

TRANSFERIR USUFRUTO DE FÉRIAS**Portaria 320/21 de 20.07.2021**

Servidor: José Helder Moreira Cândido

Matrícula: 5945919-2

Cargo: Diretor do Departamento de Projetos

Período anterior: 22.06.2020 a 21.07.2020

Novo período: 12.07.2021 a 26.07.2021 - 15 (quinze) dias

Período restante: A ser definido posteriormente.

Período Aquisitivo: 20.03.2019 a 19.03.2020

Protocolo: 683852**TERMO DE INEXIGIBILIDADE DE CHAMAMENTO PÚBLICO****Nº 005/2021** (PROCESSO 2021/800543)

O ESTADO DO PARÁ, por intermédio da SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA, em conformidade com o "caput" do artigo 31 e artigo 32 da Lei Federal nº 13.019/2014, informa que foi autorizada a dispensa de Chamamento Público para formalização de parceria mediante Termo de Fomento, a ser celebrada com a ASSOCIAÇÃO AMAZÔNIA EVANGÉLICA - AAME, pessoa jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, com natureza jurídica de organização da sociedade civil, constituída em 25 de maio de 1999, inscrita sob o CNPJ nº 03.172.106/0001-60, situada na cidade de Ananindeua-PA, na Rodovia Mario Covas, n. 2.500, bairro do Coqueiro, CEP 67.110-000, de modo que se torna pública a justificativa de inexigibilidade, que está disponível no sítio eletrônico da Secretaria de Estado de Cultura, e no Diário Oficial do Estado do Pará - DOEPA. Nos termos do art. 32, § 2º da Lei Federal nº 13.019/2014, fica aberto o prazo de 05 (cinco) dias para eventuais impugnações ao presente, que deverão ser efetuadas no Protocolo na sede da Secretaria de Estado de Cultura - SECULT, na Avenida Magalhães Barata, n. 830, São Brás, CEP 66.063-240, Belém-PA.

Belém, 22 de julho de 2021.

URSULA VIDAL SANTIAGO DE MENDONÇA

Secretária de Estado de Cultura

Protocolo: 684191**PORTARIA Nº328 DE 21 DE JULHO DE 2021**

O SECRETÁRIO ADJUNTO DA SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA, no uso de suas atribuições legais, e, considerando o Processo nº 2021/747573, de 07.07.2021,

R E S O L V E:

I- EXCLUIR, a contar de 01.08.2021, a Gratificação de Tempo Integral-GTI, da servidora LEILA DE FÁTIMA SOUZA DA ROCHA, matrícula nº 33227/1, ocupante do cargo efetivo de Agente Administrativo, concedida através da PORTARIA Nº 124/16, de 03.06.2016, publicada no Diário Oficial do Estado nº33141, de 06.06.2016.

II-CONCEDER, à servidora MICICLEIA CUNHA DOS PASSOS GONCALVES, matrícula nº 55588560/ 3, ocupante do cargo efetivo de Técnico em Gestão Pública, Gratificação de Tempo Integral - GTI, no percentual de 40%, a contar de 01.08.2021, até ulterior deliberação.

DÊ-SE CIÊNCIA, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.

Secretaria de Estado de Cultura, em 21 de Julho de 2021.

BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

Secretário Adjunto da Secretaria de Estado de Cultura/SECULT

Protocolo: 684059**FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ****PORTARIA****PORTARIA Nº 525 DE 13 DE JULHO DE 2019***

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ, usando das atribuições legais que são conferidas pelo Decreto no 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei no 5.322, de 26 junho de 1986, alterada pela Lei no 6.576, de 3 de setembro 2003, alterada pela Lei no 8.096, 1º de janeiro de 2015 e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicados no D.O.E no 33782 de 16 de janeiro de 2019.

RESOLVE:

Art. 1º: Considerando a necessidade da FCP adequar-se às disposições da Lei 13.019/14, nomeio como integrantes da Comissão de Monitoramento e Avaliação de Projetos os servidores abaixo listados:

- Ângelo Sergio Franco de Oliveira - Matrícula 57198595/2 - Técnico em Gestão Cultural - Presidente
- Célia do Socorro Trindade Pinto - Matrícula 55590199/1 - Técnica em Gestão Cultural- Vice-Presidente
- Ruth Celeste Iglesias Comesanha - Matrícula 54182472/3 - Assistente Cultural - 1º Suplente
- Maria de Fátima Lima Barroso -Matrícula 32026/1 - Agente Administrativo- Membro Titular
- Hugo Bispo Santos do Nascimento - Matrícula 57201059/1 - Assistente Administrativo - 2º Suplente
- Sandra Maria de Oliveira Moraes - 57217065/1 - Técnico em Gestão Cultural - 3º Suplente

Art. 2º Os servidores listados no ART. 1º, também constituirão a Comissão de Seleção prevista no art. 2º, X da Lei 13.019/14, ocupando as mesmas funções que ocupam junto à Comissão de Monitoramento e avaliação.

Art. 3º Salvo designação em contrário, os servidores do Estado no Art. 1º são responsáveis pelas atividades de monitoramento e avaliação do cumprimento dos projetos de parcerias voluntárias celebrados pela FCP.

Art. 4º Revoga-se a PORTARIA Nº 654 de 28/12/2020, publicada no DOE de 29/12/2020.

Art. 5º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação com vigência até 13 de julho de 2022.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.

GUILHERME RELVAS

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará

República por ter saído com incorreção*Protocolo: 683918****PORTARIA Nº 555 DE 22 DE JULHO DE 2021**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2021/793241

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "EVENTO DIGITAL FEIRA DA GÓ", referente à IN 196/2021 - FCP, Fiscal Titular a servidora JULIANA OLIVEIRA SINIMBU DE LIMA matrícula nº: 5959621/1 Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: DIC e como Fiscal Substituto o servidor HUGO BISPO SANTOS DO NASCIMENTO, matrícula nº: 57201059/1 Cargo: Assistente administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará - FCP

Protocolo: 684036**PORTARIA Nº 554/2021, de 22 de julho de 2021**

O Diretor de Artes da Fundação Cultural do Pará, no uso de suas atribuições legais,

CONSIDERANDO o procedimento licitatório na modalidade concurso, regulamentado pelo Edital nº 06/2021, de 07/05/2021, referente ao concurso "PRÊMIO VICENTE SALLES DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA 2021", que exige a publicação do resultado da etapa final da habilitação do concurso, com os nomes dos candidatos habilitados por ordem alfabética, constantes no item 6.3 do mesmo edital.

RESOLVE:

Art. 1º. Após análise dos recursos apresentados, o Diretor de Artes da FCP DEFERIU os recursos dos proponentes abaixo e os demais foram improvidos.

1. ALINE PAES TEIXEIRA
2. ÁLVARO JORGE DE SENA ANDRADE
3. ARNALDO FARIAS RODRIGUES
4. BRUNO MAUÉS DE LEMOS BRITTO
5. CARLOS ALEXANDRE SILVA COSTA
6. DANIEL DA ROCHA LEITE JUNIOR
7. JOSÉ EDIVALDO MOURA DA SILVA
8. JOSÉ RENATO OLIVEIRA GUSMÃO
9. LEONARDO ANDRÉ SILVA DOS SANTOS
10. LUANA DA COSTA VIANA
11. LUCICLEIDE DE AZEVEDO RIBEIRO SANTOS
12. MÁRCIA ANDRÉA OLIVEIRA DO ROSÁRIO
13. MELÉ - NÚCLEO DE PRODUÇÃO INDEPENDENTE
14. RAIMUNDO RODRIGO DOS SANTOS SILVA
15. RICARDO GUIMARÃES ISHAK
16. SÂMIA AMORIM VASCONCELOS

Art. 2º. A Comissão de Habilitação torna público o resultado final da Etapa de Habilitação de acordo com o disposto no item 6.3 do Edital nº 06/2021.

Art. 3º. São considerados HABILITADOS os candidatos abaixo relacionados por ordem alfabética:

1. ADERILTO GUEDES SILVA JÚNIOR
2. ADRIANA MOREIRA DE FARIA
3. ADRIANO DE BARROS CARNEIRO
4. ADRIANO VAZ DE ALMEIDA
5. AIRLES DO SOCORRO TEIXEIRA DA SILVA
6. AILTON GONÇALVES NUNES
7. ALCIDES MELO GUIMARÃES DE OLIVEIRA
8. ALCIMARA DE OLIVEIRA BRAGA
9. ALESSON DA SILVA BARROS
10. ALEXANDRE SILVA DOS SANTOS FILHO
11. ALINE HELENA DOS SANTOS RIBEIRO
12. ALINE PAES TEIXEIRA
13. ALUFA-LICUTA KIBO QUILMANDJARO OXORONGA ZUMBI GAN-GA SOARES
14. ALVARO JORGE DE SENA ANDRADE
15. AMADEU SILVA FERNANDEZ
16. AMANDA CAROLINE FERREIRA RABELO
17. AMANDA CRISTINE MODESTO BARROS
18. AMANDA GONZALEZ AVILA
19. AMAURY RAMALHO DE SOUZA
20. ANA MARIA LIMA SANTA BRIGIDA
21. ANDREI LUIZ SANTOS DA SILVA
22. ANDRÉIA PEREIRA REZENDE
23. ANDREY JANDISON DA SILVA
24. ANDRO FELIPE PINHEIRO PEREIRA
25. ANGÉLICA BATATA GONÇALVES