

jeto a existência de material a ser guardado nas dependências da SECULT, para que lhe seja indicado o espaço para essa finalidade.

5.4. O selecionado deve ocupar tão somente os espaços que lhe forem autorizados pela Coordenação do Projeto.

6. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

6.1. A autoridade instituidora deste Edital poderá revogar esta seleção por razões de interesse público derivado de fato superveniente devidamente comprovado, pertinente e suficiente para justificar tal conduta, devendo invalidá-la por ilegalidade, de ofício ou por provocação de qualquer pessoa, mediante ato escrito e fundamentado, sem que caiba direito a qualquer indenização;

6.2 Os projetos que impliquem na contratação de terceiros para sua execução, bem como das contribuições sociais e tributos previstos em lei, ficarão por conta do selecionado.

6.3. O selecionado deverá apresentar o recolhimento dos direitos autorais e conexos (ECAD, SBAT, ABRAMUS, etc) ou a liberação dos direitos autorais pelo autor.

6.4. A SECULT se reserva o direito de ocupar os espaços referidos neste Edital nos dias e horários não destinados às apresentações programadas, independentemente de qualquer aviso aos selecionados.

6.5. A SECULT não arcará com quaisquer recursos humanos e/ou materiais, além dos relacionados neste Edital;

6.6. As especificações técnicas dos espaços estão disponíveis na página eletrônica da SECULT (secult.pa.gov.br);

6.7. O ato de inscrição implica na plena aceitação das normas constantes do presente Edital;

6.8. A SECULT poderá utilizar o material relativo aos conteúdos das propostas e dos espetáculos, incluindo fotos e vídeos, em campanhas institucionais do Governo do Estado;

6.9. Aos selecionados não cabe pleitear qualquer tipo ou modalidade de compensação econômico-financeira ou de outra espécie por sua participação neste projeto;

6.1 Fica eleito o foro da Comarca de Belém/PA, com renúncia dos demais, por mais privilegiados que sejam, para dirimir as questões suscitadas da interpretação deste Edital de Seleção e demais atos dele decorrentes.

Belém, 28 de março de 2019

URSULA VIDAL SANTIAGO DE MENDONÇA

SECRETÁRIA DE ESTADO DE CULTURA

Protocolo: 419501

CONCESSÃO DE GRATIFICAÇÃO DE TEMPO INTEGRAL

PORTARIA Nº 218, DE 28.03.2019

Servidor: José Edison Albuquerque Pereira

Matrícula: 716294-1

Cargo: Consultor Jurídico do Estado

Percentual da GTI: 40%

Período da concessão da GTI: A contar de 13.03.2019, até ulterior deliberação

Protocolo: 419199

FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 001/2019

Nº PROCESSO: 2019/65318

Objeto: Aquisição de TABLETS para uso de plataforma digital, visando a execução do Convênio nº 880239/2018 firmado entre esta Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP e a Fundação Nacional das Artes – FUNARTE..

Valor Estimado: R\$ 24.999,00

Local: www.comprasgovernamentais.gov.br - UASG 925489

Data de Abertura: 11/04/2019

Hora: 09:30h - horário de Brasília

Responsável: Patrícia do Socorro Gomes Sarubbi

Dotações Orçamentárias: 46202.13.391.1444 Atividade: 8428 e 8429, Fonte: 6661, Natureza: 449052;

Ordenador: João Augusto Vieira Marques Júnior.

Protocolo: 419238

OUTRAS MATÉRIAS

PORTARIA Nº 75 DE 29 DE MARÇO DE 2019.

A Fundação Cultural do Estado do Pará - FCP torna público o Edital de Seleção Pública 005/2019 - Prêmio Arraial de Todo o Pará 2019 (Proc. nº 2019/109458), conforme abaixo:

Objeto: presente ato convocatório a realização do XVI CONCURSO ESTADUAL DE QUADRILHAS JUNINAS com a finalidade de fomentar e difundir este importante aspecto da cultura brasileira e regional, cuja apresentação dos trabalhos selecionados dentro do limite de vagas acontecerá no período compreendido entre os dias 15 de junho a 30 de Junho de 2019, e será regido pelas normas deste Edital Quadrilhas Juninas Adultas (65 vagas para Belém e 65 vagas para os demais municípios do Estado do Pará); Quadrilhas Juninas Mirins (12 vagas para Belém e 12 vagas para os demais municípios do Estado do Pará). Os candidatos ao melhor Marcadador, Coreógrafo, Estilista, e Misses (Caipira, Mulata Cheirosa e Simpatia)

só poderão ser inscritos juntamente com a inscrição das suas respectivas Quadrilhas Juninas. Concorrerão como Miss Caipira, Mulata Cheirosa e Simpatia, pessoas do sexo feminino. Concorrerão como Marcadador, Estilista e Coreógrafo, pessoas de qualquer gênero. Concorrerão como categoria individual os candidatos à Miss Mix Adulta (40 vagas). Concorrerá como Miss Mix, pessoa do sexo masculino.

Período de inscrição: 01/04/2019 a 15/05/2019 – 08h às 17h.

A íntegra deste Edital estará disponível na sede e no endereço eletrônico da FCP (www.fcp.pa.gov.br) a partir desta publicação no Diário Oficial do Estado.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.

João Augusto Vieira Marques Junior

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará.

Protocolo: 419584

PORTARIA Nº 74 DE 29 DE MARÇO DE 2019.

A Fundação Cultural do Estado do Pará - FCP torna público o Edital de Seleção Pública 004/2019 - Prêmio Folguedos Juninos 2019 (Proc. nº 2019/109457), conforme abaixo:

Objeto: premiação no ano de 2019 de até 70 propostas de grupos culturais ligados às expressões juninas, nas seguintes categorias: Pássaro e Cordão de Bicho e de Pássaro (até 20 melhores propostas); Boi-bumbá (até 15 melhores propostas); Grupo Parafolclórico (até 20 melhores propostas) e Conjunto Regional de Carimbo (até 15 melhores propostas).

Período de inscrição: 01/04/2019 a 15/05/2019 – 08h às 17h.

A íntegra deste Edital estará disponível na sede e no endereço eletrônico da FCP (www.fcp.pa.gov.br) a partir desta publicação no Diário Oficial do Estado.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.

João Augusto Vieira Marques Junior

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará.

Protocolo: 419560

FUNDAÇÃO CARLOS GOMES

ADMISSÃO DE SERVIDOR

PORTARIA Nº 056/2019

A Superintendente da Fundação Carlos Gomes, usando de suas atribuições legais, conferidas pelo art. 6º da Lei 5.939 de 15 de janeiro de 1996. Considerando o Decreto de 14.01.2019, publicado no Doe nº 33.781 de 15.01.2019;

RESOLVE:

NOMEAR, JOSÉ ROBERTO SANTOS RIBEIRO, para o cargo de Secretário de Diretoria – GEP-DAS-011.1 desta Fundação, a contar de 03.04.2019.

DÊ-SE CIÊNCIA, PUBLICA-SE, REGISTRE-SE E CUMPRA-SE.

Belém-PA, 29 de março de 2019.

MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO

Superintendente da FCG

Protocolo: 419443

TÉRMINO DE VÍNCULO DE SERVIDOR

DISTRATO DOS TERMOS DE COMPROMISSOS DE ESTÁGIO

Partes: Fundação Carlos Gomes (Distratante) e abaixo relacionados (Distratados)

Termo de Distrato nº 4292163 - Nome: Elcione Silva dos Santos

Termo de Distrato nº 4213093 - Nome: Héilton José da Silva Monteiro

Motivo: Distratar à contar de 01.04.2019

Assinatura: 01.04.2019 - Autorizo: Processo nº 2019/92520

Ordenador: Maria da Glória Boulhosa Caputo - Superintendente da FCG.

Protocolo: 419423

SECRETARIA DE ESTADO DE COMUNICAÇÃO

FÉRIAS

PORTARIA Nº 081 DE 29 DE MARÇO DE 2019

A Secretária Adjunta de Estado de Comunicação do Governo, no exercício de suas atribuições, estabelecidas pela Lei Estadual nº 7.056, de 19 de novembro de 2007;

RESOLVE:

1º - FORMALIZAR 30 (trinta) dias de férias regulamentares a servidora FABIOLA BATISTA PEREIRA, matrícula 5558868/7, ocupante do cargo jornalista, no período de gozo 01 a 30/04/2019, referente ao exercício de 2018/2019.

Registre-se, publique-se e cumpra-se.

Vera Lúcia Alves de Oliveira

Secretaria Adjunta de Estado de Comunicação

Protocolo: 419287