

3. ASSISTENTE DE ILUMINAÇÃO	Efetuar a montagem da iluminação de cenários, de acordo com o plano elaborado pelo iluminador, definindo os equipamentos necessários, de forma a possibilitar iluminação adequada.	250,00 diária
4. ASSISTENTE DESONORIZACÃO	Montar e operar os equipamentos de som usados nas produções audiovisuais, como filmes, por exemplo. Estes dois profissionais ficam responsáveis por controlar o som durante os espetáculos, gravações e ensaios.	250,00 diária
5. CENOTÉCNICO	Auxilia no planejamento de cenários para espetáculos, eventos, vitrines ou produções audiovisuais. Auxilia na construção e montagem de cenários de objetos cênicos.	500,00 diária
6. CERIMONIALISTA	Profissional responsável pela organização de evento: cerimônias oficiais ou de público-privado. Compete ao cerimonialista, organização todo o roteiro da cerimônia oficial ou não, onde estabelece todos os passos, cronometricamente calculados, com diversos tipos de eventos, organizando a chegada, movimentação e atos da autoridade ou empresário durante a realização da cerimônia, tendo amplo conhecimento em formação de mesa, ordem de precedência, colocação de bandeiras, regras de cerimonial e protocolo, além de aplicar a etiqueta de cada cultura nas cerimônias	2.500,00
7. CENÓGRAFO(A)	Profissional que crie, projete e supervisione, de acordo com o espírito da obra, a realização de montagem detodas as ambientações e espaços necessário à cena, incluindo a programação cronológica dos cenários - determinando os materiais necessários; dirigir a preparação, montagem, desmontagem e remontagem das diversas unidades do trabalho.	3.000,00
8. CONTRARREGRA	Contrarregra é o profissional de teatro que tem a função de marcar a entrada e saída dos atores em cena, acompanhar o espetáculo responsabilizando-se pela mudança dos cenários e figurinos, colocar e tirar os móveis nos seus devidos lugares em cena e indicar o início do espetáculo.	2.000,00 Evento
9. CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS	Apresentações de Narrações de Histórias (infantis ou adultas) que compõem a programação sistemática e de rotina de Literatura realizadas por artistas e/ou grupos regionais ou nacionais, com utilização de elementos cênicos.	500,00 por realização
10. CURADOR(A)	Profissional responsável por auxiliar no preparo de uma expografia, acompanhando o processo de concepção, organização, conceituação, seleção do acervo, e a tutoria do projeto expográfico. Além da produção de textos e das demais peças gráficas.	Até 5.000,00 por realização
11. DEBATEDOR(A)	Serviço de Profissional em Debates ou Mesas Redondas, organizadas pela SECULT, apartirde interesses relacionados às ações finalísticas institucionais, sendoeste com nível técnico ou superior, ou mesmo sem formação escolar, mas com saberes específicos em uma determinada área do conhecimento (notório saber), que possua trabalho de qualidade e relevância, considerando sua linha de trabalho ou de pesquisa.	1.000,00
12. DESIGNER GRÁFICO	Editoração de livros, revistas e materiais publicitários com habilidade em programa ADOBE DESIGN	5.000,00 média/ PROJETO
13. DJ - DISC JOCKEY	Artista que seleciona e reproduz as mais diferentes composições, previamente gravadas ou produzidas na hora para um determinado público alvo, trabalhando seu conteúdo e diversificando seu trabalho em <u>radiodifusão em frequência modulada</u> (FM), pistas de dança de bailes, clubes, boates e <u>danceterias</u> .	500,00 2h de música
14. DIRETOR(A) MUSICAL:	Profissional responsável pelos aspectos musicais de uma performance, produção, evento, espetáculo, ou apresentação.	3.500,00
15. DIRETOR(A) ARTÍSTICO	Profissional responsável pela direção de todo o processo de criação artística e sua realização desde sua concepção original, desenvolvimento da ideia e seu desdobramento nos aspectos cênicos e plásticos do projeto.	3.500,00
16. DIRETOR DE PALCO	Criação, planejamento, implantação e execução dos eventos, atua em diferentes posições nos eventos de acordo com o projeto.	800,00 diária

17. ESPETÁCULOS ARTÍSTICOS COM ATÉ 3 ARTISTAS EM CENA	Apresentações de música, teatro, dança ou circo; arte de rua ou espaços alternativos; infantil, juvenil ou adulta; de companhias, grupos, coletivos, da região metropolitana de Belém, que integrem programação culturais em Belém, com produção autoral, com temáticas ou gêneros específicos e que tenham até (três) 3 artistas em cena	2.500,00
18. ESPETÁCULOS ARTÍSTICOS COM 4 ATÉ 6 ARTISTAS EM CENA	Apresentações de música, teatro, dança ou circo; arte de rua ou espaços alternativos; infantil, juvenil ou adulta; de companhias, grupos, coletivos, da região metropolitana de Belém, que integrem programação culturais em Belém, com produção autoral, com temáticas ou gêneros específicos e que tenham de 4 (quatro) a 6 (seis) artistas em cena.	5.500,00
19. ESPETÁCULOS ARTÍSTICOS COM 7 OU MAIS ARTISTAS EM CENA	Apresentações de música, teatro, dança ou circo; arte de rua ou espaços alternativos; infantil, juvenil ou adulta; de companhias, grupos, coletivos, da região metropolitana de Belém, que integrem programação culturais em Belém, com produção autoral, com temáticas ou gêneros específicos e que tenham 7 (sete) ou mais artistas em cena.	7.500,00
20. EXPOSITOR(A) - ARTISTAS EM ARTES VISUAIS	Artistas iniciantes ou de carreira consolidada, com trabalho de qualidade e relevância que integram a programação cultural da SECULT e que também realizam oficina associada à exposição de seus trabalhos, que permaneçam por período mínimo de 1 (um) mês. Necessária apresentação de sua linha de pesquisa ou trabalho, histórico artístico e carreira por meio de portfólio.	5.000,00
21. EXPOSITOR(A) - ARTISTAS EM ARTES VISUAIS/ FOTOGRAFIA	Apresentação de mostras montadas em suportes alternativos e interativos em formato pocket /fotoinstalações apresentando resultados obtidos pelos participantes em oficinas, leituras de portfólio, acervos fotográficos (ensaios, instalações e outras propostas de profissionais e amadores já em desenvolvimento) que possam ser apresentadas, assim como da exposição resultante da realização	3.000,00
22. FIGURINISTA, COSTUREIRO (A), ADERECISTA	Profissional que crie, projete e e costume trajes, complementos e indumentárias usados em obras artísticas cênicas, sempre em articulação com os responsáveis.	2.500,00
23. FOTÓGRAFO(A)	Profissional responsável pela arte de produzir imagens. Se expressa através de registros de imagens com o auxílio de uma câmera e outros equipamentos que o acompanham.	2.500,00 Por evento
24. GRUPOS CULTURAISTRADICIONAIS	Apresentações de grupos culturais; infantil, juvenil ou adulta; de companhias, grupos, coletivos, com produção autoral, com temáticas ou gêneros específicos, com qualquer número de brincantes em cena.	4.000,00
25. ILUMINADOR(A)	Profissional que atue com composição e projeção de iluminação em espetáculos cênicos ou musicais	1.000,00 por duas apresentações
26. MEDIADOR(A)	Serviço de Profissional em Debates, Mesa Redonda, Workshop, Leituras em Ação Literária, exigindo desse profissional, preparação antecipada para o evento, sendo pesquisa ou leitura de obras artísticas ou literárias. Profissional que articule ideias e fomenta discussões, diálogos, com fundamento em diferentes campos de atuação ou linguagens.	800,00
27. MINISTRANTE OU INSTRUTOR(A) DE CURSO OU OFICINA	Serviço em Ações Formativas, Educativas e Culturais, organizadas metodologicamente como Oficinas ou Cursos de curta duração, realizadas por profissionais com nível técnico ou superior, ou mesmo sem formação escolar, mas com conhecimento específico em uma determinada área do conhecimento (notório saber), com temáticas ligadas às atividades da SECULT. Profissional com trabalho de qualidade e relevância, para integrar a programação dos eventos. A experiência profissional pode ser comprovada com currículo vitae e/ou portfólio de trabalhos anteriores.	100,00 hora/aula
28. MONTADOR(A) DE EXPOSIÇÃO	Profissional que atue na montagem e adequação de espaços/ambientes internos e externos para apresentação de exposições de arte, mostras, instalações, intervenção ou experimentações.	100,00 por hora
29. OPERAÇÃO DE SUPORTES AUDIOVISUAIS	Profissional que opera, monta e instala equipamentos de áudio e vídeo, como mesa de som, periféricos, projetor, entre outros, em espetáculos, mostras e demais eventos.	2.500,00
30. OPERADOR(A) DE SOM	Profissional que manipula equipamentos de áudio em eventos, espetáculos cênicos e musicais.	1.000,00 por duas apresentações