

LICENÇA PARA CURSO**PORTARIA Nº 296 CGP/FCP DE 20 DE MAIO DE 2021**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 03 de setembro de 2003, alterada pela Lei nº 8.096, de 1º janeiro de 2015, e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicado no DOE nº 34.488 de 10 de fevereiro de 2021;

CONSIDERANDO o que dispõe a Lei nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994 e ainda os termos do Processo nº 2021/135617 datado de 03 de fevereiro de 2021,

RESOLVE:

CONCEDER Licença para estudo com vencimento, ao servidor JOAO PAULO CARVALHO DO AMARAL, matrícula 57193569/1, cargo ASSISTENTE CULTURAL, lotado na GERENCIA DA GALERIA THEODORO BRAGA, a cursar como aluno em nível de Doutorado em Arquitetura e Urbanismo na Universidade Federal Fluminense, no período de 01 de junho de 2021 a 01 de junho de 2023. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

GUILHERME RELVAS D OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP

Protocolo: 660716

RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO**EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 014/2021**

PAE: 2021/528881

Objeto: PROJETO "MUSICA SOLAR", no qual os artistas: CANTOR EWERTON MC, CANTOR JOTAPÊ, CANTORA LINDA NIL, CANTOR CHUCKY, CANTORA LILIAM TUFÃO BANDA ZONA RURAL, CANTOR MANO IO, GRUPO ARACUÁ, GRUPO FOLCLÓRICO VAIANGÁ, COMPANHIA FOLCLÓRICA ENCANTOS DO CURIÓ, COMPANHIA FOLCLÓRICA MISTURA REGIONAL, se apresentarão em formato digital - LIVE, no dia 26 de Maio de 2021, de 09h00 às 19h00 Fundamento Legal: Artigo 25, Inciso III, da Lei 8.666/93 e conforme dispõe o Parecer Jurídico nº 68/2021 - PROJUR/FCP do referido processo. Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 13.392.1503-8841; Plano Interno: 21DEMG00105; Fonte Recurso: 0301; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 231274.

Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA.

Favorecido: TALENTOS DA AMAZÔNIA, inscrito no CNPJ: 18.403.016/0001-00 Valor Total: R\$ 100.000,00

Data: 26/05/2021

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 014/2021

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 014/2021, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 26/05/2021

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

Protocolo: 660563

OUTRAS MATÉRIAS**PORTARIA Nº 301/2021****EXTRATO DO EDITAL**

A Fundação Cultural do Estado do Pará, instituída pela Lei Estadual nº 8.096, de 1º de janeiro de 2015, CNPJ/MF nº 14.662.886/0001-43, com sede à Avenida Gentil Bittencourt, 650, Bairro de Nazaré, cidade de Belém, estado do Pará, CEP 66.035-340, aqui também denominada como FCP, torna público o processo seletivo regulado pelo Edital 08/2021 - PRÊMIO FOLGUEDO JUNINO 2021, no âmbito do ARRAIAL VIRTUAL DE TODOS OS SANTOS 2021, que obedecerá às normas estabelecidas no próprio ato convocatório, da Lei Federal nº 8666 de 1993 e demais legislações pertinentes. Este ano, em virtude da pandemia não poderá ser realizado o arraial presencial. Como forma de celebrar a tradição, será realizado o arraial na forma híbrida (presencial e virtual), obedecendo todas as normas sanitárias e cuidados necessários nas atividades presenciais.

1. OBJETO

O presente edital visa à premiação de sessenta e quatro (64) apresentações em formato digital, por meio da produção de vídeoapresentações artísticas de grupos culturais ligados às diversas expressões, visando valorizar e dar visibilidade às manifestações culturais tradicionais próprias do período junino.

1.2. Para fins de participação neste processo seletivo, os grupos culturais acima referidos abrangem:

1. Boi-Bumbá - I: representação teatral centrada no auto do boi - vida, morte e ressurreição do boi, com personagens diversos da cultura popular amazônica, entre os quais o amor do boi, a sinhazinha, nego Chico, catirina e cazumbá, e o curandeiro ou pajé, além dos demais participantes, cada qual com suas danças típicas ritmadas pelo som dos tambores; II: boi de fanfarra ou de máscara - folia animada com banda e participantes com fantasias de personagens do imaginário da cultura local, portando máscaras, cabeções e dançando músicas diversas.

2. Pássaro junino e Cordão de bich o e de pássaro - representação de histórias com características melodramáticas e cômicas, acompanhadas por música, canto e dança, tendo como enredo a saga da caçada, morte e ressurreição do pássaro ou bicho, que constitui seu personagem central, contracenando com fazendeiros, nobresepajés, entre outras figuras;

3. Grupo Parafolclórico - representação de danças folclóricas da região amazônica, com referências do imaginário de lendas e mitos, e acompanhada por conjunto de músicos próprios;

4. Conjunto regional de carimbo - Conjunto musical cujo principal instrumento é o curimbó, tambor escavado no tronco manualmente, além de banjo, instrumentos de sopro e de percussão, tocando e cantando músicas de projeção do folclore amazônico;

5. Toada - Grupos de expressões culturais que utilizam, em sua maioria, quatro traços coreográficos inspirados nas tradições indígenas, são eles: o tribal; o bailado corrido; o folclórico nortista e o contemporâneo. A principal influência dessa manifestação são as tribos do Festival de Juruti e do Sairé, em Santarém/PA.

6. INSCRIÇÃO

2.1. As inscrições serão realizadas virtualmente através do endereço eletrônico premiofolguedojunino2021@fcp.pa.gov.br sob o assunto "INSCRIÇÃO" no período de 26/05/2021 a 07/06/2021 até as 23h59.

A íntegra deste edital com os respectivos anexos estará disponível no endereço eletrônico da FCP (www.fcp.pa.gov.br), a partir da publicação no Diário Oficial do Estado do Pará.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

Guilherme Relvas

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará

Protocolo: 660600

**PORTARIA Nº 300/2021
EXTRATO DO EDITAL**

A Fundação Cultural do Estado do Pará, instituída pela Lei Estadual nº 8.096 de 1º de janeiro de 2015, CNPJ nº 14.662.886/001-43, com sede à Avenida Gentil Bittencourt, 650, Belém, Pará, CEP 66.035-340, torna público o processo seletivo regulado pelo Edital do "XVII CONCURSO DE MISS - ARRAIAL VIRTUAL 2021", o qual obedecerá às normas presentes no próprio instrumento convocatório, da lei federal 8666 de 1993 e demais legislações pertinentes. Este ano, em virtude da pandemia não poderá ser realizado o arraial presencial. Como forma de celebrar a tradição, será realizado o arraial de forma virtual, obedecendo todas as normas sanitárias e cuidados necessários.

1. DO OBJETO DO CONCURSO.

O Constitui objeto do presente ato convocatório a inscrição de candidatas a MISSES NAS MODALIDADES CAIPIRA, SIMPATIA, MORENA CHEIROSA E MIX, com a finalidade de fomentar e difundir esta importante expressão da cultura brasileira e regional, com apresentações a serem realizadas mediante sorteio, nos dias 24, 25 e 27 de junho de 2021, e será regido pelas normas deste Edital.

2. INSCRIÇÕES E DEFINIÇÕES GERAIS.

o As inscrições serão realizadas através de Ficha de Inscrição (ANEXO 1) que será disponibilizada no site da Fundação Cultural do Pará e encaminhada para o e-mail: concursodemiss2021@fcp.pa.gov.br no período de 26/05 a 07/06/2021, das 09h00 às 23h59.

A íntegra deste edital com os respectivos anexos estará disponível no endereço eletrônico da FCP (fcp.pa.gov.br), a partir da publicação no Diário Oficial do Estado do Pará.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

Guilherme Relvas

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará

Protocolo: 660592

**EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 016/2021
PAE: 2021/523383**

Objeto: PROJETO "MUSICA REMOTA", no qual os artistas: CANTOR ALBERTO MORENO, CANTORA KAROL DIVA, CANTOR JOTAPÊ, CANTORA PAULA RUFINO, CANTOR BETO FARIAS e BANDA, BANDA QUERO MAIS, CANTOR WANDERLEY ANDRADE, BANDA PEGADA DO AXÉ, BANDA PLAY 7, BANDA WARILLOU, GRUPO VILLA KIDS FESTIVAL, BANDA SENTA PEIA, GRUPO DE MANIFESTAÇÃO PARAFOLCLORICO ENCANTOS DO SOL, GRUPO SABOR MARAJOARA E GRUPO MANIFESTAÇÃO PARAFOLCLÓRICO PARANANIN, se apresentarão em formato digital LIVE, no dia 27 de Maio de 2021, de 09h00 às 23h00, no Município de Ananindeua/PA

Fundamento Legal: Artigo 25, Inciso III, da Lei 8.666/93 e conforme dispõe o Parecer Jurídico nº 70/2021 - PROJUR/FCP do referido processo.

Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 13.392.1503-8841; Plano Interno: 21DEMP00187; Fonte Recurso: 0301; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 231274.

Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA.

Favorecido: TALENTOS DA AMAZÔNIA, inscrito no CNPJ: 18.403.016/0001-00 Valor Total: R\$ 150.000,00

Data: 26/05/2021

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 016/2021

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 016/2021, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 26/05/2021

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

**EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 017/2021
PAE: 2021/499667**

Objeto: PROJETO "ENCONTRO COM OS ARTISTAS", no qual os artistas: ANTÔNIO MARCOS, DEUZA MAGALHÃES, MONIQUE MORAL, ALLANZINHO, FARRA DE VAQUEIRO, LUAN KASSIO, MATHEUS CUNHA, TAIS PORPINO, LENNON FORROZEIRO, ELISEU RODRIGUES, LAIS CRISTO, se apresentarão em formato digital LIVE e Gravações de Vídeos, no dia 26 de Maio de 2021, no Município de Capitão Poço/PA

Fundamento Legal: Artigo 25, Inciso III, da Lei 8.666/93 e conforme dispõe o Parecer Jurídico nº 69/2021 - PROJUR/FCP do referido processo.

Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 13.392.1503-8841; Plano Interno: 21DEF404903; Fonte Recurso: 0301; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 264663.