

**EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 282/2022**  
**PAE: 2022/171024**

Objeto: PROJETO "FOLIA COM SEGURANÇA" no qual os artistas LAUVAITE PENOSO, STEAMY FROGS, LUCIANO LIRA, MISTÉRIO PROMISE, ROCK SOUL E CIA, SISTEMA VERMELHO, a ser realizado em formato digital – LIVE, em 19/04/2022, no horário de 11h às 17h, no Município de Belém/PA na página do youtube da produtora.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93 e conforme o Parecer Jurídico nº 307/2022– PROJUR/FCP.

Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8841; Plano Interno: 22 EMEN 00067; Fonte Recurso: 0101; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 231271. Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA

Favorecido: TRYCE PANTOJA PRODUÇÕES E EVENTOS, inscrita no CNPJ: 26.247.4210001-05

Valor Total: R\$ 90.000,00

Data: 04/04/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 282/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 282/2022, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 04/04/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

**Protocolo: 780699**

**EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 283/2022**  
**PAE: 2022/380349**

Objeto: PROJETO "CIRCUÍTO CULTURAL EM MOVIMENTO – SÃO MIGUEL DO GUAMÁ" no qual os artistas ZEZINHO DOD TECLADOS, THAIS PORPINO, MONIQUE MORAL, LENNON FORROZEIRO, ELISEU RODRIGUES, DIOGO, CINTHYA MELLO, ALLAN DIAS, a ser realizado em formato digital – LIVE, em 05/04/2022, no Município de São Miguel do Guamá/PA na página do youtube da produtora.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93 e conforme o Parecer Jurídico nº 302/2022– PROJUR/FCP.

Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8421; Plano Interno: EMENDA 00041; Fonte Recurso: 0101; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 233267. Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA

Favorecido: VM PRODUÇÕES E EVENTOS, inscrita no CNPJ: 28.041.982/0001-89, RB PRODUÇÕES E EVENTOS inscrita no CNPJ: 32.796.118/0001-64, AT ENTRETENIMENTO, inscrita no CNPJ: 43.599.806/0001-50, e F5 PRODUÇÕES E EVENTOS, inscrita no CNPJ: 36.071.815/0001-09

Valor Total: R\$ 98.000,00

Data: 04/04/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 283/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 283/2022, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 04/04/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

**Protocolo: 780727**

**EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 281/2022**  
**PAE: 2022/318696**

Objeto: PROJETO "MISTURA DE ARTE E CULTURA" no qual os artistas TROPA DO BREGA, FORRÓ TUDÃO, MICHELLE AMADOR, LAYNA BELLINI, KARINA BRITO, ADSON PARANHOS, IZIS QUARESMA, ELMA MAUÉS, AÇAÍ PIMENTA, O BEIJO DELA, BEIJO MOLHADO, LOS BREGAS, MEGA POP SHOW, PANKADÃO DO FORRÓ, JARBAS LIMA, BRUNO MESCOUTO, ANNY LOPES, a ser realizado em formato digital – LIVE, em 05/04/2022, no horário de 09h às 02h, no Município de Ananindeua/PA.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93 e conforme o Parecer Jurídico nº 306/2022– PROJUR/FCP.

Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8841; Plano Interno: 22 DEMG 00082; Fonte Recurso: 0301; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 231274. Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA

Favorecido: PARÁ PRIME, inscrita no CNPJ 35.432.286/0001-69.

Valor Total: R\$ 150.000,00

Data: 04/04/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 281/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 281/2022, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 04/04/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

**Protocolo: 780583**

**EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 277/2022**  
**PAE: 2022/365410**

Objeto: PROJETO "CANTA MARABÁ" no qual os artistas ANDREY VIANA, FORRO COMBATE, FARRA DE VAQUEIRO, GÊMEOS DO FORRO, ANTONIO MARCOS, que se apresentarão no município de Marabá/PA, na Praça São Félix de Valoa, em 04/04/2022.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93 e conforme o Parecer Jurídico nº 300/2022– PROJUR/FCP.

Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8841; Plano Interno: 22 DEMP 00159; Fonte Recurso: 0301; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 231274. Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA

Favorecidos: VM PRODUÇÕES E EVENTOS, inscrita no CNPJ: 28.041.982/0001-89, RB PRODUÇÕES E EVENTOS inscrita no CNPJ: 32.796.118/0001-64, AT ENTRETENIMENTO, inscrita no CNPJ: 43.599.806/0001-50 e F5 PRODUÇÕES E EVENTOS, inscrita no CNPJ: 36.071.815/0001-09

Valor Total: R\$ 55.000,00

Data: 01/04/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 277/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 277/2022, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 01/04/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

**Protocolo: 780522**

**ALTERAÇÃO DE FÉRIAS****PORTARIA Nº 359 – CGP/FCP DE 04 DE ABRIL DE 2022**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 03 de setembro de 2003, alterada pela Lei nº 8.096, de 1º de janeiro de 2015, e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicados no DOE nº 34488 de 10 de fevereiro de 2021. CONSIDERANDO a Lei nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994 e ainda o email institucional CAO/FCP, de 04/04/2022.

RESOLVE:

ALTERAR o período de férias do servidor JOAO LUIZ CORREA, matrícula nº57195493/ 1, MOTORISTA, concedido através da PORTARIA Nº 63 - CGP/FCP de 24/02/2022, publicada no D.O.E 34.880 de 04/03/2022, de 04/04/2022 a 03/05/2022, para 04/07/2022 a 02/08/2022.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

GUILHERME RELVAS D' OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP.

**Protocolo: 780725**

**OUTRAS MATÉRIAS****GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ**  
**FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ**  
**PORTARIA Nº 357 de 04 de abril de 2022.**

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ, no uso de suas atribuições legais,

CONSIDERANDO o disposto no Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pelas Leis nº 6.576, de 03 de setembro de 2003 e nº 8.096, de 1º de janeiro de 2015; e pelos Decretos do Governador do Estado do Pará, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, CONSIDERANDO o procedimento licitatório na modalidade concurso, regulamentado pelo Edital nº 003/2022 DE 02 DE FEVEREIRO DE 2022 o qual rege o "PRÊMIO BRANCO DE MELO – Apoio à Produção Artística" – que exige a publicação do resultado FINAL DA HABILITAÇÃO do concurso constantes no subitem 11.1

RESOLVE:

Art. 1º. Tornar público o Resultado Final da etapa de habilitação do EDITAL 003/2022 "PRÊMIO BRANCO DE MELO– APOIO À PRODUÇÃO ARTÍSTICA", após o prazo de recursos, em consonância com o instrumento editalício supracitado, e fazendo constar os nomes dos candidatos habilitados por ordem alfabética:

NOME DO CANDIDATO	PROJETO EXPOSITIVO
Adriano Gomes da Silva	Anajás a Vida dos Ribeirinhos
Adrison Henrique da Silva Figueira	Intensas, Unidas, Amazonicas Tempestade...
Alessandra França de Souza	Relicário das Memórias que me Contaram
Almir de Carvalho Coelho Chiaratti	Exposição: "Viagem docoracao,corpoeimentepeloBrasil" de Amelle Tavernier
Amadeu Gabriel Martins Cardoso	Afro-Futuro
Amanda Quaresma Felix	Belém dos Mirtis
Ana Carolina Magno de Barros	Casa em Mim: Desterro
Ana Carolina Sant'Anna de Almeida	Vazios Incompletos
Ana Flávia de Mello Mendes	Kudalini, o Despertar da Serpente
Anderson José Favacho dos Santos	Odelivismo
André Luis Lima Parente	Aporofobia
André Luiz Farias de Souza	Exposição Campina
Andreev Veiga	O Menor Preço
Anna Karolina Brandão Oliveira	Todo Peito é Reflexo de um Naufrágio
Ariel Ferreira Costa	Anti-postais de Minas Gerais (para o Pará)
Bárbara Ribeiro Pastana	Universo Entre Folhas
Bruna Gidi Rolim Almeida	Estrambote
Bruno Gualarte Barreto	5 Casas
Camila do Nascimento Fialho	Linhas em Movimento
Camila Duarte Gonçalves Magalhães Landulfo	A Primeira
Camila Ferreira Araujo Freire	Múltiplas Vozes
Camila Soato	Imundas e Abençoadas
Carlos Alexandre Cunha	Protótipo Queer
Cláudio Rafael Almeida de Souza	Cultura Visual e Memórias de uma Quarentena
Cláudio Raimundo Veiga Castro	Signos em Corrosão
Cleiton França de Almeida	A Sambalização do Corpo