

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o Processo 2019/243199, RESOLVE DESIGNAR, para função de Fiscal do Contrato nº 016/2019, Premiado: EDUARDO FERREIRA DA COSTA, que tem como objeto a Premiação ao ganhador do concurso do EDITAL N.º 006/2019 de 09/04/2019– Programa de Incentivo à Arte e à Cultura – SEIVA – “PAUTA POR TODO O PARÁ – APOIO À PRODUÇÃO ARTÍSTICA 2019”; a servidora ANA CLÁUDIA PINHEIRO GONSAGA, matrícula nº: 715921/1, Cargo: Coordenadora, Setor/Local de Trabalho: TMS e como Fiscal Substituto o servidor: VALMIR DE SOUZA NASCIMENTO, matrícula nº: 5899702/1, Cargo: Téc. em Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: TMS. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE. JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP.

PORTARIA Nº 303 DE 29 DE JULHO DE 2019

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 33.782, de 16 de janeiro de 2019.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o Processo 2019/243185, RESOLVE DESIGNAR, para função de Fiscal do Contrato nº 017/2019, Premiado: FILIPE MARQUES, que tem como objeto a Premiação ao ganhador do concurso do EDITAL N.º 006/2019 de 09/04/2019– Programa de Incentivo à Arte e à Cultura – SEIVA – “PAUTA POR TODO O PARÁ – APOIO À PRODUÇÃO ARTÍSTICA 2019”; a servidora MÁRCIA TAMIKO VIANNA YAMADA, matrícula nº: 594757/1, Cargo: Coordenadora, Setor/Local de Trabalho: TEWH e como Fiscal Substituto o servidor: MARCKSON DAVI DE MORAES LISBOA, matrícula nº: 57200991/1, Cargo: Téc. em Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: TEWH. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE. JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP.

PORTARIA Nº 304 DE 29 DE JULHO DE 2019

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 33.782, de 16 de janeiro de 2019.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o Processo 2019/245255, RESOLVE DESIGNAR, para função de Fiscal do Contrato nº 018/2019, Premiado: GABRIELA PEREIRA MAURITY, que tem como objeto a Premiação ao ganhador do concurso do EDITAL N.º 006/2019 de 09/04/2019– Programa de Incentivo à Arte e à Cultura – SEIVA – “PAUTA POR TODO O PARÁ – APOIO À PRODUÇÃO ARTÍSTICA 2019”; a servidora MÁRCIA TAMIKO VIANNA YAMADA, matrícula nº: 594757/1, Cargo: Coordenadora, Setor/Local de Trabalho: TEWH e como Fiscal Substituto o servidor: MARCKSON DAVI DE MORAES LISBOA, matrícula nº: 57200991/1, Cargo: Téc. em Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: TEWH. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE. JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP.

PORTARIA Nº 305 DE 29 DE JULHO DE 2019

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 33.782, de 16 de janeiro de 2019.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o Processo 2019/245253, RESOLVE DESIGNAR, para função de Fiscal do Contrato nº 019/2019, Premiado: GERSON ROBERTO SILVA FIGUEIREDO, que tem como objeto a Premiação ao ganhador do concurso do EDITAL N.º 006/2019 de 09/04/2019– Programa de Incentivo à Arte e à Cultura – SEIVA – “PAUTA POR TODO O PARÁ – APOIO À PRODUÇÃO ARTÍSTICA 2019”; a servidora ANA CLÁUDIA PINHEIRO GONSAGA, matrícula nº: 715921/1, Cargo: Coordenadora, Setor/Local de Trabalho: TMS e como Fiscal Substituto o servidor: VALMIR DE SOUZA NASCIMENTO, matrícula nº: 5899702/1, Cargo: Téc. em Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: TMS. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE. JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP.

PORTARIA Nº 306 DE 29 DE JULHO DE 2019

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 33.782, de 16 de janeiro de 2019.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o Processo 2019/245454, RESOLVE DESIGNAR, para função de Fiscal do Contrato nº 020/2019, Premiado: GENYLSO GONÇALVES DE SOUZA, que tem como objeto a Premiação ao ganhador do concurso do EDITAL N.º 006/2019 de 09/04/2019– Programa de Incentivo à Arte e à Cultura – SEIVA – “PAUTA POR TODO O PARÁ – APOIO À PRODUÇÃO ARTÍSTICA 2019”; a servidora ANA CLÁUDIA PINHEIRO GONSAGA, matrícula nº: 715921/1, Cargo: Coordenadora, Setor/Local de Trabalho: TMS e como Fiscal Substituto o servidor: VALMIR DE SOUZA NASCIMENTO, matrícula nº: 5899702/1, Cargo: Téc. em Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: TMS. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE. JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP.

PORTARIA Nº 307 DE 29 DE JULHO DE 2019

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 33.782, de 16 de janeiro de 2019.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o Processo 2019/245614, RESOLVE DESIGNAR, para função de Fiscal do Contrato nº 021/2019, Premiado: ÍTALO BRUNO DE CASTRO ANTUNES, que tem como objeto a Premiação ao ganhador do concurso do EDITAL N.º 006/2019 de 09/04/2019– Programa de Incentivo à Arte e à Cultura – SEIVA – “PAUTA POR TODO O PARÁ – APOIO À PRODUÇÃO ARTÍSTICA 2019”; a servidora ANA CLÁUDIA PINHEIRO GONSAGA, matrícula nº: 715921/1, Cargo: Coordenadora, Setor/Local de Trabalho: TMS e como Fiscal Substituto o servidor: VALMIR DE SOUZA NASCIMENTO, matrícula nº: 5899702/1, Cargo: Téc. em Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: TMS. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE. JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP.

PORTARIA Nº 308 DE 29 DE JULHO DE 2019

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 33.782, de 16 de janeiro de 2019.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o Processo 2019/244677, RESOLVE DESIGNAR, para função de Fiscal do Contrato nº 022/2019, Premiado: JUDSON ARAÚJO RODRIGUES BRITO, que tem como objeto a Premiação ao ganhador do concurso do EDITAL N.º 006/2019 de 09/04/2019– Programa de Incentivo à Arte e à Cultura – SEIVA – “PAUTA POR TODO O PARÁ – APOIO À PRODUÇÃO ARTÍSTICA 2019”; a servidora ANA CLÁUDIA PINHEIRO GONSAGA, matrícula nº: 715921/1, Cargo: Coordenadora, Setor/Local de Trabalho: TMS e como Fiscal Substituto o servidor: VALMIR DE SOUZA NASCIMENTO, matrícula nº: 5899702/1, Cargo: Téc. em Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: TMS. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE. JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP.

PORTARIA Nº 309 DE 29 DE JULHO DE 2019

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 33.782, de 16 de janeiro de 2019.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o Processo 2019/245256, RESOLVE DESIGNAR, para função de Fiscal do Contrato nº 023/2019, Premiado: LAURO GIL DE SOUZA NETO, que tem como objeto a Premiação ao ganhador do concurso do EDITAL N.º 006/2019 de 09/04/2019– Programa de Incentivo à Arte e à Cultura – SEIVA – “PAUTA POR TODO O PARÁ – APOIO À PRODUÇÃO ARTÍSTICA 2019”; a servidora MÁRCIA TAMIKO VIANNA YAMADA, matrícula nº: 594757/1, Cargo: Coordenadora, Setor/Local de Trabalho: TEWH e como Fiscal Substituto o servidor: MARCKSON DAVI DE MORAES LISBOA, matrícula nº: 57200991/1, Cargo: Téc. em Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: TEWH. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE. JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP.

PORTARIA Nº 310 DE 29 DE JULHO DE 2019

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 33.782, de 16 de janeiro de 2019.