

532/2022	LUIZ GONZAGA MEDEIROS JUNIOR	A VIDA INDÍGENA DO POVO ASURINÍ TROCARÁ.	APROVADO
533/2022	NELSON BATISTA FERREIRA	VERÃO SALINAS	APROVADO
534/2022	ROBERTA KELI DE MIRANDA CARVALHO	FESTIVAL AMAZÔNIA MAPPING - AMAZÔNIA IMERSIVA	APROVADO
535/2022	KALIANA FERREIRA MARTINS	CHOCO MOCA	APROVADO
536/2022	NELSON BATISTA FERREIRA	CORES DE MARIA	APROVADO
537/2022	SOFIA LANA LOBATO GONCALVES	FESTIVAL DE TEATRO PALCO BELÉM	APROVADO
538/2022	JOSÉ PEDRO BASTOS CAVALERO	PARÁ LIVE TEMPORADA 4	APROVADO
539/2022	ELYROSE DE ABREU CARDOSO	II FESTIVAL DE DANÇA DE ACARÁ (II DANÇACARÁ)	APROVADO
540/2022	JOSÉ PEDRO BASTOS CAVALERO	FESTIVAL AMAZÔNIA JUNINA 2023	APROVADO
541/2022	VALLE MUSIC	DAYSE ADDARIO & ZARABATANA JAZZ BAND, ORQUESTRANDO CIDADES	APROVADO
542/2022	DEIGIANI CHAGAS RODRIGUES	FESTIVAL JAMBU MUSIC	APROVADO
544/2022	NATALIA CARVALHO VIANA DE SOUSA	FESTIVAL META/ESQUEMA - VINIL É CULTURA!	APROVADO
546/2022	ANTONIO PEDRO MARTINS VIANNA NETO	FESTIVAL PAN AMAZÔNICO DE CULTURA POPULAR	INDEFERIDO
548/2022	ROBERTA KELI DE MIRANDA CARVALHO	ÁILA - ÁLBUM NOVO + TURNÊ AMAZÔNIA	APROVADO
550/2022	ALANYSE CONCEIÇÃO TAVARES	FESTIVAL ACEITA 3 EDIÇÃO	APROVADO
551/2022	WILLIAN DANIEL ALVES SALLES	PROGRAMA BORA LÁ	APROVADO
553/2022	MICHEL BRUNO MORAES RIBERA	BLOCO UNIDOS DO LIKE 2024	APROVADO
554/2022	JIN BARRETO	PORQUÊ GRAFFITI FESTIVAL	APROVADO
555/2022	DIEGO DUARTE BORGES	CONECTA OFICIAL	REPROVADO
556/2022	ROBERTO OROFINO PINTO NETO	PROJETO FABRICA DE TALENTOS	APROVADO
558/2022	JACKSON HENRIQUE SOARES DA SILVA	PROJETO DE MAPEAMENTO E ORGANIZAÇÃO DO ACERVO FOTOGRAFICO DAS APARELHAGENS DE BELÉM-PA	INDEFERIDO
560/2022	ASSIWAJU COMUNICACAO, MARKETING E EVENTOS LTDA	CIRCUITO CRIATIVO 2023	APROVADO
561/2022	EGLÉA GONÇALVES	OFICINA DAS EMOÇÕES DA FAMÍLIA GIRASSOL	REPROVADO
562/2022	MARCOS ANTONIO GONÇALVES BASTOS	BELÉM GASTRONOMIA	APROVADO
563/2022	EMPRESA BRASILEIRA DE PRODUTOS E SERVIÇOS CULTURAIS LTDA	FORROZÃO 2023	APROVADO
564/2022	CENTRO BRASILEIRO DE CULTURA, ESPORTE & CIDADANIA LTDA	SOM E ARTE LGBTQIAP+	APROVADO
565/2022	JASMINA SOUZA DA COSTA	GUITARRADA BRASIL	APROVADO
567/2022	INSTITUTO PARAENSE DE CULTURA, ESPORTE, MEIO AMBIENTE E ASSISTENCIA SOCIAL	SONS DO NATAL 2023	APROVADO
568/2022	SIMEI COSTA FREITAS MELO	ESCOLA DE MUSICA JOSÉ SANTARÉM TEIXEIRA	APROVADO
569/2022	CENTRO BRASILEIRO DE CULTURA, ESPORTE & CIDADANIA LTDA	FESTIVAL DE TEATRO DO PARA 2023	APROVADO
570/2022	FEDERACAO DOS EMPRESARIOS, PRODUTORES E EMPREENDEDORES CULTURAIS DO ESTADO DO PARA	ENCONTRO INTERNACIONAL DE ARTES CENICAS 2023	APROVADO
571/2022	BRUNO FERREIRA DE MEDEIROS	CAMINHOS DA ARTE	APROVADO
572/2022	EMPRESA BRASILEIRA DE PRODUTOS E SERVIÇOS CULTURAIS LTDA	CONEXÃO BRASIL - DE NORTE A SUDESTE	APROVADO
573/2022	ASSOCIACAO CULTURAL DO PARA	CARNAVAL 2024	APROVADO
574/2022	ASSOCIACAO CULTURAL DO PARA	REVISTA EGUAÁ DO PARÁ!	APROVADO
575/2022	INSTITUTO BRASILEIRO DE DESENVOLVIMENTO E GESTAO	CULTURAS DO BRASIL	APROVADO
576/2022	ELTON COSTA DOS SANTOS	O OLHO DO MAPIN: LANÇANDO O OLHAR SOBRE A LITERATURA INFANTO-JUVENIL AMAZÔNICA - 2º EDIÇÃO	APROVADO

Art.2º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE. THIAGO FARIAS MIRANDA Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará - FCP RENÉ DE OLIVEIRA E SOUSA JUNIOR Secretário de Estado da Fazenda - SEFA CARMEM BEATRIZ FISCHER CARDOSO Secretária Executiva do Programa Semear - FCP

Protocolo: 918937

PRORROGAÇÃO DO PRAZO DE INSCRIÇÕES REFERENTE AO EDITAL Nº003/2023, – “PRÊMIO NOVOS CONTEMPORÂNEOS 2023”– Apoio à Produção de Jovens Artistas”. A FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ – FCP COMUNICA QUE O PRAZO PARA INSCRIÇÕES DE PROPOSTAS ARTÍSTICAS PARA O EDITAL PRÊMIO NOVOS CONTEMPORÂNEOS 2023 FOI PRORROGADO ATÉ AS 23H59 DO DIA 31 DE MARÇO. SEGUE-SE ABAIXO O CRONOGRAMA ATUALIZADO DO EDITAL. DO CRONOGRAMA.

- 1. Prorrogação das inscrições –25 a 31 de março (até as 23h59 do último dia)– 07 dias;
- 2. Resultado inicial da etapa da habilitação – 07 de abril de 2023;
- 3. Apresentação de recurso da etapa de habilitação – Em até 02 dias úteis após a publicação no DOE – Abril/2023;
- 4. Resultado final da etapa habilitação – 12 de abril de 2023;
- 5. Resultado inicial da etapa da seleção – 26 de abril de 2023;
- 6. Apresentação de recurso da etapa de seleção – Em até 02 dias úteis após a publicação no DOE – Abril/2023;
- 7. Resultado final da 1ª fase de seleção – 01 de maio de 2023;
- 8. Período de entrega das obras selecionadas – 01 a 09 de maio de 2023;
- 9. Resultado final da 2ª fase – 22 de maio de 2023;
- 10. Apresentação de recurso do resultado final - Em até 02 dias úteis

após a publicação no DOE – Maio/2023;

- 11. Homologação do resultado final – 25 de maio de 2023;
- 12. Prazo para entrega de documentos - 25 de maio a 02 de junho de 2023;
- 13. Prazo para assinatura de contrato - 25 de maio a 02 de junho de 2023;
- 14. Prazo para retirada das obras não selecionadas na 2ª fase – 29 de maio a 09 de junho de 2023.
- 15. Exposição na Galeria Benedito Nunes – Dezembro/2023.

THIAGO FARIAS MIRANDA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará

Protocolo: 919105



LICENÇA PARA TRATAMENTO DE SAÚDE

RESUMO DA PORTARIA Nº. 038/2023-FCG de 22.03.2023
Fundamento Legal: Lei 5.939/96 e pelo Decreto 1.338/96;
Nome: Kathleen Carvalho Correa - IF: nº. 5909102/1
Cargo: Auxiliar Operacional
Período: 29.08.2022 a 01.10.2022 - Laudo nº. 99982
Autorização: Processo nº. 2023/320507
Ordenador: Joel de Jesus Praseres da Costa-Superintendente da FCG, em exercício

Protocolo: 918905

DESIGNAR SERVIDOR

PORTARIA Nº. 036/2023 – FCG de 22.03.2023
O Superintendente da Fundação Carlos Gomes em exercício, usando de suas atribuições conferidas pela Lei nº. 5.939/96, pelo Decreto nº. 1.338/96;
CONSIDERANDO os autos do processo nº. 2021/619830;
CONSIDERANDO que a Administração Pública possui no Processo de Sindicância, o instrumento legítimo para apurar possíveis irregularidades;
RESOLVE:
DESIGNAR os servidores abaixo relacionados para compor a comissão de SINDICÂNCIA, com o objetivo de apurar possíveis irregularidades apontadas no processo nº. 2021/619830, fixando o prazo de 30 (trinta) dias úteis para conclusão dos trabalhos, na forma do art. 201, parágrafo único, do RJU.
Presidente: CLAUDIO MENDES SILVA - IF: nº. 5906276/1
Membro: MARCELO LEO DA COSTA - IF: nº. 5906168/1
Membro: RAFAEL VALLE MARANHÃO - IF: nº. 5906323/1
Suplente: FLAVIA CORREA LIMA - IF: nº. 5906186/1
DÊ-SE CIÊNCIA, PUBLIQUE-SE, REGISTRE-SE E CUMPRA-SE.
Ordenador: JOEL DE JESUS PRASERES COSTA-Superintendente da FCG, em exercício

Protocolo: 918909



TERMO ADITIVO A CONTRATO

TERMO ADITIVO A CONTRATO
1º TERMO ADITIVO AO CONTRATO
CONTRATO: 05/2022
DATA DA ASSINATURA: 21/03/2023.
OBJETO: O presente Termo Aditivo tem como objeto o aditamento do valor do contrato Nº 05/2022, para acréscimo de 25% (vinte e cinco por cento). Conforme o Art.65 §1º da Lei nº 8.666/93.
VALOR ESTIMADO MENSAL: R\$ 20.638,15 (vinte mil, seiscentos e trinta e oito reais e quinze centavos)
EXERCÍCIO: 2023
FUNCIONAL PROGRAMÁTICA:
24.122.1297.4668 - Operacionalização das Ações Administrativas
ELEMENTO DE DESPESA: 339030 –Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
Fonte: 0150 – Recursos Ordinários
CONTRATADA: TICKET SOLUÇÕES HDFGT S/A.
ENDEREÇO: Rua Machado de Assis, nº50, edifício 02, Bairro Santa Lúcia, cidade de Campo Bom – Rio Grande do Sul.
CEP. 93.700-000, Campo Bom RS.
Belém, 27 de março de 2023.
Vera Lúcia Alves de Oliveira
Secretária de Estado de Comunicação.

Protocolo: 919112