

VIGÊNCIA: O presente Convênio vigorará por 60 dias a contar da assinatura, admitindo-se a prorrogação de prazo nas hipóteses legais, de acordo com a necessidade da execução do projeto, nos limites permitidos pela legislação vigente.

PROJETO/ATIVIDADE: 8421; FONTE DE RECURSO: 0101008139; NATU-REZA DA DESPESA: 334041; PTRES: 158421; PI: 19EMEN0406; AÇÃO: 258445; FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 13.392.1444-8421.

SERVIDOR RESPONSÁVEL: ALFREDO ANDRADE DOS REIS

ENTIDADE: PREFEITURA MUNICIPAL DE ANAJÁS/PA

ENDEREÇO: Rua Pedro José da Silva, nº 01, CEP: 68.810-000, Anajás/PA.

ORDENADOR RESPONSÁVEL: Ursula Vidal Santiago de Mendonça

Protocolo: 500449

OUTRAS MATÉRIAS

EXTRATO DE ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 01/2019

Objeto: contratação de empresa especializada na Contratação de empresa especializada para prestação de Serviço de manutenção preventiva e corretiva de elevadores e plataformas elevatórias, pelo prazo de 12 (doze) meses, em atendimento a Secretaria de Estado de Cultura, de acordo especificações constantes no Termo de Referência (Anexo I) e da minuta do instrumento contratual, que passam a fazer parte integrante deste Edital, independentemente de transcrição; Empresa vencedora: ELEVADORES HEXCEL LTDA, CNPJ: 10.599.628/0001-09 – Valor: R\$ 46.392,00 (quarenta e seis mil e trezentos e noventa e dois reais); Adjudicado dia 31/10/2019 e homologado dia 22/11/2019.

Belém/Pa, 25 de novembro de 2019.

URSULA VIDAL SANTIAGO DE MENDONÇA

Secretária de Estado de Cultura

Protocolo: 500315

A Comissão designada pela PORTARIA 713, de 11 de julho de 2019 e 762, de 20 de novembro de 2019, em cumprimento ao item 8, 8.8 do Edital 010/2019: Prêmio Preamar de Cultura Popular divulga a relação dos proponentes classificados.

EDITAL DE SELEÇÃO Nº 10/2019

PRÊMIO PREAMAR DE CULTURA POPULAR

PROJETOS CLASSIFICADOS

BELÉM

TÍTULO	NOME	BAIRRO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Fest Ayã	WASHINGTON MONTEIRO MENDES	BENGUI	84	Premiado
Bengui: Rio abaixo, rio acima	RENATO SAMPAIO DA SILVA	BENGUI	83	Premiado

BELÉM

TÍTULO	NOME	BAIRRO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Boi Travesso: preservando a cultura tradicional no Guamá	JOÃO BATISTA MORAIS QUADROS	GUAMÁ	93	Premiado
Sheknah	ALFREDO LISBOA PADILHA NETO	GUAMÁ	84	Premiado

BELÉM

TÍTULO	NOME	BAIRRO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Boi Marronzinho Júnior: o boizinho da inclusão	JOÉLCIO ATAÍDE DOS SANTOS	BAIRRO TERRA FIRME	100	Premiado
Teatro Popular o ano inteiro: Paixão de Cristo, Boi Bumbá e Pastorinhas na Passagem Nossa Senhora das Graças	ALUÍSIO COSTA DE FREITAS	BAIRRO TERRA FIRME	96	Premiado

BELÉM

TÍTULO	NOME	BAIRRO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Ita Lemi Sinavuru: na rota do Axé	EDSON SILVA BARBOSA	JURUNAS	78	Premiado

BELÉM

TÍTULO	NOME	BAIRRO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Mestre Edson e Grupo de Carimbó Icuapitinga	EDSON ROBERTO ROSÁRIO DA CONCEIÇÃO	ICUÍ	85	Premiado

REGIÃO DE INTEGRAÇÃO ARAGUAIA

TÍTULO	NOME	BAIRRO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Folia dos Três Reis Santos	JOSÉ SEBASTIÃO DA SILVA	REDEÇÃO	95	Premiado

REGIÃO DE INTEGRAÇÃO BAIXO-AMAZONAS

TÍTULO	NOME	MUNICÍPIO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Quinta do Mestre e a Sereia	FRANCISCO CARDOSO FEITOSA	Santarém	100	Premiado
Folia de São Tomé	DOUGLAS SENA DOS SANTOS	Óbidos	87	Premiado
Navega meu canto	ADAN MAX PEREIRA CARDOSO DA SILVA	Santarém	83	Premiado

REGIÃO DE INTEGRAÇÃO GUAMÁ

TÍTULO	NOME	MUNICÍPIO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Boi de Máscara Faceiro	RONDINELL AQUINO PALHA	São Caetano de Odivelas	100	Premiado
Escolinha de Carimbó Uirapurú Mirim	MANOEL AGNALDO FARIAS PINTO	Marapanim	100	Premiado
Escola Mirim Brasileiro	FABRÍCIO DA SILVA FERREIRA	Magalhães Barata	91	Premiado

REGIÃO DE INTEGRAÇÃO CARAJÁS

TÍTULO	NOME	MUNICÍPIO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Circuito Carimbó nos Bairros	Solange conceição loureiro monteiro	Parauapebas	98	Premiado
Quadrilha Junina Fogo no Rabo	ADEMAR GOMES DIAS	Marabá	94	Premiado
Mayrabazinho – grupo de tradição popular Mayrabá	KARLA BARBOSA SANTIS	Marabá	89	Premiado

REGIÃO DE INTEGRAÇÃO MARAJÓ

TÍTULO	NOME	MUNICÍPIO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Cortejo Cultural Carimbúfalo	DAMASCENO GREGÓRIO DOS SANTOS	Salvaterra	100	Premiado
Cordão do Galo	INALDO NASCIMENTO ALVES	Cachoeira do Arari	100	Premiado
Rodas de Carimbó e vivencias de Mestre Diquinho e Tambores do Pacoval	CILENE OLIVEIRA ANDRADE	Soure	100	Premiado

REGIÃO DE INTEGRAÇÃO RIO CAETÉ

TÍTULO	NOME	MUNICÍPIO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Tecendo Saberes – ofícios e vivencias patrimoniais na Marujada de Bragança	JOÃO BATISTA PINHEIRO	Bragança	96	Premiado
Marujada de São Sebastião de Capanema	JUCILENE SOUSA DA SILVA	Capanema	96	Premiado
Grupo de Carimbó O Popular	EDNA MARIA ALVES DIAS	Salinópolis	93	Premiado

REGIÃO DE INTEGRAÇÃO RIO CAPIM

TÍTULO	NOME	MUNICÍPIO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Ciramba: cantiga de roda que encanta	MARIDALVA DOS SANTOS SILVA	Ourém	95	Premiado
Arte e artesanato indígena Tembê	VALSANTA TEMBÉ	Paragominas	93	Premiado
Fazeres da tradição Tembê - Tenetehara: Sobre Arcos Flexas e Cuias	BEWARI FARIA DOS REIS	Capitão Poço	93	Premiado

REGIÃO DE INTEGRAÇÃO XINGU

TÍTULO	NOME	MUNICÍPIO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Tywa – ritual de cura Awaete	TIME IASSURINI	Altamira	100	Premiado

REGIÃO DE INTEGRAÇÃO TOCANTINS

TÍTULO	NOME	MUNICÍPIO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Gingabaeté Capoeira	SIMONE VASCONCELOS BRAGA	Abaetetuba	100	Premiado
Bloco Carnavalesco Bamba da Folia do Rio do Paracajá	JOÃO MARIA DUARTE SALES	Cametá	98	Premiado
Ladainhas Mestre João Perna	JOÃO FERREIRA PERNA	Abaetetuba	92	Premiado

Protocolo: 500642



LICENÇA PRÊMIO

PORTARIA Nº 765 DE 26 DE NOVEMBRO DE 2019

O Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas e CONSIDERANDO, o que dispõe o art. 98 da Lei nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994, e ainda os termos dos Processos 2019/579448 de 22/11/2019;

RESOLVE:

AUTORIZAR 30 (trinta) dias de Licença Prêmio ao servidor ALEXANDRE ROBERTO SIQUEIRA DA SILVA, matrícula nº 57215744/ 1, ocupante do cargo de TECNICO EM GESTAO CULTURAL, lotada na COORDENADORIA DE PROCESSAMENTO TECNICO, a gozar no período de 17/12/2019 a 15/01/2020, correspondente a SEGUNDA parcela do triênio 29/06/2015 a 28/06/2018.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JUNIOR

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP

Protocolo: 500641

PORTARIA Nº 764 DE 26 DE NOVEMBRO DE 2019

O Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas e CONSIDERANDO, o que dispõe o art. 98 da Lei nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994, e ainda os termos dos Processos 2019/581815 de 25/11/2019;

RESOLVE:

AUTORIZAR 30 (trinta) dias de Licença Prêmio a servidora DARCY BARROSO DA COSTA, matrícula nº 6318223/ 2, ocupante do cargo de TECNICO EM GESTAO CULTURAL, lotada na COORDENADORIA DA BIBLIOTECA PUBLICA ARTHUR VIANNA, a gozar no período de 02/01/2020 a 31/01/2020, correspondente a SEGUNDA parcela do triênio 28/01/2015 a 27/01/2018.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JUNIOR

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP

Protocolo: 500636