Bicho D'água: Conservação Socioambiental |
| Enilda Maria | Enilda Maria Ferreira Vasconcelos |
| Edna Marajoara | Edna Marajoara |
| Eéégua Mana | Veruska Soluana Brito dos Santos |
| Empreendimento do Artesanato | Stéfano Cúnico Bernardo |
| Empreendimento Moda | Carla Bethânia Ferreira da Silva |
| Enare Arte Indígena | Suellen de Cassia da Silva |
| Espaço do Artesão | Nartreza de Souza Maia |
| Etnia Dú Dimmi | José Carlos Monteiro Paixão |
| GMT - Grupo de Mulheres ID Pará | Sandra Lúcia Amaral Carvalho Igor Diniz Gonçalves |
| Kaboquinhas Ateliê | Tâmia Alves Teotônio |
| Kdesign Acessórios | Kelly Caroline Azevedo de Sousa Badarane |
| Macaxeira | Suelena de Lima Leal |
| Madame Floresta | Maria das Graças Bulhões Arruda |
| Morbach's Doces e Salgados | Edilene Morbach Paredes |
| MRS Arte Amazônia | Manoel Raimundo Sozinho Miranda |
| Pavuartte | Rayssa Ratto da Cruz |
| RAMA | Tainá Paiva Godinho |
| Riso Design de Produtos | José Ricardo Sousa |
| Sorveteria Moema | Alex Mendes |
| Terrários Vida no Vidro | Tânia Sena Conceição |
| TRAMA | Nilma Chagas Arraes |
| Yemara Ateliê | Lídia Mara Pereira Abraham |
| Cachaça Sabor Amazonico | Daniele Monteiro Ribeiro |
| Bibreca do Artesao | Maria Santana dos Santos |
| Empreendimento de Santarém | Elves de Sousa Costa |

Protocolo: 428863

Comissão de Seleção de Chamamento Público PORTARIA SECULT Nº 270/2019, DE 29 DE ABRIL DE 2019 CRIA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA CELEBRAÇÃO DAS PARCERIAS A SEREM REALIZADAS PELA SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA COM ORGANIZAÇÕES DA SOCIEDADE CIVIL E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

O SECRETÁRIO DE ESTADO DE CULTURA, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Art. 199, da Lei Estadual Nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994, c/c o inciso V do Art. 34, do Decreto nº 1.434, de 13 de dezembro de 2004, assim como, o Parágrafo Único do Art. 4º do Decreto nº 3.876/2000, e, CONSIDERANDO que:

- A Lei Federal nº 13.019, de 31 de Julho de 2014, com suas alterações, prevê a existência de Comissão de Seleção destinada a processar e julgar Chamamentos Públicos, destinados a selecionar organização da sociedade civil para firmar parceria com o Poder Público, por meio de Termo de Colaboração, Termo de Fomento ou Acordo de Cooperação.

RESOLVE:

Art. 1º - CRIAR, no âmbito da Secretaria de Estado de Cultura, Comissão de Seleção destinada a processar e julgar Chamamentos Públicos, destinados a selecionar organização da sociedade civil para firmar parceria com o Poder Público, por meio de Termo de Colaboração, Termo de Fomento ou Acordo de Cooperação.

Art. 2º - DESIGNAR os servidores RAIMUNDO FÁBIO COUTINHO DE SOUZA, Assessor, Matrícula 5924319-2, LUIZ MARIA DE JESUS SOARES JUNIOR, Diretor de Cultura, Matrícula 5002087-9, MICICLEIA CUNHA DOS PASSOS, Técnica em Gestão Pública-Economista, Matrícula 55588560/3, ELVIRA APARECIDA BUENO ROSA DE SOUSA, Técnica em Gestão Pública - Administrador, Matrícula 57192064-1 e MARIA DO CÉU BRAGA MARTINS Técnico em Gestão Cultural-Biblioteconomista, Matrícula 32280-1, para, sob a Presidência do primeiro, integrarem a Comissão aqui criada, exercendo as atribuições que lhes são conferidas pela Lei de regência da matéria e demais dispositivos legais a ela aplicáveis.

DÊ-SE CIÊNCIA, PUBLIQUE-SE, REGISTRE-SE E CUMPRE-SE.

Secretaria de Estado de Cultura, em 29 de abril de 2019

BRUNO CHAGAS DA S R FERREIRA
 Secretário Adjunto de Estado de Cultura

Protocolo: 428891

Exclusão de Gratificação de Tempo Integral PORTARIA Nº 271, DE 30.04.2019

Servidor: Nazaré Socorro Pires de Oliveira
 Matrícula: 32450-1
 Cargo: Auxiliar de Serviço de Comunicação
 Período da exclusão da GTI: A contar de 01.05.2019

Protocolo: 428813

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA 23ª FEIRA PAN- AMAZÔNICA DO LIVRO E DAS MULTIVOZES EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2019

Dispõe sobre a realização de chamamento público, com vistas à realização de seleção de pessoa jurídica, para a execução, por meio de Acordo de Cooperação, formalizar parceria com objetivo de fomentar e difundir a cultura de uma maneira geral e particularmente a literatura e a oralidade amazônicas, em suas diversas formas de linguagem, bem como a comercialização, montagem, coordenação e desmontagem dos espaços expositivos junto ao mercado editorial e livreiro, a praça de alimentação e o espaço infantil em será desenvolvido o Projeto da 23ª Feira Pan- Amazônica do Livro e das Multivozes, em Belém-PA.

Processo Administrativo nº 2019/163618 - SECULT

A SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO ESTADO DO PARÁ, torna pública a realização do presente CHAMAMENTO PÚBLICO, com a finalidade de celebrar Acordo de Cooperação entre o ESTADO DO PARÁ, através da SECULT, e as Organizações da Sociedade Civil interessadas em fomentar a cultura e a leitura em todas as suas modalidades em particular, que se apresentem ao procedimento de seleção aqui instituído, sob a regência da Lei Federal nº 13.019, de 31 de julho de 2014 e alterações dadas pela Lei nº 13.204 de 14 de dezembro de 2015, regulamentada a nível federal pelo Decreto 8.726 de 27 de abril de 2016 e a nível estadual pelo Decreto 1.835 de 05 e setembro de 2017.

I – OBJETO

1.1. Seleção de Organização da Sociedade Civil para, por meio de Acordo de Cooperação com o ESTADO DO PARÁ, difundir a cultura de uma maneira geral e particularmente a literatura e a oralidade amazônicas, em suas diversas formas de linguagem, bem como a comercialização, montagem, coordenação e desmontagem dos espaços expositivos junto ao mercado editorial e livreiro, a praça de alimentação e o espaço infantil em que será desenvolvido o Projeto da 23ª Feira Pan- Amazônica do Livro e das Multivozes, no período de 24 de agosto a 1º de setembro de 2019, em Belém/PA.

II – PROCEDIMENTO

2.1. O presente instrumento de chamamento público encontra-se em conformidade com a Lei Federal nº 13.019, de 31 de julho de 2014 e alterações dadas pela Lei 13.204 de 14 de dezembro de 2015, regulamentada a nível federal pelo Decreto 8.726 de 27 de abril de 2016 e a nível estadual pelo Decreto 1.835 de 05 e setembro de 2017.

2.2. A presente seleção pública será conduzida pela Comissão de Seleção da Secretaria de Estado de Cultura do Estado do Pará, instituída pela Portaria nº 270 de 29 de abril de 2019.

2.3. Os membros da Comissão de Seleção, além de não remunerados, não poderão possuir qualquer vínculo com as OSC (parceiros privados) participantes da presente seleção;

2.4. As Organizações da Sociedade Civil proponentes, seus representantes ou outros interessados deverão abster-se de entrar em contato com os membros da Comissão de Seleção para tratar de assuntos vinculados às propostas e área de atuação, sob pena de comprometimento do sigilo e da imparcialidade no exame e julgamento das Propostas Técnicas a serem apresentadas, podendo haver, no caso de comprovação do ato, a sanção de desclassificação da entidade respectiva.

III – CRONOGRAMA

| EVENTOS | DATA |
|--|---|
| Publicação de avisos do Edital de Chamamento Público | 02/05/2019 Diário Oficial do Estado do Pará 03/05/2019 disponível no site da SECULT (www.secult.pa.gov.br) |