

PORTARIA Nº 496 DE 18 DE ABRIL DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/435245

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "Oficina de EMBALAGEM ARTESANAIS", referente à IN 389/2022- FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) SHEILA NUNES TRINDADE, matrícula nº: 5899772, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DOCIA e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) ANDREI MIRALHA PADILHA DUARTE, matrícula nº: 54186059, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DOCIA. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 801946

PORTARIA Nº 1025 DE 20 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/318221.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE ARRANJO DOS RITMOS", referente à IN 808/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) BRUNO LUÍS MELO DA SILVA, matrícula nº 5945823/3, Cargo: Coord. Sonora, Setor: DIC. e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) JAIR NAZARENO RODRIGUES LIMA, matrícula nº: 5960437/1, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: DIC.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

HUMBERTO BOZI SPINDOLA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará –em exercício - FCP

Protocolo: 801884

PORTARIA Nº 1024 DE 20 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/316844.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE PORTIFOLIO MUSICAL", referente à IN 809/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) BRUNO LUÍS MELO DA SILVA, matrícula nº 5945823/3, Cargo: Coord. Sonora, Setor: DIC. e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) JAIR NAZARENO RODRIGUES LIMA, matrícula nº: 5960437/1, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: DIC.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

HUMBERTO BOZI SPINDOLA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará –em exercício - FCP

Protocolo: 801885

PORTARIA Nº 1.019 DE 20 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/594449

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "OFICINA DE DANÇA EM CADEIRA DE RODAS", referente à IN 769/2022- FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) THAYS OLIVEIRA REIS, matrícula nº: 57175738, Cargo: Téc. Em gestão cultural dança, Setor/Local de Trabalho: DOCIA, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) JORGE LUIZ NASHIMENTO DA CUNHA, matrícula nº: 54186729/4, Cargo: Coordenador de Iniciação Artística, Setor/Local de Trabalho: DOCIA.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

HUMBERTO BOZI SPINDOLA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP, em exercício

Protocolo: 801891

PORTARIA Nº 1026 DE 20 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/364888.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "SOM E ALEGRIA", referente à IN 811/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) PEDRO HENRIQUE CARDOSO BRAZ, matrícula nº: 5899706/1, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: CMP. e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) RAIMUNDO DO SOCORRO MORAES ALMEIDA, matrícula nº: 5903311, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: CGP.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

HUMBERTO BOZI SPINDOLA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará –em exercício - FCP

Protocolo: 801930

PORTARIA Nº 1027 DE 20 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/318192.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE DEMONSTRAÇÃO CULTURAL ONLINE", referente à IN 810/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) BRUNO LUÍS MELO DA SILVA, matrícula nº 5945823/3, Cargo: Coord. Sonora, Setor: DIC. e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) JAIR NAZARENO RODRIGUES LIMA, matrícula nº: 5960437/1, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: DIC.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

HUMBERTO BOZI SPINDOLA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará –em exercício - FCP

Protocolo: 801920

RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO**EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 807/2022**

PAE: 2022/404117

Objeto: PROJETO "LIVE INTEGRAÇÃO DA ARTE MUSICAL ESTACÇÃO SONORA" no qual os artistas: FORRO COMBATE, THAIS PORPINO, DANIEL ARAUJO, RENNE, BATISTA DO PISEIRO, ELTON ESTOURADO, IRAN FELIPE, RAFA LOVE, RAIFF PEGADA, BANDA REMELEXO que se apresentarão em formato Digital - LIVE, no município de Nova Esperança de Píria/PA no dia 25/04/2022, das 09h às 00h, no canal oficial do youtube da produtora.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93 e conforme o Parecer Jurídico nº 792/2022- PROJUR/FCP.

Disponibilidade Orçamentária: Projeto Atividade: 8421 Plano Interno: 22 DF 4049165; Fonte Recurso: 0101; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 264663.

Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA

Favorecidos: MT PRODUÇÕES E EVENTOS, inscrita no CNPJ: 45.080.479/0001-51, e F5 PRODUÇÕES E EVENTOS, inscrita no CNPJ: 36.071.815/0001-09

Valor Total: R\$ 91.000,00

Data: 20/05/2022

Ordenador: HUMBERTO BOZI SPINDOLA

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 807/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 807/2022, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 20/05/2022

Ordenador: HUMBERTO BOZI SPINDOLA

Protocolo: 801868

EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 770/2022

PAE: 2022/594610

Objeto: Contratação de oficineiro, credenciado por meio do Edital nº 002/2022 - FCP e IN nº 001/2022-FCP para executar a OFICINA DE DANÇA INCLUSIVA.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93e conforme o Despacho Jurídico nº 311/2022- PROJUR/FCP

Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8928; Plano Interno: 103.000.8928C; Fonte Recurso: 0101; Elemento de Despesa: 339036 e 339047; Ação: 260176.

Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA

Favorecido (a): AMANDA KARINA DA COSTA SOUSA, inscrito (a) no CPF de nº 027.023.522-19

Valor Total: R\$ 1.680,000

Data: 20/05/2022

Ordenador: Humberto Bozi Spindola, em exercício

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 770/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 770/2022, com fundamento Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 20/05/2022

Ordenador: Humberto Bozi Spindola, em exercício

Protocolo: 802115