

NOME	CPF	PERÍODO	DIÁRIAS
DANIEL LEÃO PEREIRA	710.413.112-49	24 a 30/04/2024	6 ½

DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

THIAGO FARIAS MIRANDA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP.

**Protocolo: 1065872**

**PORTARIA Nº 203 - CGP/ FCP DE 22 DE ABRIL DE 2024**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, no uso de suas atribuições legais pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, DOE de 22/08/1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 03 de setembro de 2003, alterada pela Lei nº 8.096, de 1º janeiro de 2015, e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicado no DOE nº 35.286 10 de Fevereiro de 2023.

CONSIDERANDO a Lei nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994, o Decreto 3.792 de 22 de março de 2024 e ainda o processo nº E-2024/ 2143643 – GAPRES/ DAF / FCP de 22/04/2024.

RESOLVE:

Conceder de acordo com as bases legais vigentes, diárias aos servidores abaixo mencionados, para realizarem Cobertura fotográfica e audiovisual das ações da Diretoria de Leitura e Informação da Fundação Cultural do Pará em Soure/ PA, no Marajó.

NOME	MATRÍCULA	CARGO	PERÍODO	DIÁRIA
RAFAEL CARLOS SAMPAIO NASCIMENTO	55208097	ASSESSOR	24/04 a 27/04/2024	3 ½
BÁRBARA ARAÚJO NUNES	80846361	ASSESSOR		

DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

THIAGO FARIAS MIRANDA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP

**Protocolo: 1065860**

**PORTARIA Nº 190 - CGP/ FCP DE 16 DE ABRIL DE 2024**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, no uso de suas atribuições legais pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, DOE de 22/08/1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 03 de setembro de 2003, alterada pela Lei nº 8.096, de 1º janeiro de 2015, e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicado no DOE nº 35.286 10 de Fevereiro de 2023.

CONSIDERANDO a Lei nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994, o Decreto 3.792 de 22 de março de 2024 e ainda o processo nº E-2024/ 2133330 – DIC/ GAPRES / FCP de 15/04/2024.

RESOLVE:

Conceder de acordo com as bases legais vigentes, diárias a servidora abaixo mencionada, que irá acompanhar o "Curso de capacitação em elaboração e produção de projetos culturais e políticas públicas", que será realizado no período de 24 a 30 de abril de 2024, no município de Breves/PA, que é uma atividade do Programa de Extensão da Fundação Cultural do Estado do Pará.

NOME	MATRÍCULA	CARGO	PERÍODO	DIÁRIA
JAQUELINE CRISTINA SOUZA DA SILVA	54185773/ 3	TECNICO EM GESTAO CULTURAL	24 a 30/04/2024	6 ½

DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

THIAGO FARIAS MIRANDA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP

**Protocolo: 1065869**

**PORTARIA Nº 202 - CGP/ FCP DE 22 DE ABRIL DE 2024**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, no uso de suas atribuições legais pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, DOE de 22/08/1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 03 de setembro de 2003, alterada pela Lei nº 8.096, de 1º janeiro de 2015, e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicado no DOE nº 35.286 10 de Fevereiro de 2023.

CONSIDERANDO a Lei nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994, o Decreto 3.792 de 22 de março de 2024 e ainda o processo nº E-2024/ 2143257 – DIC/ GAPRES / FCP de 22/04/2024.

RESOLVE:

Conceder de acordo com as bases legais vigentes, diárias aos servidores abaixo mencionados, para fiscalização do Projeto: "CONEXÃO MUSICAL I", que será realizado em datas distintas: dia 28/04/24 na BR 308 Comunidade de VILA FÁTIMA, 265 e dia 01/05/24 no COMPLEXO ADMINISTRATIVO, ambos no município de TRAQUATEUA/PA, conforme especificado no processo: 2024/414502.

NOME	MATRÍCULA	CARGO	PERÍODO	DIÁRIA
LORENA DE FATIMA MIRANDA ALMEIDA BARROS	57229583/ 2	TECNICO EM GESTAO CULTURAL	28/04 a 29/04/2024	1 ½
GILVANDRO MELO DA SILVA	59522041	MOTORISTA		

DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

THIAGO FARIAS MIRANDA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP

**Protocolo: 1065865**

**PORTARIA Nº 204 - CGP/ FCP DE 23 DE ABRIL DE 2024**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, no uso de suas atribuições legais pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, DOE de 22/08/1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 03 de setembro de 2003, alterada pela Lei nº 8.096, de 1º janeiro de 2015, e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará,

publicado no DOE nº 35.286 10 de Fevereiro de 2023.

CONSIDERANDO a Lei nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994, o Decreto 3.792 de 22 de março de 2024 e ainda o processo nº E-2024/ 2143282 – DIC/ GAPRES / FCP de 22/04/2024.

RESOLVE:

Conceder de acordo com as bases legais vigentes, diárias aos servidores abaixo mencionados, para fiscalização do Projeto: "Conexão Musical I", que será realizado em datas distintas: dia 28/04/24 na BR 308 Comunidade de Vila Fátima, nº 265 e dia 1º/05/24, no Complexo Administrativo, ambos no município de Traquateua/PA, conforme especificado no processo: 2024/414502.

NOME	MATRÍCULA	CARGO	PERÍODO	DIÁRIA
LORENA DE FATIMA MIRANDA ALMEIDA BARROS	57229583/ 2	TECNICO EM GESTAO CULTURAL	1º a 02/05/2024	1 ½
GILVANDRO MELO DA SILVA	5952204/ 1	MOTORISTA		

DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

THIAGO FARIAS MIRANDA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP

**Protocolo: 1065703**

**PORTARIA Nº 205 - CGP/ FCP DE 23 DE ABRIL DE 2024**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, no uso de suas atribuições legais pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, DOE de 22/08/1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 03 de setembro de 2003, alterada pela Lei nº 8.096, de 1º janeiro de 2015, e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicado no DOE nº 35.286 10 de Fevereiro de 2023.

CONSIDERANDO a Lei nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994, o Decreto 3.792 de 22 de março de 2024, e ainda o processo nº E-2024/ 2144134 – DIC/ GAPRES / FCP de 22/04/2024.

RESOLVE:

Conceder de acordo com as bases legais vigentes, diárias aos servidores abaixo mencionados, para fiscalização dos Projetos: "Revolução Cultural" e "Bailando Na Pista", que serão realizados nos municípios de Castanhal/ PA e Inhangapi/PA, conforme especificado nos processos: 2024/238861, 2024/191303.

NOME	MATRÍCULA	CARGO	PERÍODO	DIÁRIA
MARCELO DOS SANTOS CARMO	5888124/ 1	TECNICO EM GESTAO CULTURAL	30/04 a 02/05/2024	2 ½
JOSE JULIO SILVA BEZERRA	5892295/ 1	MOTORISTA		

DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

THIAGO FARIAS MIRANDA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP

**Protocolo: 1065709**

**EXTRATO DO EDITAL Nº 003/2024, DE 24 DE ABRIL DE 2024**

A Fundação Cultural do Pará, instituída pela Lei nº 8.096, de 1º de janeiro de 2015, CNPJ/MF nº 14.662.886/0001-43, com sede à Avenida Gentil Bittencourt, 650, bairro de Nazaré, cidade de Belém, estado do Pará, CEP 66.035-340, aqui denominada simplesmente FCP, estabelece e divulga as normas para o EDITAL N.º 003/2024 DO XX CONCURSO ESTADUAL DE QUADRILHAS JUNINAS 2024, licitação na modalidade concurso, com respeito aos princípios da transparência, isonomia, legalidade, impessoalidade, publicidade, eficiência, equilíbrio na distribuição regional dos recursos, gratuidade e acesso à inscrição, destinando-se a premiar propostas que estimulem o desenvolvimento das artes nos municípios paraenses.

**DO OBJETO DO PRÊMIO**

O EDITAL DO XX CONCURSO ESTADUAL DE QUADRILHAS JUNINAS tem por objeto premiar no ano de 2024, 57 propostas juninas: quadrilhas, misses, marcadores, coreógrafos e estilistas. Nesse sentido, o presente edital se apresenta como uma ação de promoção e democratização do acesso aos recursos para o fomento de bens e serviços artísticos e culturais e surge como estratégia para a valorização e visibilidade da produção no âmbito da cultura Popular do Pará.

**DAS ÁREAS CULTURAIS CONTEMPLADAS**

- Quadrilha Junina;
- Misses;
- Marcadores;
- Coreógrafos;
- Estilistas.

**DA INSCRIÇÃO**

As inscrições serão realizadas no período de 24 de Abril a 05 de Maio de 2024 (12 dias). Para realizar a sua inscrição, o candidato deverá acessar o endereço <https://ellosecm.com.br/fcp-pa/>, em seguida preencher o formulário de inscrição e anexos.

Cada quadrilha precisará criar um endereço eletrônico (e-mail), para efeito de tratativas com a FCP (Ex: quadrilhajuninachamegonaroca@gmail.com). A Fundação Cultural do Pará não se responsabiliza por eventuais problemas de conexão com a Internet, sistema operacional ou equipamento utilizado que possam prejudicar a inscrição.

LINK PARA INSCRIÇÃO: <https://ellosecm.com.br/fcp-pa/>

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

Cláudia Pinheiro

Diretora de Interação Cultural

**Protocolo: 1065982**