

FUNDAÇÃO CARLOS GOMES

INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

TERMO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 014/2019

PARTES: A FUNDAÇÃO CARLOS GOMES, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 14.700.157/0001-34, e EUGÊNIA LAURA PRESTES PINON PRODUÇÃO MUSICAL, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CPJ sob o nº 24.031.274/0001-06. DO OBJETO: Prestação de serviços artísticos pela artista Clenice Ortigara para participar do Festival de Bandas do Pará. DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL E JUSTIFICATIVA DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO: A presente contratação fundamenta-se no art. Artigo 25 III da Lei 8666/93, considerando o valor para contratação. VALOR ESTIMADO: R\$ 4.400,00 (quatro mil e quatrocentos reais). RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS: Prog. de Trab.: 47201 13 363 1451, ND: 339039, FT: 0101, AT 8507. ORDENADOR RESPONSÁVEL: MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG. FORO: Belém – Estado do Pará. DATA: 22 de novembro de 2019. MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, superintendente da FCG

Protocolo: 499779

TERMO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 011/2019

PARTES: A FUNDAÇÃO CARLOS GOMES, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 14.700.157/0001-34, e EUGÊNIA LAURA PRESTES PINON PRODUÇÃO MUSICAL, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CPJ sob o nº 24.031.274/0001-06. DO OBJETO: Prestação de serviços artísticos pelo grupo musical Quinteto Porto Alegre, formado pelos músicos Elieser Fernandes Ribeiro, Nadabe Tomás da Silva, José Milton Vieira Leite Filho, Flávio Gabriel Parro da Silva e Wilthon de Oliveira Matos, para participar do Festival de Bandas do Pará. DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL E JUSTIFICATIVA DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO: A presente contratação fundamenta-se no art. Artigo 25 III da Lei 8666/93, considerando o valor para contratação. VALOR ESTIMADO: R\$ 22.000,00 (vinte e dois mil reais). RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS: Prog. de Trab.: 47201 13 363 1451, ND: 339039, FT: 0101, AT 8507. ORDENADOR RESPONSÁVEL: MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG. FORO: Belém – Estado do Pará. DATA: 22 de novembro de 2019. MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, superintendente da FCG

Protocolo: 499739

TERMO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 018/2019

PARTES: A FUNDAÇÃO CARLOS GOMES, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 14.700.157/0001-34, e a empresa EUGENIA LAURA PRESTES PINON PRODUÇÃO MUSICAL-ME, pessoa jurídica, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 24.031.274/0001-06. DO OBJETO: Prestação e Serviços artísticos pelo artista Moisés de Castro Pena, para participação no Festival de Bandas do Pará. DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL E JUSTIFICATIVA DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO: A presente contratação fundamenta-se no art. Artigo 25 III da Lei 8666/93, considerando o valor para contratação. VALOR ESTIMADO: R\$ 4.400,00 (quatro mil e quatrocentos reais) RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS: Funcional programática: 47201 13 363 1451, Elemento de despesa: 339039, Fonte: 0101, Atividade 8507. ORDENADOR RESPONSÁVEL: MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG. FORO: Belém – Estado do Pará. DATA: 22 de novembro de 2019. MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG.

Protocolo: 499799

TERMO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 013/2019

PARTES: A FUNDAÇÃO CARLOS GOMES, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 14.700.157/0001-34, e EUGÊNIA LAURA PRESTES PINON PRODUÇÃO MUSICAL, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CPJ sob o nº 24.031.274/0001-06. DO OBJETO: Prestação de serviços artísticos pelo artista Marcos Sadao Shirakawa para participar do Festival de Bandas do Pará. DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL E JUSTIFICATIVA DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO: A presente contratação fundamenta-se no art. Artigo 25 III da Lei 8666/93, considerando o valor para contratação. VALOR ESTIMADO: R\$ 10.000,00 (dez mil reais). RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS: Prog. de Trab.: 47201 13 363 1451, ND: 339039, FT: 0101, AT 8507. ORDENADOR RESPONSÁVEL: MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG. FORO: Belém – Estado do Pará. DATA: 22 de novembro de 2019. MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, superintendente da FCG

Protocolo: 499777

TERMO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 012/2019

PARTES: A FUNDAÇÃO CARLOS GOMES, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 14.700.157/0001-34, e EUGÊNIA LAURA PRESTES PINON PRODUÇÃO MUSICAL, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CPJ sob o nº 24.031.274/0001-06. DO OBJETO: Prestação de serviços artísticos pelo artista Jairo Wilkens da Costa Sousa para participar do Festival de Bandas do Pará. DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL E JUSTIFICATIVA DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO: A presente contratação fundamenta-se no art. Artigo 25 III da Lei 8666/93, considerando o valor para contratação. VALOR ESTIMADO: R\$ 4.400,00 (quatro mil e quatrocentos reais). RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS: Prog. de Trab.: 47201 13 363 1451, ND: 339039, FT: 0101, AT 8507. ORDENADOR RESPONSÁVEL: MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG. FORO: Belém – Estado do Pará. DATA: 22 de novembro de 2019. MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, superintendente da FCG

Protocolo: 499742

TERMO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 016/2019

PARTES: A FUNDAÇÃO CARLOS GOMES, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 14.700.157/0001-34, e a empresa EUGENIA LAURA PRESTES PINON PRODUÇÃO MUSICAL-ME, pessoa jurídica, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 24.031.274/0001-06. DO OBJETO: Prestação e serviços artísticos pelo artista Assen Tzvetanov Anguelov, para participação no Festival de Bandas do Pará. DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL E JUSTIFICATIVA DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO: A presente contratação fundamenta-se no art. Artigo 25 III da Lei 8666/93, considerando o valor para contratação. VALOR ESTIMADO: R\$ 4.400,00 (quatro mil e quatrocentos reais) RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS: Funcional programática: 47201 13 363 1451, Elemento de despesa: 339039, Fonte: 0101, Atividade 8507. ORDENADOR RESPONSÁVEL: MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG. FORO: Belém – Estado do Pará. DATA: 22 de novembro de 2019. MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG.

Protocolo: 499784

TERMO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 015/2019

PARTES: A FUNDAÇÃO CARLOS GOMES, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 14.700.157/0001-34, e a empresa EUGENIA LAURA PRESTES PINON PRODUÇÃO MUSICAL-ME, pessoa jurídica, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 24.031.274/0001-06. DO OBJETO: Prestação e Serviços artísticos pelo artista Alexandre Mourzitch, para participação no Festival de Bandas do Pará. DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL E JUSTIFICATIVA DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO: A presente contratação fundamenta-se no art. Artigo 25 III da Lei 8666/93, considerando o valor para contratação. VALOR ESTIMADO: R\$ 4.400,00 (quatro mil e quatrocentos reais) RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS: Funcional programática: 47201 13 363 1451, Elemento de despesa: 339039, Fonte: 0101, Atividade 8507. ORDENADOR RESPONSÁVEL: MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG. FORO: Belém – Estado do Pará. DATA: 22 de novembro de 2019. MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG.

Protocolo: 499781

TERMO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 017/2019

PARTES: A FUNDAÇÃO CARLOS GOMES, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 14.700.157/0001-34, e a empresa EUGENIA LAURA PRESTES PINON PRODUÇÃO MUSICAL-ME, pessoa jurídica, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 24.031.274/0001-06. DO OBJETO: Prestação e Serviços artísticos pelo artista Maurício Freire Garcia, para participação no Festival de Bandas do Pará. DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL E JUSTIFICATIVA DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO: A presente contratação fundamenta-se no art. Artigo 25 III da Lei 8666/93, considerando o valor para contratação. VALOR ESTIMADO: R\$ 4.400,00 (quatro mil e quatrocentos reais) RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS: Funcional programática: 47201 13 363 1451, Elemento de despesa: 339039, Fonte: 0101, Atividade 8507. ORDENADOR RESPONSÁVEL: MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG. FORO: Belém – Estado do Pará. DATA: 22 de novembro de 2019. MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG.

Protocolo: 499794

RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

A Superintendente da Fundação Carlos Gomes resolve ratificar o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 017/2019, para prestação de serviços artísticos pela artista Maurício Freire Garcia, para participar do Festival de Bandas do Pará. Valor: R\$ 4.400,00. Belém, PA, 22 de novembro de 2019. MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG.

Protocolo: 499844

RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

A Superintendente da Fundação Carlos Gomes resolve ratificar o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 012/2019, para prestação de serviços artísticos pelo artista Jairo Wilkens da Costa Sousa, para participar do Festival de Bandas do Pará. Valor: R\$ 4.400,00 (quatro mil e quatrocentos reais). Belém, PA, 22 de novembro de 2019. MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG.

Protocolo: 499820

RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

A Superintendente da Fundação Carlos Gomes resolve ratificar o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 015/2019, para prestação de serviços artísticos pela artista Alexandre Mourzitch, para participar do Festival de Bandas do Pará. Valor: R\$ 4.400,00. Belém, PA, 22 de novembro de 2019. MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG.

Protocolo: 499830

RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

A Superintendente da Fundação Carlos Gomes resolve ratificar o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 014/2019, para prestação de serviços artísticos pela artista Moisés de Castro Pena, para participar do Festival de Bandas do Pará. Valor: R\$ 4.400,00. Belém, PA, 22 de novembro de 2019. MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG.

Protocolo: 499851

RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

A Superintendente da Fundação Carlos Gomes resolve ratificar o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 014/2019, para prestação de serviços artísticos pela artista Clenice Ortigara, para participar do Festival de Bandas do Pará. Valor: R\$ 4.400,00 (quatro mil e quatrocentos reais). Belém, PA, 22 de novembro de 2019. MARIA DA GLÓRIA BOULHOSA CAPUTO, Superintendente da FCG.

Protocolo: 499829