

PORTARIA Nº 3664/2019

Objetivo: Realizar vistoria técnica e fiscalização na obra de ampliação da central de triagem metropolitana de Abaetetuba/PA.
Fundamento Legal: art. 145 da lei 5810/94
Origem: Belém/PA-Brasil
Destino: Abaetetuba/PA-Brasil
Servidor (es): 5919102/JOSIANE COUTINHO VILHENA (TÉCNICO EM GESTÃO DE INFRAESTRUTURA, 595709/NACIB BRAUN JORDY (COORDENADOR), 57221049/ALDRIN COLLINS PERES AGE (AG PRISIONAL).
Período: 13/09/2019 – Diária(s): 01 (UMA).
Ordenador: JARBAS VASCONCELOS DO CARMO

Protocolo: 482868**OUTRAS MATÉRIAS****Nº: 04**

Data de Assinatura: 04/10/2019
Vigência: 04/10/2019 a 04/10/2020.
Objeto: Prorrogar o prazo de vigência por 12 (doze) meses.
Justificativa: Em razão de interesse de continuidade do objeto de oferta de cursos de capacitação profissional de fabricação de vassouras, instalações residenciais básicas e refrigeração de automóveis.
Termo de Cooperação: 010
Exercício: 2015
Conveniente: SUSIPE
Concedente: ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE DE CAPELANIA SOCIAL – ABE-CAS
Nome do Ordenador: Jarbas Vasconcelos do Carmo

Protocolo: 482476**Nº: 01**

Data de Assinatura: 01/10/2019
Vigência: 21/10/2019 a 21/10/2020.
Objeto: Prorrogar o prazo de vigência por 12 (doze) meses.
Justificativa: Em razão de interesse de continuidade do objeto de capacitação profissional e qualificação para o mercado de trabalho.
Termo de Cooperação: 004
Exercício: 2018
Conveniente: SUSIPE
Concedente: Serviço Nacional De Aprendizagem Comercial - SENAC
Nome do Ordenador: Jarbas Vasconcelos do Carmo

Protocolo: 482482

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA

DESIGNAR SERVIDOR**PORTARIA Nº 645 DE 07 DE OUTUBRO DE 2019**

Servidor: Yvens Guerreiro Penna
Matrícula: 5946497/1
Cargo: Assessor Especial II
Objeto: Designado como fiscal da prestação de serviço a ser realizada pelo profissional Raimundo Piedade da Silva, que se apresentará em show artístico-cultural no Parque Criativo do Círio.

Protocolo: 482907

FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ

PORTARIA**PORTARIA Nº 536/2019, DE 07 DE OUTUBRO 2019.**

O Presidente da Fundação Cultural do Pará, no uso de suas atribuições legais, Considerando o procedimento licitatório na modalidade concurso, regulamentado pelo Edital nº 012, de 12 de junho de 2019, referente ao PRÊMIO PRODUÇÃO E DIFUSÃO ARTÍSTICA 2019, que trata do resultado final da etapa de seleção do certame,
RESOLVE:
Art. 1º- Tornar público o resultado final da etapa de seleção do PRÊMIO PRODUÇÃO E DIFUSÃO ARTÍSTICA 2019 de acordo com o disposto no item 6.10 do Edital 012/2019.
Art. 2º. Após análise dos recursos apresentados não houve provimento dos processos nº 2019/480083; 2019/478304; 2019/478325; 2019/480095; 2019/480100; 2019/478317; 2019/480097; 2019/478301; 2019/478315; 2019/480103; 2019/478331 e 2019/480102.
Art. 3º- São considerados classificados os candidatos abaixo relacionados, na seguinte ordem: nome do candidato, título do projeto, município do candidato e ordem de classificação do candidato:

ARTES CÊNICAS

MARINA ALVES MOTA/CORPUS SENSORIALIS/BELÉM/1º
ANDRÉA BENTES FLORES/EM BUSCA DE UMA COMICIDADE-BUFA AMAZÔNIDA/BELÉM/2º
LARISSA LATIF PLÁCIDO SARÉ/NASCIDA COBRA REVIRADA EM GENTE/BELÉM/3º
CAROLINE DE CÁSSIA SOUSA CASTELO/NAS BRENHAS/BELÉM/4º
DARCIANA DE FÁTIMA DA CRUZ MARTINS – MEI/GELEDÉ: UMA POÉTICA CÊNICA DAS MÃES ANCESTRAIS/BELÉM/5º
MAURÍCIO INDAYACU SALGADO FRANCO/PRA LÁ DO LIMIAR/BELÉM/6º
ADERILTO GUEDES SILVA JÚNIOR/FESTA NO CÉU, FESTA NA TERRA/ANANINDEUA/7º
ROSEANE MONTEIRO DOS SANTOS/PLURAL: ENTRE O SER E O PERCEBER DO UNIVERSO FEMININO/TUCURUI/8º

DESIGN

PEDRO HENRIQUE ALCANTARA FIGUEIRA/NEOCABANO – o resgate da memória revolucionária na distopia amazônica/BELÉM/1º
NILMA CHAGAS ARRAES/DE LÁ PRA CÁ, DAQUI PRACULÁ/BELÉM/2º
MÚSICA
ARTHUR VALENTE NOGUEIRA – MEI/EP ARTHUR NOGUEIRA/BELÉM/1º
FLORIANO SARAIVA DOS SANTOS/PRODUÇÃO DE CD LEVE LOVE LUX/BELÉM/2º
IGOR AUGUSTO SAMPAIO DA COSTA DE MELO/EP QUINTETO CAXANGÁ/BELÉM/3º
PAULO DOUGLAS DIAS DE OLIVEIRA /CORES DA AMAZÔNIA/BELÉM/4º
ÁLVARO JORGE DE SENA ANDRADE/VOZ PASSIONAL, PIANO & VOZ./BELÉM/5º
JOAQUIM ALVES FREITAS DE PAULA/KIM FREITAS – NASCENTE/BELÉM/6º
SANDRA DUAILIBE FORTE BARBOSA – MEI/DO CANTO/BELÉM/7º
CARLOS ALBERTO DO VALE – MEI/SONGBOOK INSTRUMENTAL ZARABATANA JAZZ BAND/BELÉM/8º
ANDRÉ LUIZ RAMOS GOUVÊIA/COM EIRA NA BEIRA - a trajetória/BELÉM/9º

ARTES VISUAIS

ELIANE FLEXA LEITE/UM CONTO EM CHITA/BELÉM/1º
GILBERTO BEZERRA MENDONÇA – MEI/GRANDE SONOROS BAÍA E A MEMÓRIA MUSICAL DA ILHA DO MARAJÓ/BELÉM/2º
ELTON GALDINO DE LIMA/MIRO LO QUE PASA/BELÉM/3º
LUCIANO LIRA DOS SANTOS/CLOWNZINHA DE PALHAÇO/BELÉM/4º
CECÍLIA NASCIMENTO FERREIRA – MEI/O ASSUSTADO/BRAGANÇA/5º
JUCILENE DE SOUZA CARVALHO/CAÁ – INVENTÁRIO MÍSTICO/BELÉM/6º
DÉBORA ALESSANDRA COSTA DE OLIVEIRA/TERRA INUNDADA É O MEU CORAÇÃO/BELÉM/7º
DANIELLE FONSECA DO NASCIMENTO/O SOBRADO DAS SEREIAS É DE-BAIXO D'ÁGUA: em forma de esculturas narramos/BELÉM/8º
HUGO GOMES DO NASCIMENTO/DA TERRA/BELÉM/9º
Art. 3º- Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.
REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.
JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará

Protocolo: 482920**DIÁRIA****PORTARIA Nº 537-CGP/FCP, DE 07 DE OUTUBRO DE 2019**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, no uso de suas atribuições legais e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicados no DOE nº 33782 de 16 de janeiro de 2019, CONSIDERANDO: O Processo nº 2019/332535 – CLL/FCP, datado de 15/07/2019

RESOLVE:

I - Conceder de acordo com as bases legais vigentes, diárias ao servidor abaixo mencionado, que irá à São Paulo/SP, a fim de participar da 43ª Mostra Internacional de Cinema.

Nome	Matrícula	Período	Diária
MAURICIO DIAS DA SILVA	57194586/1	16 a 31/10/2019	15,5

DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP

Protocolo: 483009**PORTARIA Nº 534-CGP/FCP, DE 04 DE OUTUBRO DE 2019**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, no uso de suas atribuições legais e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicados no DOE nº 33782 de 16 de janeiro de 2019, CONSIDERANDO o processo nº 2019/480086-DIC/FCP, datado de 02/10/2019.

RESOLVE:

I - Conceder de acordo com as bases legais vigentes, diária ao servidor abaixo mencionado, que irá a Novo Repartimento/PA, com a finalidade de conduzir servidores que realizarão acompanhamento a ações de responsabilidade executiva desta FCP.

Nome	Matrícula	Período	Diária
JULIO CESAR DA SILVA MELO	57203419/1	02 a 04/10/2019	2 ½

DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP

Protocolo: 483012