

OUTRAS MATÉRIAS**CERTIDÃO DE TOMBAMENTO**

De acordo com a lei Estadual nº 5.629, de 20.12.1990, que dispõe sobre a preservação e Proteção de Patrimônio, Histórico, Artístico e Cultural do Estado do Pará, a partir da presente data fica TOMBADO sob a denominação "Igreja São Francisco de Assis - Igreja dos Capuchinhos", o BEM IMÓVEL localizado na Trav. Castelo Branco nº 1541, São Brás, Belém, Pará.

Por este ato fica também tombado os BENS INTEGRADOS e seus BENS MÓVEIS como Patrimônio Cultural Material do Estado do Pará.

Desta forma o tombamento dar-se á na forma da lei e deverá ser inscrito no Livro Tombo nº 03 - Livro de bens imóveis de valor histórico, arquitetônico, urbanístico, rural, paisagístico, como: obras, cidades, edifícios, conjuntos e sítios urbanos; e Livro de Tombo nº 04 - Livro de bens móveis de valor histórico, artístico, folclórico, iconográfico, toponímico, etnográfico, incluindo-se acervos de biblioteca, arquivos, museus, coleções, objetos e documentos de propriedade pública e privada, pertencente do Departamento de Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural (DPHAC) da Secretaria de Estado de Cultura (SECULT).

O bem terá área de entorno definida pelo Mapa da Área de Entorno de Preservação constante no processo de tombamento, até definição ulterior. Publique-se e cumpra-se.

Secretaria de estado de Cultura, 03 de outubro de 2022.

De acordo com o parecer,
Karina Vidal Moriya
Diretora do DPHAC/SECULT
José Helder Moreira Cândido
Diretor de Patrimônio/SECULT
Homologo:
Bruno Chagas da Silva Rodrigues Ferreira
Secretário de Estado de Cultura

Protocolo: 860707**PORTARIA Nº 671 DE 03 DE OUTUBRO DE 2022**

O SECRETÁRIO DE ESTADO DE CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe são conferidas pelo Art. 138, da Constituição do Estado do Pará, c/c o Art. 34, do Regimento Interno da Secretaria de Estado de Cultura, aprovado pelo Decreto nº 1.434, de 13 de dezembro de 2004, e, CONSIDERANDO:

- O Processo nº 2022/1059717, de 19.08.2022;

- Os termos do Art. 3º § 2º, do Decreto Estadual nº 795/20, de 29.05.2020, publicado no Diário Oficial do Estado nº 34.240, de 01.06.2020.

R E S O L V E:

I - CEDER, o servidor HUGO NAZARENO CARVALHO DA SILVA, matrícula nº 55590106/3, ocupante do cargo de Técnico em Gestão Pública - Economista, à Empresa de Assistência Técnica e Extensão Rural do Estado do Pará - EMATER/PA, no período de 03.10.2022 a 31.12.2022, com ônus para o Órgão Cessionário.

II - Esta Portaria entrará em vigor na data de sua publicação, retroagindo os seus efeitos a 03.10.2022.

DÊ-SE CIÊNCIA, PUBLIQUE-SE E CUMPRASE.

Secretaria de Estado de Cultura, em 03 de outubro de 2022.

BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

Secretário de Estado de Cultura / SECULT

Protocolo: 860868

FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ

PORTARIA**PORTARIA Nº 1820 DE 04 DE OUTUBRO DE 2022**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/1243033.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais da atividade Oficina "DANÇA REGIONAIS PARA CRIANÇAS" referente à IN 1293/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) JORGE LUIZ NASCIMENTO DA CUNHA, Matrícula nº: 54186729/4; Cargo: COORDENADOR DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA; e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) THAYS OLIVEIRA REIS, matrícula nº: 57175738; Cargo: TÉCNICO EM GESTÃO CULTURAL DANÇA. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRASE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará- FCP

Protocolo: 860783**PORTARIA Nº 1301 DE 04 DE OUTUBRO DE 2022**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº

33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/1237971.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais da atividade Oficina de "DRAMATURGIA E COMPOSIÇÃO MUSICAL E MUSICALIZAÇÃO PARA CRIANÇAS" referente à IN 1301/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) JORGE LUIZ NASCIMENTO DA CUNHA, Matrícula nº: 54186729/4; Cargo: COORDENADOR DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA; e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) VALMIR DE SOUZA NASCIMENTO, matrícula nº: 5899702/1; Cargo: Técnico em Gestão Cultural Teatro.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRASE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará- FCP

Protocolo: 860774**PORTARIA Nº 1830 DE 04 DE SETEMBRO DE 2022**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/1236983.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais da atividade Oficina "OFICINA DE CUSTOMIZAÇÃO DE FIGURINO PARA CRIANÇAS, COM REAPROVEITAMENTO DE MATERIAIS" referente à IN 1289/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) JORGE LUIZ NASCIMENTO DA CUNHA, Matrícula nº: 54186729/4; Cargo: Técnico em Gestão Cultural Teatro; e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) VALMIR DE SOUZA NASCIMENTO, matrícula nº: 5899702/1; Cargo: Técnico em Gestão Cultural Teatro.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRASE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará- FCP

Protocolo: 860798**PORTARIA Nº 1821 DE 04 DE OUTUBRO DE 2022**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/1238079.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais da atividade Oficina "DANÇA TEATRO E A CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS A PARTIR DE 16 ANOS" referente à IN 1292/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) JORGE LUIZ NASCIMENTO DA CUNHA, Matrícula nº: 54186729/4; Cargo: COORDENADOR DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA; e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) THAYS OLIVEIRA REIS, matrícula nº: 57175738; Cargo: TÉCNICO EM GESTÃO CULTURAL DANÇA.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRASE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará- FCP

Protocolo: 860799**PORTARIA Nº 1825 DE 04 DE OUTUBRO DE 2022**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/1226616.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais da atividade Oficina "DANÇA TEATRO E A CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS PARA CRIANÇAS" referente à IN 1296/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) JORGE LUIZ NASCIMENTO DA CUNHA, Matrícula nº: 54186729/4; Cargo: COORDENADOR DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA; e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) THAYS OLIVEIRA REIS, matrícula nº: 57175738; Cargo: TÉCNICO EM GESTÃO CULTURAL DANÇA.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRASE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará- FCP

Protocolo: 860852**PORTARIA Nº 1832 DE 04 DE OUTUBRO DE 2022**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/1236044.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais da atividade Oficina "ADE-REÇOS CÊNICO PARA CRIANÇAS" referente à IN 1290/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) JORGE LUIZ NASCIMENTO DA CUNHA, Matrícula nº: 54186729/4; Cargo: COORDENADOR DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA; e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) THAYS OLIVEIRA REIS, matrícula nº: 57175738; Cargo: TÉCNICO EM GESTÃO CULTURAL DANÇA.