

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA

PORTARIA

LOTAÇÃO

PORTARIA nº 270 de 08.06.2026

Servidor: CÍCERO MARCOS LOPES DO ROSÁRIO
Cargo: Técnico em Gestão Pública-Economista
Setor: Assessoria Jurídica – AJUR
Período: A contar de 15.04.2026.

Protocolo: 1335766

PORTARIA Nº. 275 DE 09 DE JUNHO DE 2026

A SECRETÁRIA ADJUNTA DA SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela PORTARIA de nº 134/2026, publicada no Diário Oficial do Estado, de 07.04.2026, c/c o Artigo 35, do Decreto nº 1.434, de 13 de Dezembro de 2004, e, CONSIDERANDO os termos do Processo de nº E-2026/2829230, de 29/05/2026, RESOLVE:

I – EXCLUIR da PORTARIA nº 282/2023, de 25.05.2023, publicada no DOE nº 35.420, de 31.05.2023, referente a designação dos fiscais do Contrato nº 009/2023, firmado entre a Secretaria de Estado de Cultura – SECULT e a EMPRESA EQUATORIAL PARÁ DISTRIBUIDORA DE ENERGIA S.A, para prestação de serviço público, em caráter continuado, do fornecimento de energia elétrica para a SECULT, a servidora ADMA DE CAMPOS JORDY DE ALMEIDA, Matrícula nº 32654/ 1, ocupante do cargo de Gerente de Material e Patrimônio, responsável pelo Almoxarifado e Arquivo de Custódia.

II – INCLUIR as servidoras TELMA MARIA MELO MONTEIRO, Matrícula nº 57207438/1, ocupante do cargo de Assistente Administrativo, como responsável pelo Almoxarifado, e, MARA INÊS DA SILVA MARTINS, Matrícula nº 716049/ 1, ocupante do cargo de Assistente Administrativo, como responsável pelo Arquivo de Custódia.

III – Esta PORTARIA entrará em vigor na data de sua publicação.

DÊ-SE CIÊNCIA, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

Secretaria de Estado de Cultura, Belém 09 de junho de 2026.

CYNTIA SUZANA DE ALMEIDA MELO

Secretária Adjunta da Secretaria de Estado de Cultura / SECULT

Protocolo: 1335763

DESIGNAR SERVIDOR

PORTARIA n.º 274/26 DE 09/06/2026

Processo n.º E-2026/2475004

Servidora: YVENS GUERREIRO PENNA

Matrícula: 5946497/2

Cargo: Assessor Especial III

Objeto: Designado como Gestor do Termo de Fomento, a ser celebrado entre esta Secretaria de Estado de Cultura – SECULT e o INSTITUTO VIBE AMAZONICA, inscrita sob o CNPJ n.º 04.800.099/0001-67, cujo objeto é a realização do projeto Batuque da Amazônia – Formação Cultural e Ritmo, no município de Belém.

Autoridade que designou: CYNTIA SUZANA DE ALMEIDA MELO

/Secretária Adjunta da Secretaria de Estado de Cultura.

Protocolo: 1335616

ERRATA

ERRATA da PORTARIA Coletiva de férias nº184 de 26.05.2025, publicada no Diário Oficial do Estado de 28.05.2025.

Servidor: Bruno de Souza Silva, matrícula nº5951246/4.

Onde se lê: Período de Gozo: 07.07.2025 a 05.08.2025.

Leia-se: Período de Gozo: 01.07.2025 a 30.07.2025.

Protocolo: 1336039

ERRATA da PORTARIA coletiva de férias nº235 de 27.05.2026, publicada no Diário Oficial do Estado de 28.05.2026.

Servidor: Bruno de Souza Silva, matrícula nº5951246/4.

Onde se lê: Período Aquisitivo 07.06.2025 a 06.06.2026.

Leia-se: Período Aquisitivo 06.06.2025 a 05.06.2026.

Protocolo: 1336041

OUTRAS MATÉRIAS

TERMO DE COMPROMISSO CULTURAL Nº 88/2026

O Estado do Pará, representado pela Secretaria de Estado de Cultura, e a Entidade Cultural: Centro Social, Cultural, Educacional Mestre Caicara celebram o presente TERMO DE COMPROMISSO CULTURAL - TCC, com a finalidade de executar Projeto Cultural, nos termos do Plano de Trabalho anexo, para implementação da Política Nacional de Cultura Viva – PNCV, mediante as condições estipuladas em suas Cláusulas, nos termos da Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022 (PNAB), do Decreto nº 11.740, de 18 de outubro de 2023, e PORTARIA MinC nº 80, de 27 de outubro de 2023 (Regulamentam a PNAB), do Decreto nº 11.453, de 23 de março de 2023 (Decreto de Fomento), da Lei nº 13.018, de 22 de julho de 2014 (Lei Cultura Viva), da Instrução Normativa /MinC nº 08, de 11 de maio de 2016 (IN Cultura Viva). PROCESSO Nº E-2026/2859478.

Objeto: O presente Termo de Compromisso Cultural-TCC tem como objeto

a execução de projeto selecionado no Edital 15/2025, que visa a promoção do acesso da população aos bens e aos serviços culturais nos territórios e comunidades onde atuam, nos termos da Política Nacional de Cultura Viva - PNCV, conforme Plano de Trabalho anexo.

Vigência: O prazo de vigência deste TCC será de 12 (doze) meses, contados a partir da data de sua assinatura, podendo ser prorrogado pelo dobro do tempo pactuado, mediante acordo entre as partes, excetuadas as prorrogações de ofício por atraso na liberação dos recursos.

Data de assinatura: 28.05.2026.

VALOR TOTAL: R\$ 322.597,83 (trezentos e vinte e dois mil, quinhentos e noventa e sete reais e oitenta e três centavos)

BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA

CRISTIANO DA SILVA FERREIRA

CENTRO SOCIAL, CULTURAL, EDUCACIONAL MESTRE CAICARA

Protocolo: 1335638

TERMO DE CONCESSÃO DE BOLSA CULTURA VIVA PARA MESTRAS E MESTRES

CONCESSÃO DE BOLSAS CULTURA VIVA A MESTRAS E MESTRES DAS CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

TERMO DE CONCESSÃO DE BOLSA CULTURA VIVA Nº 33/2026

PROCESSO No: E-2026/2790046.

Objeto: O presente Termo de Concessão de Bolsa Cultura Viva tem como objeto realizar as atividades de valorização, fortalecimento e transmissão dos conhecimentos tradicionais e populares propostas pela(o) Mestre(a) Marinho Ferreira das Neves, conforme o Plano de Atividades do mestre(a) que compõe este termo para o desenvolvimento das ações estruturantes da Política Nacional de Cultura Viva. O Plano de Atividades aprovado integra este Termo de Concessão de Bolsa Cultura Viva, independente de transcrição.

Vigência: O prazo de vigência deste Termo de Concessão de Bolsa Cultura Viva será de 12 (doze) meses, contados a partir da data de sua assinatura.

Data de assinatura: 07.05.2026

Valor Total do Recurso: R\$ 25.200,00 (vinte e cinco mil e duzentos).

BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA

MARINHO FERREIRA DAS NEVES

MESTRE

Protocolo: 1335706

TERMO DE COMPROMISSO CULTURAL Nº 87/2026

O Estado do Pará, representado pela Secretaria de Estado de Cultura, e o Instituto Caruanas do Marajó Cultura e Ecologia celebram o presente TERMO DE COMPROMISSO CULTURAL - TCC, com a finalidade de executar Projeto Cultural, nos termos do Plano de Trabalho anexo, para implementação da Política Nacional de Cultura Viva – PNCV, mediante as condições estipuladas em suas Cláusulas, nos termos da Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022 (PNAB), do Decreto nº 11.740, de 18 de outubro de 2023, e PORTARIA MinC nº 80, de 27 de outubro de 2023 (Regulamentam a PNAB), do Decreto nº 11.453, de 23 de março de 2023 (Decreto de Fomento), da Lei nº 13.018, de 22 de julho de 2014 (Lei Cultura Viva), da Instrução Normativa /MinC nº 08, de 11 de maio de 2016 (IN Cultura Viva).

PROCESSO Nº: E-2026/2859733.

Objeto: O presente Termo de Compromisso Cultural-TCC tem como objeto a execução de projeto selecionado no Edital 015/2025, que visa a promoção do acesso da população aos bens e aos serviços culturais nos territórios e comunidades onde atuam, nos termos da Política Nacional de Cultura Viva - PNCV, conforme Plano de Trabalho anexo.

Vigência: O prazo de vigência deste TCC será de 12 (doze) meses, contados a partir da data de sua assinatura, podendo ser prorrogado pelo dobro do tempo pactuado, mediante acordo entre as partes, excetuadas as prorrogações de ofício por atraso na liberação dos recursos.

Data de assinatura: 29.05.2026.

VALOR TOTAL: R\$ 322.597,83 (trezentos e vinte e dois mil, quinhentos e noventa e sete reais e oitenta e três centavos)

BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA

ZENEIDA DA LIMA DE ARAUJO

INSTITUTO CARUANAS DO MARAJÓ CULTURA E ECOLOGIA

Protocolo: 1335596

TERMO DE CONCESSÃO DE BOLSA CULTURA VIVA PARA MESTRAS E MESTRES

CONCESSÃO DE BOLSAS CULTURA VIVA A MESTRAS E MESTRES DAS CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

TERMO DE CONCESSÃO DE BOLSA CULTURA VIVA Nº 83/2026

PROCESSO No: E-2026/2782812.

Objeto: O presente Termo de Concessão de Bolsa Cultura Viva tem como objeto realizar as atividades de valorização, fortalecimento e transmissão dos conhecimentos tradicionais e populares propostas pela(o) Mestre(a) MANOEL MOREIRA CORREA, conforme o Plano de Atividades do mestre(a) que compõe este termo para o desenvolvimento das ações estruturantes da Política Nacional de Cultura Viva. O Plano de Atividades aprovado integra este Termo de Concessão de Bolsa Cultura Viva, independente de