

## Fundação Hospital de Clínicas Gaspar Vianna

### AVISO DE LICITAÇÃO NÚMERO DE PUBLICAÇÃO: 228239 MODALIDADE: PREGÃO ELETRÔNICO NÚMERO: 143032/2011

Objeto: Aquisição de Medicamentos Comprimidos de Uso Geral, medicamentos Injetáveis de Uso Geral, medicamentos Multidoses de Uso Geral e Contrastes Radiológicos.

Entrega do Edital: 05/05/2011

Responsável pelo certame: Willian Saraiva Garcia

Local de Abertura: www.comprasnet.gov.br

Data da Abertura: 19/05/2011

Hora da Abertura: 10:00

Orçamento:

Programa de Trabalho	Natureza da Despesa	Fonte do Recurso	Origem do Recurso
10302118526100000	339030	0269000000	Estadual

Ordenador: ANA LYDIA LEDO DE CASTRO RIBEIRO CABEÇA

## SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA

### LICENÇA PRÊMIO NÚMERO DE PUBLICAÇÃO: 228337

PORTARIA Nº 117 DE 29 DE ABRIL DE 2011

Dias de Licença: 30 (trinta) dias

Servidora: Rosana Pinheiro da Silva

Matrícula: 33529/1

Cargo: Economista

Triênio: 01.06.2001 a 31.05.2004

Período: 25.04.2011 a 24.05.2011

### EXTINÇÃO DE CONTRATO NÚMERO PUBLICAÇÃO: 228587

Forma da Extinção: Rescisão

Contrato: 25/2010

Data de Extinção: 26/04/2011

Justificativa: ARTS. 78, I; 79, I, E 80, DA LEI Nº 8.666/93 C/C CLÁUSULA 10ª DO TERMO DE CONTRATO 25/2010.

Contratado: CENTRO CASTANHALENSE DE IDIOMAS-LTDA

Bairro: Centro, Endereço: Tv Con Luís Leitão, 2475

CEP. 68743-020 - Castanhal/PA

Ordenador: PAULO ROBERTO CHAVES FERNANDES

## Fundação Cultural do Pará Tancredo Neves

### LICENÇA PREMIO NÚMERO DE PUBLICAÇÃO: 228681 PORTARIA N.º 111 DE 04 DE MAIO DE 2011

Servidor: Carlos Henrique da Silva Gonçalves Figueiredo

Matrícula: 57176658/3

Cargo: Técnico em Gestão Cultural

Dias: 60 (sessenta)

Triênio: 27.05.2003 a 26.05.2006.

Período: 01.05.11 a 29.06.11.

### INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO NÚMERO DE PUBLICAÇÃO: 228264 INEXIGIBILIDADE: 16/2011

Data: 14/04/2011

Valor: 1.000,00

Objeto: pagamento de cachê artístico para o diretor teatral, Geraldo Raymundo Cardoso Salles, para apresentações do Projeto Paixão de Cristo, no período de 15/04 à 21/04/2011, a realizar-se no Município de Ponta de Pedras, neste Estado.

Fundamento Legal: ART.25, INCISO III 8.666/93

Orçamento:

Programa de Trabalho	Natureza da Despesa	Fonte do Recurso	Origem do Recurso
13392118162000000	339036	0101000000	Estadual

Contratado(s):

Nome: GERALDO RAIMUNDO CARDOSO SALLES

Endereço: R Ó de Almeida, Bairro: Reduto, 968

CEP. 66053-190 - Belém/PA

Telefone: 9183108117

Ordenador: Carlos Nilson Batista Chaves

### INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO NÚMERO DE PUBLICAÇÃO: 228258

Inexigibilidade: 15/2011

Data: 19/04/2011

Valor: 1.000,00

Objeto: pagamento de cachês artísticos para os artesãos Martinho David de Oliveira, Benedita do Socorro Santos Moraes, Helio Raimundo dos Santos Moraes e Rosângela Correa da Silva, para participarem de evento cultural e conclusão do Curso de Pintura, Gravura e Artesanato Marajoara, a realizar-se no dia 20 de abril do corrente ano, no Centro Cultural Sabor Marajoara, em Icoaraci, neste Estado.

Fundamento Legal: art. 25, inciso III 8.666/93

Orçamento:

Programa de Trabalho	Natureza da Despesa	Fonte do Recurso	Origem do Recurso
13392118162000000	339036	0101000000	Estadual

Contratado(s):

Nome: BENEDITA DO SOCORRO DOS SANTOS MORAES

Endereço: RUA CHICO MENDES, Bairro: PARACURI, 20

CEP. 66000-000 - BELEM/PA

Complemento: CONJUNTO PARACURI II

Telefone: 0000000000 Nome: HELIO RAIMUNDO DOS SANTOS MORAES

Endereço: RUA 15 DE JANEIRO, Bairro: Agulha, 195

CEP. 66000-000 - BELÉM/PA

Telefone: 0000000000 Nome: ROSANGELA CORREA DA SILVA

Endereço: R Um, Bairro: Coqueiro, 10

CEP. 66670-320 - Belém/PA

Telefone: 0000000000 Nome: MARTINHO DAVID DE OLIVEIRA

Endereço: RUA CHICO MENDES, Bairro: PARACURI, 30

CEP. 66000-000 - BELEM/PA

Complemento: CONJUNTO PARACURI II

Telefone: 0000000000

Ordenador: Carlos Nilson Batista Chaves

## Fundação Carlos Gomes

### TERMINO DE VÍNCULO DE SERVIDOR NÚMERO DE PUBLICAÇÃO: 228426

Ato: Termo de Distrato

Término Vínculo: 01/05/2011

Tipo: Término de Vínculo de Servidor

Motivo: Sem justa Causa.

Orgão: FUNDACAO CARLOS GOMES

Servidor(es):

Temporário / VERA CRISTINA SANTOS DOS SANTOS

(Musicista) <br

Ordenador: PAULO JOSÉ CAMPOS DE MELO-Superintendente

### SUPRIMENTO DE FUNDO NÚMERO DE PUBLICAÇÃO: 228411 PORTARIA: 081/2011

Prazo para Aplicação (em dias): 30

Prazo para Prestação de Contas (em dias): 30

Nome do Servidor	Cargo do Servidor	Matrícula
JOSE CARDOSO RODRIGUES	Agente Administrativo	5667399

Recurso(s):

Programa de Trabalho	Fonte do Recurso	Natureza da Despesa	Valor
13122012545340000	0101000000	339030	600,00
13122012545340000	0101000000	339039	300,00
13122012545340000	0101000000	339036	250,00

Observação: Para gerenciar despesas com esta Fundação.

Ordenador: PAULO JOSÉ CAMPOS DE MELO-Superintendente

### ADMISSÃO DE SERVIDOR NÚMERO DE PUBLICAÇÃO: 228440

Orgão: FUNDACAO CARLOS GOMES

Modalidade de Admissão: Temporário

Ato: Contrato nº061/2011

Data de Admissão: 01/04/2011

Nome do Servidor	Cargo do Servidor	Término Vínculo	Observação
FABIO ANDRE FARIAS DE BARROS	AGENTE ADMINISTRATIVO	30/09/2011	

Ordenador: PAULO JOSÉ CAMPOS DE MELO-Superintendente

## Instituto de Artes do Pará

### PRÊMIO IAP DE ARTES LITERÁRIAS - 2011 EDITAL Nº 02/2011

#### NÚMERO DE PUBLICAÇÃO: 228480

Governo do Estado do Pará

INSTITUTO DE ARTES DO PARÁ

CENTRO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA

DIÁRIO OFICIAL Nº 31.907, de 04/05/2011 - Caderno: 03 -

Página: 07

#### PRÊMIO IAP DE ARTES LITERÁRIAS - 2011

EDITAL Nº 02/2011

O INSTITUTO DE ARTES DO PARÁ, fundação de direito público integrante da Administração Indireta do Governo do Estado do Pará, inscrita no CNPJ sob o nº 03.319.513/0001-58, com sede na Praça Justo Chermont, 236, bairro de Nazaré, na cidade de Belém-PA, CEP 66.035-140, aqui denominado simplesmente IAP, torna público que estão abertas as inscrições ao PRÊMIO IAP DE ARTES LITERÁRIAS - 2011, instituído pela Resolução Nº 005/2011, do Conselho Diretor do IAP, publicada no Diário Oficial nº 31.907, em 04.05.2011, caderno nº 03, página nº 07, a ser realizado com fundamento na Lei nº 6.235, de 21.07.1999, de criação do Instituto de Artes do Pará, e que se regerá pelos termos da referida lei, pelo seu Regimento Interno, Decreto nº 3.897, de 14.02.2000, art. 46, § 1º, I, por este edital, pelas Leis Federais nº 8.666, de 21.06.93, Lei nº 9.610, de 19.02.98, Decreto da Presidência da República nº 3.298, de 20.12.1999, seção V, art. 46, inciso II, alíneas a e b, o qual regulamenta a Lei nº 7.853, de 24.10.1989, e demais legislações aplicáveis.

1 - DO OBJETO

1.1 - Destinado à publicação, em livro, pelo IAP, após processo seletivo público, de obras inéditas nos gêneros de **dramaturgia, conto, ensaio, poesia e romance**, nas categorias supracitadas e cujos prêmios receberão o nome de escritores paraenses:

**Prêmio Nazareno Tourinho:** dramaturgia;

**Prêmio Maria Lúcia Medeiros:** conto;

**Prêmio Haroldo Maranhão:** romance, em qualquer uma de

suas vertentes;

**Prêmio Vicente Salles:** ensaio;

**Prêmio Max Martins:** poesia.

1.1.1 - Entende-se, para efeitos deste edital, como ensaio o texto literário breve, situado entre o poético e o didático, expondo idéias, críticas e reflexões morais e filosóficas, que versem sobre a arte e a cultura amazônica;

1.1.2 - O IAP publicará, em formato de livro tradicional, a seu critério, até 10 (dez) livros, dentro da coleção especial "Prêmio IAP de Edições Culturais", com tiragem de 500 exemplares para cada título, podendo, mas não sendo necessariamente obrigatório, serem escolhidas até 2 (duas) obras de cada categoria;

1.1.3 - A primeira tiragem de cada obra premiada será dividida entre o IAP e os autores vencedores, na proporção de 40% (quarenta por cento), para o primeiro, e 60% (sessenta por cento), para os segundos. Os exemplares pertencentes ao instituto serão destinados à divulgação institucional da obra e doação às bibliotecas públicas;

1.1.4 - O autor poderá concorrer somente com uma obra em qualquer dos gêneros literários;

1.1.5 - Não haverá premiação nos gêneros literários para os quais não houver obra selecionada;

1.1.6 - Os autores premiados são os únicos detentores dos direitos autorais de suas obras, podendo livremente optar por novas edições, em qualquer editora, sendo obrigatório, entretanto, o registro do prêmio recebido no IAP, observado o disposto no subitem 6.5;

1.1.7 - O IAP se reserva o direito de, em casos especiais, e, com a concordância dos autores, fazer tantas reedições quantas forem necessárias das obras premiadas neste edital;

1.1.8 - Os proponentes deverão ser residentes e domiciliados no Pará há pelo menos 3 (três) anos, a contar da data de abertura das inscrições.

#### 2 - DA FORMA DE APRESENTAÇÃO:

2.1 - As obras devem ser apresentadas em 2 (duas) vias originais, encadernadas, com texto em língua portuguesa perfeitamente legível; e que não contenham emendas, rasuras, ressalvas e com todas as páginas numeradas;

2.2 - Na primeira folha de todas as vias dos originais a obra deverá estar identificada com o título da obra, pseudônimo do autor e o gênero em que concorre;