

PORTARIA Nº 127 DE 11 DE MARÇO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2021/228197. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE AGITAÇÃO SONORO" referente à IN 066/2022 - FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) SANDRA MARIA NASCIMENTO DE ANDRADE, matrícula nº: 5935624, Cargo: Assessora, Setor/Local de Trabalho: GAPRES, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 770946

PORTARIA Nº 125 DE 11 DE MARÇO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/228380. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "PARÁ LIVE SHOW" referente à IN 064/2022 - FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) ANGELO SERGIO FRANCO DE OLIVEIRO, matrícula nº: 57198595/2, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 770940

PORTARIA Nº 136 DE 14 DE MARÇO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/196795. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "EMBALOS DE CULTURA" referente à IN 074/2022 - FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) JOSÉ AUGUSTO RODRIGUES DA SILVA, matrícula nº: 57205072/2, Cargo: AUXILIAR OPERACIONAL, Setor/Local de Trabalho: CAO, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARIA DE FÁTIMA LIMA BARROSO, matrícula nº: 32026/1, Cargo: Agente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 771443

PORTARIA Nº 135 DE 14 DE MARÇO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/227908. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "MISTURANDO OS RITMOS DA NOSSA TERRA" referente à IN 073/2022 - FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) ANGELO SERGIO FRANCO DE OLIVEIRO, matrícula nº: 57198595/2, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) HUGO BISPO SANTOS NASCIMENTO, matrícula nº: 57201059, Cargo: Assistente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 771409

PORTARIA Nº 134 DE 14 DE MARÇO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/228484. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE PARA SOM DIGITAL" referente à IN 072/2022 - FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) RUTH CELESTE IGLESIAS COMESANHA FERNADES, matrícula nº: 54182472/1 Cargo: Ass. Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC, Setor/Local de Trabalho: CAO, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO

DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 771368

PORTARIA Nº 133 DE 14 DE MARÇO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/228301. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE POINT CULTURAL ONLINE" referente à IN 071/2022 - FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) SANDRA MARIA NASCIMENTO DE ANDRADE, matrícula nº: 5935624, Cargo: Assessora, Setor/Local de Trabalho: GAPRES, Setor/Local de Trabalho: CAO, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 771344

TERMO ADITIVO A CONTRATO

Termo Aditivo:5º

Contrato:054/2019

Processo: 2019/434057

Objeto:O presente Termo Aditivo tem por objeto acréscimode 10,24% (dez inteiros e vinte e quatro por cento), com base no IPCA/IBGE do valor atualizado do CONTRATO. A CONTRATADA crescerá 10,24%, perfazendo um acréscimo no montante de R\$ 46.642,92 (quarenta e seis mil, seiscentos e quarenta e dois reais e noventa e dois centavos) ao valor mensal. Após o acréscimo o VALOR MENSAL ATUAL passará de R\$ 37.958,00 (trinta e sete mil e novecentos e cinquenta e oito reais) para R\$ 41.844,91 (quarenta e um mil, oitocentos e quarenta e quatro reais e noventa e um centavos) e o VALOR GLOBAL ATUAL, passará de R\$ 455.496,00 (quatrocentos e cinquenta e cinco mil e quatrocentos e noventa e seis reais) para R\$ 502.138,92 (quinhentos e dois mil, cento e trinta e oito reais e noventa e dois centavos), para o PERÍODO DE VIGÊNCIA FIRMADO

Valor Mensal Atual: R\$ 37.958,00

Valor Mensal Acrescido em 10,24%: R\$ 41.844,91

Valor Global Atual: R\$ 455.496,00

Valor Global Acrescido em 10,24%: R\$ 502.138,92

Dotação Orçamentária: Projeto/Atividade: 13.122.1297.8338; Plano Interno: 412.000.8338C; Natureza de Despesa: 339033; Fonte de Recurso: 0101.

Contratante:FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ – FCP, inscrita noCNPJ: 14.662.886/0001-43, situada à Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, Bairro: Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA.

Contratada:CREDICAR LOCADORA DE VEICULOS LTDA, inscrita no

CNPJ sob o nº 22.257.109/0001-41

Data de Assinatura: 11/03/2022

Ordenador:Guilherme Relvas D' Oliveira

Protocolo: 770942

RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO**EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 070/2022**

PAE: 2022/228366

Objeto: PROJETO "RITMOS CULTURAIS" no qual os artistas BANDA BATIDÃO, BANDA FORRÓ DO BACANA, BANDA LAMAZON, BANDA PÉROLA NEGRA, AFONSO CAPELLO, HUGO SANTOS, JEFF MORAES, RHENAN SANCHES, TONY BRASIL, SAMY LOURINHO, JOÃO DA HORA, NEGA LORA, BANDA TOP 3, TRILOGIA KIDS se apresentarão em formato digital – LIVE e gravações de vídeos em 14/03/2022, das 09h às 23h, no município de Ananindeua/PA, no canal oficial do youtube das produtoras.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93 e conforme o Parecer Jurídico nº 114/2022 – PROJUR/FCP Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8841; Plano Interno: 22 DEMP 00052; Fonte Recurso: 0301; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 231274. Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA

Favorecido: PARASHOWS PRODUÇÕES E EVENTOS, inscrita no

CNPJ: 35.234.544/0001-00

Valor Total: R\$ 150.000,00

Data: 14/03/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 070/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 070/2022, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 14/03/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

Protocolo: 771127