a fome no município de São Francisco do Pará /PA. Cujo motorista RAIMUNDO ALEXANDRE CORREA DOS SANTOS, Mat. 35076/1, fará o deslocamento.

Classificação Orçamentária:

43101 08.244.1505.2318 01 500 0000 01 006357296.039 3390 14

Registre-se, Publique-se e Cumpra-se.

Secretaria de Estado de Assistência Social, Trabalho, Emprego e Renda em, 06 de maio 2024

Protocolo: 1070038

OUTRAS MATÉRIAS

O SECRETÁRIO DE ESTADO DE ASSISTÊNCIA SOCIAL, TRABALHO, EMPREGO E RENDA, no uso das atribuições que lhe foram delegadas através do Decreto de 01 de janeiro de 2019, publicado no DOE nº 33.771 de 02 de janeiro de 2019.

Considerando o PAE nº 2024/532170

DISTRATO DE CONTRATO TEMPORÁRIO

NÚMERO DO CONTRATO 082/2022

PARTES: SEASTER E RONALD FURTADO MARQUES

CARGO: ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

DATA DO CONTRATO: 01/01/2024

DATA DO DISTRATO: 30/04/2024

ORDENADOR RESPONSÁVEL: INOCENCIO RENATO GASPARIM

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2024

24ª FEIRA NACIONAL DE NEGÓCIOS DO ARTESANATO - FENEARTE

A Secretaria de Estado de Assistência Social Trabalho Emprego e Renda-SEASTER por intermédio da Coordenação Estadual de Artesanato do Pará, em conformidade com as diretrizes estabelecidas pelo Programa do Artesanato Brasileiro (PAB) na PORTARIA nº1. 007 SEI de 11 de Junho de 2018, que torna público o processo de seleção de interessados em participar da 24ª FEIRA NACIONAL DE NEGÓCIOS DO ARTESANATO – FENEARTE, no Pavilhão de Feiras e Eventos do Centro de Convenções de Pernambuco, a realizar-se no período de 03 a 14 de Julho de 2024.

DO OBJETIVO DA SELEÇÃO PÚBLICA

1.1- O presente edital tem por objetivo selecionar artesãos com suas respectivas produções, para ocupação de um espaço coletivo de 36m² para a divulgação e comercialização de produtos artesanais do Estado do Pará no Centro de Convenções de Olinda/ Pernambuco.

1.2 Os selecionados deverão arcar com as próprias despesas de passagens, traslados de produtos e pessoal, hospedagem, alimentação e outros gastos durante todo o evento.

1. DAS OPORTUNIDADES

2.1 - Serão disponibilizadas para este edital 08 oportunidades, das quais:

- 04 para entidades representativas;
- 02 para artesão individual;
- 02 para artesão MEI

2.2 - O número de artesãos selecionados por entidades representativas será de até 05 (cinco) artesãos, sendo que apenas 02 (dois) deverão ser indicados pela entidade para participar no estande do estado do Pará, em condições de revezamento, levando as peças dos demais que forem selecionados.

3. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

3.1 Poderão participar da seleção:

1. I) Artesão Individual que:
 2. Que o artesão seja maior de 18 (dezoito) anos na data de inscrição;
 3. Esteja cadastrado no Sistema de Informações Cadastrais do Artesanato Brasileiro (SICAB), com Carteira Nacional dentro do prazo de validade no momento da inscrição;
 4. Que não faça parte de nenhuma entidade representativa (associação, cooperativa, entre outras).
 5. Que resida e que tenha domicílio no Estado do Pará
1. II) Artesão Microempreendedor Individual (MEI) que:
 1. a) Apresentar ato de constituição como MEI;
 2. b) Esteja cadastrado no Sistema de Informações Cadastrais do Artesanato Brasileiro (SICAB);
 3. c) Que não faça parte de nenhuma entidade representativa (associação, cooperativa, entre outras).
 4. d) Que o artesão integrante do MEI seja maior de 18 (dezoito) anos na data de inscrição

III) Entidade representativa (associação, cooperativa etc.) que:

1. Tenha sido legalmente constituída;
2. Esteja cadastrada no Sistema de Informações Cadastrais do Artesanato Brasileiro (SICAB);
3. Cada entidade deverá ser representada por no máximo cinco artesãos, sendo que apenas 02 (dois) deverão ser indicados pela entidade para participar no estande do estado do Pará, em condições de revezamento, levando as peças dos demais que forem selecionados;
4. Que os artesãos sejam maiores de 18 (dezoito) anos na data da inscrição;
5. Documentos obrigatórios para entidades:
 - Certidão de CNPJ ativa;
 - Cópia do Estatuto;
 - Cópia da ata de constituição da diretoria.

3.2 – Os artesãos selecionados deverão, OBRIGATORIAMENTE:

1. Possuir máquina de cartão de crédito/débito;
2. Etiquetar os produtos;
3. Ter uma boa convivência com os outros durante o período do evento.
- 3.3 – Em casos excepcionais a(o) Artesã(ão) que tenha sido selecionada(o), mas não tenha condições de comparecer ao evento, por motivo de força maior ou caso fortuito, desde que devidamente comprovado por meio

de documento, deverá apresentar procuração indicando quem comercializará seus produtos (desde que o representante seja Artesã(ão) e tenha domínio do material a ser comercializado responsabilizando-se pelos riscos e prestação de contas), não havendo necessidade de lavrar em cartório (Modelo de Procuração, Anexo I).

4. DAS INSCRIÇÕES

4.1- O interessado em participar da seleção deverá preencher o formulário de inscrição (Anexo I) e apresentar os seguintes documentos:

I – Artesão individual:

- Carteira do SICAB ou, na falta justificada, fornecimento do nº de inscrição;
- Vídeo com áudio do artesão produzindo uma peça e expondo a imagem de até 5 (cinco) outras, enviado pelos meios eletrônicos ou físicos;
- Comprovante de residência recente (do último mês).
- Cópia de documento de identidade oficial e do CPF
- II – Entidades representativas (associações, cooperativas etc.):
- Relação dos artesãos que serão beneficiados, que deverão estar com suas respectivas carteiras dentro do prazo de validade, com os respectivos nos de cadastro no SICAB;
- Vídeo com áudio do artesão produzindo uma peça e expondo a imagem de até 5 (cinco) outras, enviado pelos meios eletrônicos ou físicos;
- Comprovante de endereço da sede da entidade (do último mês).
- Cópia de documento de identidade oficial e do CPF.
- cópia da Ata de Eleição da Atual Diretoria; comprovantes de regularidade junto à Fazenda Federal, Estadual e Municipal, comprovante de regularidade junto ao FGTS e certidão negativa de Débitos Trabalhistas.

III – Artesão Microempreendedor MEI:

OCertificado da Condição de Microempreendedor Individual (CCMEI), documento comprobatório do registro como MEI, conforme previsto na Resolução CGSIM nº. 16, de 17 de dezembro de 2009; Carteira do SICAB ou, na falta justificada, fornecimento do nº de inscrição; Vídeo com áudio do artesão produzindo uma peça e expondo a imagem de até 5 (cinco) outras, enviado pelos meios eletrônicos ou físicos Comprovante de residência recente (do último mês) Cópia de documento de identidade oficial e do CPF Comproverantes de regularidade junto à Fazenda Federal, Estadual e Municipal, comprovante de regularidade junto ao FGTS e certidão negativa de Débitos Trabalhistas.

4.2 - As inscrições serão realizadas no período de 07 a 10 de maio de 2024 das seguintes formas:

4.2.1- Presencialmente, na Secretaria Adjunta do Trabalho localizada na Tv. Padre eutiquio 1308 – Bairro: Batista Campos, CEP: 66025-230 de segunda a sexta, das 08 às 14 horas;

4.2.2 - Pelos Correios, via SEDEX, com aviso de recebimento (A.R.), devendo a correspondência ser postada dentro do prazo estabelecido no item 4.2, e conterà a ficha de inscrição os documentos exigidos em envelope individual lacrado e externamente identificado com:

Remetente: Nome completo do interessado

Destinatário: Secretaria de Estado de Assistência Social, Trabalho, Emprego e Renda SEASTER/ 24ª FEIRA NACIONAL DE NEGÓCIOS DO ARTESANATO - FENEARTE - Edital nº 002/2024.

Endereço: Tv. Padre Eutiquio 1308 – Bairro: Batista Campos, CEP: 66025-230

4.2.3 - Por e-mail, com envio da ficha de inscrição e os documentos exigidos para o endereço eletrônico: seaster.feiras@gmail.com das 8h do primeiro dia até as 23h59 do último dia da inscrição, com o seguinte assunto: 24ª FEIRA NACIONAL DE NEGÓCIOS DO ARTESANATO - FENEARTE - Edital nº 002/2024 e no corpo do email informar nome completo do interessado.

4.2.4 – Só serão aceitas para análise as inscrições com documentação completa de acordo com o item 4.1 DAS INSCRIÇÕES

4.2.5 – A Secretaria de Estado de Assistência Social, Trabalho Emprego e Renda - SEASTER não se responsabilizará por qualquer fato superveniente que impossibilite a inscrição até as 23h 59 do último dia estipulado para a realização da inscrição.

4. DO PROCESSO DE SELEÇÃO E PRAZOS PARA RECURSO

O Após o período de inscrições, conforme o cronograma previsto no item 7, terá início o processo de seleção, que será realizado por equipe encarregada de avaliar as fotos dos produtos artesanais (designada pela Coordenação Estadual), bem como os dados constantes no formulário de inscrição e documentos solicitados, de acordo com os seguintes critérios (a pontuação atribuída será 0 ou 5):

Para o artesão individual, artesão MEI e entidades representativas de artesãos:

	ITEM DE AVALIAÇÃO	PONTUAÇÃO	PESO
1.	Referência à cultura popular (inspiração nos elementos da cultural local, com utilização de técnicas e materiais daquela região).	5	3
2.	Criatividade (originalidade, não seguindo as normas preestabelecidas e nunca imitando o que já foi feito repetidas vezes por outros artesãos).	5	2
3.	Linguagem própria (estilo reconhecido como uma forma de expressão do autor).	5	2
4.	Tradição (matéria prima e modo de fazer que seja transmitido de geração em geração e representam o local).	5	3
5.	Expressão contemporânea (peças com elementos de afirmação de um estilo de vida moderno).	5	1
6.	Inovação (utilização de técnicas de produção e materiais de forma inovadora).	5	1
7.	Consciência ambiental (utilização de material reciclado e/ou aproveitamento de resíduos com outras formas de valorização do modo de vida sustentável).	5	2